

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида № 6 «Золотой петушок»
города Губкина Белгородской области**

ПРИНЯТА:

на заседании Педагогического
совета МБДОУ «Детский сад
общеразвивающего вида № 6
«Золотой петушок»
города Губкина Белгородской
области
Протокол № 3 от 09.03.2023 года

СОГЛАСОВАНО:

на заседании Управляющего совета
МБДОУ «Детский сад
общеразвивающего вида № 6
«Золотой петушок»
города Губкина Белгородской
области
Протокол № 3 от 22.03.2023 года

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ
«Детский сад общеразвивающего
вида № 6 «Золотой петушок»
города Губкина Белгородской
области
Е.А. Клокова
Приказ № 48 от 03.04.2023 года



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
платных образовательных услуг
социально-гуманитарной направленности
по подготовке к школе
«СТУПЕНЬКИ К ШКОЛЕ»
для детей дошкольного возраста (5-7 лет)**

Срок реализации: 2 года

Разработала:
Железниченко Светлана Сергеевна,
воспитатель

Губкин, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Наименование раздела (подраздела)	Страница
I.	Пояснительная записка	3
1.1.	<i>Основные характеристики программы</i>	3
1.2.	<i>Организационно-педагогические условия реализации программы</i>	8
II.	Содержание программы	9
2.1.	<i>Учебный план</i>	8
2.2.	<i>Содержание программы</i>	9
2.3.	<i>Календарный учебный график</i>	21
III.	Методические и оценочные материалы	22
3.1.	<i>Методические материалы</i>	22
3.2.	<i>Оценочные материалы</i>	23
	<i>Приложение</i>	25

І. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Основные характеристики программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платных образовательных услуг по подготовке к школе «Ступеньки к школе» для детей дошкольного возраста (5-7 лет) социально-гуманитарной направленности. При разработке Программы использовались следующие нормативно правовые документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

- Приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28;

- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г.;

- Закон Российской Федерации от 07.02.1992 года № 2300-1 «О защите прав потребителей» (в действующей редакции);

- «Правила оказания платных образовательных услуг», утвержденные Постановлением Правительства Российской Федерации «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг» от 15.09.2020 № 1441;

- Приказом Министерства просвещения России от 16.09.2020 года № 500 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Приказом Министерства просвещения России от 27.07.2022 года № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Уставом МБДОУ.

Направленность программы:

Вступление в действие Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) предполагает внедрение новых подходов к созданию в дошкольном учреждении системы компетентной помощи детям для подготовки к школе. В последние годы отмечается большой рост детей с нарушением чтения и письма. Это происходит в связи с недостаточным развитием фонематического слуха и восприятия, трудности в усвоении образа буквы, что препятствует формированию готовности к звуковому анализу и синтезу слов, что впоследствии не позволяет им успешно овладеть грамотой. В связи с этим возникла необходимость в альтернативных формах подготовки детей к школьному обучению.

За основу построения программы взят исходный принцип системы дошкольного обучения грамоте Д.Б. Эльконина: знакомству и работе с буквами должен предшествовать добуквенный, чисто звуковой период обучения. «От того, как ребенку будет открыта звуковая действительность языка, строение звуковой формы слова, зависит не только

усвоение грамоты, но и все последующее усвоение языка» (Д.Б. Эльконин). При создании программы и методики её реализации учитывалось положение Л.С. Выготского «О ведущей роли обучения», которое является движущей силой психического развития. Обучение, по мнению Л.С. Выготского, не может осуществляться без реальной деятельности самого ребенка, поэтому метод практических заданий является ведущим в данной программе.

Обучение грамоте детей дошкольного возраста 5-7 лет является обязательным элементом комплексного подхода к обучению детей родному языку и развитию речи, когда на одном занятии решаются разные взаимосвязанные речевые задачи – фонетические, лексические, грамматические – и на их основе – развитие связной речи. Обучение грамоте - это овладение умением читать и писать тексты, излагать свои мысли в письменной форме, понимать при чтении не только значение отдельных слов и предложений, но и смысл текста, т.е. овладение письменной речью. Обучающийся грамоте учится переводить звуки речи в буквы, т.е. писать, и воссоздавать по буквам звуки, т.е. читать.

Основные направления программы:

- Развитие фонетико-фонематических процессов (слух, восприятие).
- Развитие навыков звукобуквенного анализа и синтеза слов.
- Формирование навыка послогового чтения.
- Развитие ручной умелости, графомоторных навыков и письма.
- Развитие мыслительных операций и психических процессов.
- Формирование интереса к чтению и письму.

Адресат программы: Программа рассчитана для детей дошкольного возраста: старшая группа (5-6 лет), подготовительная группа (6-7 лет).

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Возрастные особенности речевого развития детей 5-6 лет.

Словарь ребёнка 5-6 лет растёт не только количественно, но и качественно и достигает 2500 слов, хотя наблюдаются индивидуальные различия. Речь обогащается синонимами, антонимами.

В ней появляются слова, обозначающие дифференцированные качества и свойства (светло-красный, тёмно-зелёный, легче, тяжелее и т.д.), слова, называющие материалы и их признаки (дерево - деревянный, стекло - стеклянный). Совершенствуется грамматическая система языка. Дети используют в речи простые распространённые предложения, сложноподчинённые, сложносочинённые конструкции, разные слова для названия одних и тех же предметов. Дети умеют уже грамматически правильно изменять слова, входящие в активный словарь;

Старшие дошкольники стремятся правильно произносить слова в родительном падеже множественного числа; образуют новые слова (хлеб – хлебница, сахар - сахарница). Совершенствуют умение связно, последовательно и выразительно пересказывать литературные произведения без помощи вопросов педагога. Могут передавать диалог действующих лиц. Они активно участвуют в беседе, самостоятельно отвечают на вопросы. Однако встречаются сложности при составлении рассказов из личного опыта, при описании предметов. В этом возрасте развивается фонематическое восприятие: большинство детей произносят все звуки родного языка; проводят звуковой и буквенный анализ слов, устанавливают последовательность звуков в слове, дифференцируют звуки: гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные, звонкие глухие согласные. Выделяют в слове ударный слог, ударную гласную, правильно используют соответствующие термины, составляют предложения по картинкам из двух - трёх слов, определяют порядок слов в предложении.

Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять

достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Они могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Возрастные особенности речевого развития детей 6-7 лет.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Актуальность программы:

Стать образованным человеком – это овладеть всеми богатствами родного языка. Главная задача родителей и педагогов – это создание условий для формирования правильной речи. Важнейшей предпосылкой для решения речевых задач является правильная организация обстановки, в которой у ребёнка появилось желание вступить в разговор.

В данной программе организация усвоения материала подразумевает научить детей осмысленному построению предложений, овладения навыками произношения звуков, накопление словарного запаса, подготовку к обучению грамоте. А главное позволяет проявлять интерес к родному языку и прививает любовь к чтению и книге. В настоящее время количество детей, имеющих отклонение в речевом развитии, неуклонно растёт. Среди них значительную часть составляют дети, не овладевшие звуковой стороной языка. Как правило, этим детям сложнее усвоить школьную программу по чтению и письму, из-за недостаточного развития фонетического восприятия. Процесс овладения звуковым составом слова, в свою очередь тесно связан с формированием слухоречедвигательного взаимодействия, которое выражается в правильной артикуляции звуков и их дифференциации на слух. Предпосылки для успешного обучения грамоте формируются в дошкольном возрасте. Эта программа позволяет сформировать устно-речевую базу для овладения элементами грамоты в дошкольный период.

Новизна данной программы

Новизна программы заключается в том, что она предполагает использование современных технологий, подбор специальных методических методов и приемов, подбор

дидактических игр и упражнений, направленных на обучение чтению с учетом возрастных особенностей детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет). Совершенствование навыков чтения, формирование языкового чутья происходит в играх различной сложности и направленности. Особое внимание включает в себя работа по обучению детей сознательному слоговому чтению, выработке навыков печатания, развитию фонематического слуха и восприятия, а также профилактическая работа по предупреждению нарушений чтения и письма при последующем обучении детей в начальной школе. Реализация программы позволяет активизировать мыслительные процессы ребёнка, включить его в изменившуюся социальную среду и формировать интерес к школьной жизни. Данная программа дополняет и расширяет знания при помощи игровых приёмов по развитию речи, параллельно готовя руку ребёнка к письму, прививает у детей интерес к обучению в школе и позволяет использовать эти знания на практике.

Уровень освоения программы: сформированные навыки по обучению грамоте.

Объём и срок освоения программы:

Объём Программы – 62 часа: (31 час для детей старшей группы, 31 час - для детей подготовительной группы), запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы. Программа рассчитана на 2 года образовательной деятельности. Содержание обучения составлено с учётом возрастных особенностей и в соответствии СанПиН (требования к организации режима дня и образовательной деятельности).

Первый год образовательной деятельности рассчитан на детей 5-6 лет (старшая группа), *второй год* обучения – на детей 6-7 лет (подготовительная группа).

Образовательная деятельность проводится в старшей группе: 1 раз в неделю - 4 часа в месяц, 31 час в год. В подготовительной группе: 1 раз в неделю - 4 часа в месяц, 31 час в год.

Месяц	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Итого
Количество занятий 1-й год обучения (5-6 лет)	4	4	4	3	4	4	4	4	31
Количество занятий 2-й год обучени (6-7 лет)	4	4	4	3	4	4	4	4	31

Продолжительность занятий в старшей группе – не более 25 минут, в подготовительной – не более 30 минут.

Программа платных образовательных услуг по подготовке к школе «Ступеньки к школе» для детей дошкольного возраста (5-7 лет) социально-гуманитарной направленности разработана на основе изучения передовых технологий по проблеме обучения детей грамоте в детском саду (Поваляева М.А., 2000г., Филичева Т.Б., Чевелёва Н.А., 1991г., Каше Г.А., 1985г., Журова Л.Е., 1974г., Коноваленко В.В., Коноваленко С.В., 1999 г., Агранович З.Е., 2004 г., Кузнецова Е.В., Тихонова И.А., 2008 г.). В данной программе также частично используются логопедические методики и технологии для детей дошкольного возраста.

Цель и задачи Программы

Цель программы: подготовка детей к школе, сформировать у дошкольников полноценную фонетическую систему языка, развивать фонематическое восприятие и первоначальные навыки звукового анализа и синтеза.

Задачи Программы:

- формирование мотивации учения и интереса к самому процессу обучения;
- развитие звуковой культуры речи;
- умение проводить звуковой анализ и синтез слов, сравнение слов по звуковому составу;
- развитие умений говорить и слушать других людей;
- развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи, к речи окружающих;
- развитие экспрессивной речи, словарного запаса;
- усвоение единиц языка: звук, слог, слово, предложение;
- умение делить слово на слоги, выделять ударный слог;
- употребление предложно-падежных конструкций в различных предложениях;
- знакомство со знаками пунктуации;
- усвоение орфограмм;
- формирование пространственных отношений, умение ориентироваться на листе бумаги.

Планируемые результаты освоения Программы

К концу первого года обучения дети должны знать и уметь:

Чтение:

- дать характеристику звуку;
- делить слова на слоги;
- уметь составлять предложения из двух-четырех слов;
- определять место звука в слове;
- составлять рассказ с определенным количеством предложений;
- составлять звуковые схемы слов.

Письмо (печатание):

- ориентироваться на листе;
- рисовать разнообразные линии, простые элементы букв;
- рисовать простые росчерки (“петли”, “ленты”, “волна” и т. д.);
- дорисовывать буквы;
- уметь писать (печатать) гласные буквы разных размеров (крупные и мелкие);
- штриховать, «оживлять» буквы.

К концу второго года обучения дети должны знать и уметь:

Чтение:

- строить сложные предложения разных видов;
- составлять рассказы по серии картин;
- находить слова с определенным звуком;
- делать звукобуквенный анализ слов;
- составлять слова из слогов;
- уметь составлять схемы слов, предложений;
- различать гласные, твердые и мягкие согласные;
- правильно ставить ударение в словах;
- уметь пользоваться слоговыми таблицами; указывать местонахождение гласных и согласных звуков в прямом и открытом слогах и словах;
- овладевать сознательным, плавным чтением.

Письмо (печатание):

- писать слова и небольшие тексты на листе в клетку;
- составлять схемы слов;
- выполнять письменные задания у доски;
- списывать с настенной доски слова, предложения;
- осваивать общий темп записи;
- уметь писать заглавные буквы (начало предложения, имена собственные);
- соблюдать пробел между словами;

– уметь определять предложение по интонации (вопросительное, повествовательное и восклицательное) и ставить в конце предложения соответствующий знак.

1.2. Организационно-педагогические условия реализации программы

Язык реализации: русский.

Формы обучения: очная, групповая, подгрупповая форма с выраженным индивидуальным подходом. Активно используются вариативные формы обучения: фронтальная, коллективная, групповая, индивидуальная, парная, игровая. Занятия с детьми проводятся в форме совместной партнёрской работы.

Условия реализации программы:

Для успешной реализации программы педагогу необходимо:

Помещение: для занятия требуется светлое помещение, отвечающее санитарно-гигиеническим нормам. Столы и стулья должны соответствовать росту детей. Учебная комната оформлена в соответствии с эстетическими нормами и проводимыми занятиями. Полный состава группы - 12 человек.

Технические средства: ноутбук

Демонстрационный материал: магнитно-маркерная доска; наборное полотно; набор букв, слогов, слов; картины художников; говорящая азбука. Скороговорки, потешки, загадки, игры. Раздаточный материал: вееры с буквами; Рабочие тетради; Планшеты для выкладывания букв.

Раздаточный материал: «Грамматика в картинках», «Говори правильно» и т.д.

Условия набора и формирования групп: группы создаются на базе МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 6 «Золотой петушок». Количество групп в МБДОУ устанавливается в зависимости от потребности детей и родителей (законных представителей).

Формы организации и проведения занятий: занятия проводятся по группам. Количество воспитанников в группе по подготовке к школе - до 12 человек.

Материально-техническое оснащение

№ п/п	Наименование	Содержание
1	Мебель	Столы на регулируемых ножках – 6 шт. Стулья на регулируемых ножках – 12 шт. Магнитная доска
2	Информационно-технические средства обучения	Ноутбук с видеоматериалы: - по ознакомление с грамотой; - галерея картин для составления рассказов.
3	Раздаточный материал	Карточки - схемы с обозначением отдельных звуков (гласный, согласный твердый, согласный мягкий), сигнальные карточки светофоры (красный – гласный звук, синий – твердый согласный звук, зеленый – мягкий звук), разрезная азбука, рабочие тетради, цветные и простые карандаши.
4	Наглядные пособия	Слоговые таблицы: таблицы для чтения, схемы слов, схемы предложений, полоски-схемы звукового анализа слова, фишки-карточки, касса букв,

II. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2.1. Учебный план

Платные образовательные услуги по подготовке к школе «Ступеньки к школе» предоставляются в учебном году с октября по май.

Направление, наименование платной образовательной услуги	Группы и возраст детей	Количество детей	Количество часов по программе			Педагог, организующий платную образовательную услугу	Место проведения
			в неделю	в месяц	в год		
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платных образовательных услуг социально-гуманитарной направленности по подготовке к школе «Ступеньки к школе» для детей дошкольного возраста (5-7 лет)	Старшая группа №3 «Цветик-семицветик» (5 - 6 лет)	до 12	1	4	32	Железниченко Светлана Сергеевна Образование среднее профессиональное,	Групповое помещение 43 кв.м
	Подготовительная группа №5 «Теремок» (6 - 7 лет)	до 12	1	4	32	г. Старый Оскол, «Старооскольский педагогический колледж», специальность «Социальная педагогика», первая категория	Групповое помещение 46 кв.м

Платные образовательные услуги для детей организуются и проводятся в помещениях МБДОУ во время, не совпадающее с основным расписанием учебных занятий.

Занятия проводятся в групповой и подгрупповой форме в соответствии с утверждённым графиком и расписанием занятий и комплектованием групп.

Занятия проводятся согласно учебному плану, тематическому планированию и сетки занятий, утверждённого заведующим МБДОУ.

В исключительных случаях, день и время занятий могут быть изменены в связи с производственной необходимостью, на основании приказа заведующего. Образовательная деятельность по дополнительному образованию в соответствии с требованиями СанПиН проводится во второй половине дня в соответствии с утверждённым расписанием.

2.2. Содержание программы

Содержание программы позволяет в увлекательной игровой форме усвоить дошкольникам такие понятия, как звук и буква, понять их особенности и различия. Поэтому одной из важных составляющих обучения чтению является хорошо развитый фонематический слух. В процессе освоения программы используются специальные игры, которые подготавливают слуховое восприятие, память и внимание дошкольника к работе со звуками. В структуре каждого занятия включены разные игры, благодаря которым развивается навыки фонематического анализа и синтеза. Гласные и согласные звуки соотносят с образами соответствующих букв, при этом графический образ подкрепляется стихотворением о букве, что способствует быстрому запоминанию материала.

В каждой возрастной группе включена работа по развитию графических навыков и моторики с целью подготовки руки к письму, развитию мышления способствует

отгадывание загадок на разную тематику, дидактические игры. «Оживление букв», игровые упражнения, веселые рисунки делают процесс обучения ориентированным на ребенка-дошкольника, развивают его образное мышление. Программа направлена не только на конечный результат-изучение букв и умение читать, но и на творческое развитие личностных качеств ребенка.

Программный материал систематизирован и изучается в определенной последовательности: от простого к сложному, от изучения звуков к овладению знаниями о буквах. Важным условием реализации программы является психолого-педагогическая поддержка обучающихся, создание комфортной атмосферы для развития индивидуальных способностей детей.

Работу по подготовке к обучению грамоте детей дошкольного возраста ведётся по трём направлениям:

1. Развитие звуковой стороны речи, навыков звукового анализа и синтеза.

При обучении грамоте необходимо формировать у детей основные понятия, такие как «слово», «слог», «предложение», «гласный звук», «согласный звук», «твердый звук», «мягкий звук», «буква».

Перечень вопросов, на которые ребёнок, заканчивая дошкольное образование, должен знать ответы.

- Чем отличается звук от буквы?
- Какие звуки называются гласными?
- Сколько гласных звуков? Назовите их.
- Какие звуки называются согласными?
- Какие согласные всегда твердые? Всегда мягкие?
- Что такое слог? (правило)
- Что такое предложение? (правило)

На занятиях по подготовке к обучению грамоте ребенок должен овладеть навыками звукового анализа. Для анализа дается **ТОЛЬКО ЗВУЧАЩЕЕ СЛОВО!**

Общие правила по формированию навыков звукового анализа.

1). Соблюдение строгой последовательности в предъявлении форм звукового анализа:

- ✓ выделение звука из слова;
- ✓ определение первого звука;
- ✓ определение последнего звука;
- ✓ установление места звука в слове (начало, конец, середина слова);
- ✓ полный звуковой анализ.

2). Соблюдение порядка формирования умственных действий:

✓ с опорой на материальные средства (наглядность, раздаточный материал, фишки и т.д.);

- ✓ в речевом плане (проговаривание);
- ✓ по представлению - в уме (самое трудное).

3). Соблюдение последовательности предъявления слов для звукового анализа:

- ✓ слова из двух гласных (ау, уа);
- ✓ слова из двух звуков (ум, ах, ус);
- ✓ слова из трех звуков (дым, мир);
- ✓ слова из двух открытых слогов (ваза, мама);
- ✓ слова из одного слога со стечением согласных в конце (куст, лист);
- ✓ слова из одного слога со стечением согласных вначале (двор, гром);
- ✓ слова из двух слогов со стечением согласных на стыке слогов (галка, сумка);
- ✓ слова из трех открытых слогов (Лариса, работа).

4). Подача для звукового анализа слов, написание которых не расходится с их произношением.

II. Знакомство детей со знаковой системой языка (буква) происходит только после знакомства со звуком.

Запоминание образа буквы можно организовать по-разному, с использованием различных анализаторов.

- ✓ написать букву в воздухе, на столе;
- ✓ выложить печатную букву из карандашей, счётных палочек, шнурков, верёвочек;
- ✓ написать букву пальчиком на манке или другой мелкой крупе;
- ✓ выложить букву из крупных и мелких пуговиц, бусинок, фасоли и другие мелкие предметы;

- ✓ вырывать из бумаги образ буквы;
- ✓ получить в подарок букву;
- ✓ угостить фигурным печеньем в виде буквы;
- ✓ вылепить из пластилина, теста;
- ✓ написать на плакате букву разных размеров, разного цвета;
- ✓ выбрать (подчеркнуть) нужную букву в тексте.

III. Вести подготовку руки дошкольника к письму. (К упражнениям по обводке, штриховке и т. п. добавляется «письмо» печатных букв, конструирование букв из отдельных элементов, изображение письменных букв по точкам и т. д. Обучение письму в полном объеме – только в школе).

Подготовка руки к письму в дошкольном возрасте включает несколько направлений:

- ✓ развитие ручной умелости (создание поделок, конструирование, рисование, лепка, в которых развивается мелкая моторика, глазомер, аккуратность, умение довести начатое дело до конца, внимание, пространственная ориентация),

- ✓ развитие у детей чувства ритма, умения согласовывать слово и движение в определенном ритме,

- ✓ развитие графических умений (это происходит в процессе рисования и графических работ – рисование по клеточкам, раскрашивание, штриховки и других видов заданий),

- ✓ развитие пространственной ориентации (умение ориентироваться на листе бумаги: справа, слева, в верхнем правом углу, посередине, в верхней строчке, в нижней строчке) – подробнее о системе занимательных игр для развития пространственной ориентации читайте в статье «Ориентация в пространстве».

Готовность детей к обучению грамоте – это личные качества ребёнка, уровень его умственного и физического развития.

Для успешного овладения школьной программой ребенку важно в детском саду приобрести умения слушать и понимать воспитателя, товарища, выполнять указания взрослых, связно отвечать на вопросы, правильно держать карандаш, аккуратно пользоваться книгой, владеть элементарными навыками ручного труда.

Таким образом, готовность ребенка к обучению грамоте складывается из многих составляющих, среди которых первостепенное значение уделяется таким речевым характеристикам, как развитый речевой слух (он лежит в основе профилактики дисграфии и дислексии), четкая артикуляция звуков родного языка (что обеспечивает правильное проговаривание), знание зрительных образов звуков (букв) и умение соотносить звук с буквой; выработка гибкости и точности движения руки, глазомера, чувства ритма (что особенно важно для овладения письмом).

Подготовка к обучению письму

Письмо – сложный навык и в полном объеме недоступен дошкольнику. Анализ методик по подготовке к обучению письму показал, что данной проблеме уделяется

недостаточное внимание. Рекомендации даются лишь по отдельным направлениям работы (например, развития мелкой моторики при проведении пальчиковых игр, на занятиях по ручному труду, в упражнениях по штриховке) и частично без участия возрастных особенностей дошкольников.

Подготовка к обучению письму требует особого педагогического воздействия, выстроенного в систему специальных игр, упражнения и заданий. Это должна быть не механическая тренировка, а осознанная творческая деятельность ребенка под руководством и при помощи взрослого.

Работу по подготовке дошкольников к обучению письму следует осуществлять по четырем основным направлениям:

- ✓ развитие руки;
- ✓ подготовка к технике письма;
- ✓ аналитико-синтетическая деятельность;
- ✓ формирование элементарных графических умений. Каждое направление имеет свои задачи и учебное содержание.

1-й год обучения (5-6 лет)

Этап является подготовительным. Игра является ведущим видом деятельности дошкольника. Восприятие более совершенно, осмысленно, развивается звуковая сторона и грамматический строй речи, обогащается словарный запас.

Подготовительный этап обучения - подготовка к звуковому анализу слова. На этом этапе закладываются основы овладения детьми грамотой (чтением и письмом).

Перспективно - тематическое планирование (первый год обучения)

№ занятия	Тема	Цель (навыков овладения звуковым анализом и синтезом)
ОКТАБРЬ		
Занятие №1	Звуки [а], [у]. Понятие о звуковом ряде. Лето и осень.	Выделение гласного звука [а] из потока звуков. Выделение гласного звука [у] в начале слова (<i>утка, удочка, улица</i>). Выделение звуков среди других гласных звуков.
Занятие №2	Звук [и]. Звуки [а], [у], [и]. Фрукты и овощи. Сбор урожая.	Выделение гласного звука [и] в начале слова (<i>Ира, Ива, индюк, игра</i>). Звуковой анализ слогов <i>ау-уа-ауи</i> .
Занятие №3	Звук [э]. Птицы.	Выделение гласного звука [э] в начале слова (<i>Эдик, этаж, экран, эхо</i>).
Занятие №4	Звук [о]. Домашние птицы.	Выделение звука [о] в потоке звуков, а также в начале слова (<i>осы, Оля, ослик, окна</i>).
НОЯБРЬ		
Занятие №5	Звуки [м], [м’]. Домашние животные.	Выделение согласного звука [м] в конце слова. Выделение согласных звуков [м], [м’] в начале слова.
Занятие №6	Звуки [п], [п’]. Предлог «ПО».	Определение наличия или отсутствия звука в слове. Анализ и синтез слогов <i>ап-па</i> . Определение места звука в слове (начало, середина, конец).
Занятие №7	Звуки [н], [н’]. Предлог «НА». Дикие животные.	Выделение звука среди других согласных звуков. Позиция звука в слове (начало, середина, конец).

		Определение наличия или отсутствия звуков [н], [н'] в словах.
Занятие №8	Звуки [б], [б']. Подготовка животных к зиме.	Выделение звука среди других согласных. Определение позиции звука [б] в слове (начало, середина). Звуковой анализ слогов <i>аб-би</i> .
ДЕКАБРЬ		
Занятие №9	Звуки [б], [п]. Продукты питания.	Полный анализ односложного слова Бим.
Занятие №10	Звуки [в], [в']. Предлог «В». Зима.	Определение позиции звука [в] в слове (начало, середина). Звуковой анализ слова <i>ива</i> . Различение твердых и мягких звуков [в], [в'].
Занятие №11	Звуки [д], [д']. Гласные и согласные звуки. Одежда.	Выделение звука среди других согласных звуков. Различение твердых и мягких звуков [д], [д']. Звуковой анализ слова <i>дом</i> . Выделение гласного звука в середине односложных слов (<i>дом, мак, лук</i>)
Занятие №12	Звуки [т], [т']. Предлог «ОТ». Новый год.	Выделение звука [т] в потоке звуков. Позиция звука в слове. Звуковой анализ слова <i>том</i> . Различение твердых и мягких звуков [т], [т'].
ЯНВАРЬ		
Занятие №13	Звуки [д], [т]. Предлог «НАД». Мебель.	Дифференциация звуков [д], [т].
Занятие №14	Звуки [ф], [ф'].	Выделение в речи звука [ф]. Деление слова на слоги, различение коротких и длинных слов. Различение твердых и мягких звуков [ф], [ф'].
Занятие №15	Звуки [в], [ф]	Дифференциация звуков [в], [ф]
ФЕВРАЛЬ		
Занятие №16	Звуки [к], [к']. Предлог «К». Человек. Семья.	Выделение звука [к] из потока согласных звуков и в словах. Звуковой анализ слова <i>кит</i> .
Занятие №17	Звуки [г], [г']. Профессии.	Определение наличия или отсутствия в слове звука [г]. Различение твердых и мягких звуков [г], [г']. Звуковой анализ и синтез слов.
Занятие №18	Определение наличия или отсутствия в слове звука [г]. Различение твердых и мягких звуков [г], [г']. Звуковой анализ и синтез слов.	Дифференциация звуков [к], [г]. Звуковой анализ слова <i>кони</i> .
Занятие №19	Звуки [х], [х']. Предлог «ИЗ-ЗА». День защитника Отечества.	Выделение согласного звука [х] среди других звуков. Определение позиции звука [х] в слове (начало, середина, конец слова). Различение твердых и мягких звуков [х], [х']. Звукослоговой анализ слова <i>мухи</i> .
МАРТ		
Занятие №20	Звуки [с], [с']. Мамин день 8 Марта.	Определение наличия или отсутствия звука [с] в словах. Нахождение места звука [с] в словах. Различение твердых и мягких звуков [с], [с']. Звукослоговой анализ слова <i>гуси</i> .
Занятие №21	Звуки [з], [з']. Предлог «ЧЕРЕЗ».	Определение позиции звука [з] в словах (начало, середина слова). Различение твердых и

		мягких звуков [з], [з']. Звукослоговой анализ слова <i>замок</i> .
Занятие №22	Определение позиции звука [з] в словах (начало, середина слова). Различение твердых и мягких звуков [з], [з']. Звукослоговой анализ слова <i>замок</i> .	Определение позиции звука [з] в словах (начало, середина слова). Различение твердых и мягких звуков [з], [з']. Звукослоговой анализ слова <i>замок</i> .
Занятие №23	Звуки [с], [ц]. Транспорт.	Выделение в речи звука [ш], определение его позиции в слове (начало, середина, конец). Звукослоговой анализ слова.
АПРЕЛЬ		
Занятие №24	Звук [ш]. Весна. Предлог «ПОТОМУ, ЧТО».	Выделение в речи звука [ш], определение его позиции в слове (начало, середина, конец). Звукослоговой анализ слова. Составление сложноподчинённого предложения.
Занятие №25	Звуки [с], [ш].	Различение и дифференциация звуков [с], [ш].
Занятие №26	Звук [ж]. Прилет птиц.	Выделение в речи звука [ж], определение позиции звука в слове (начало, середина). Подбор слова к схемам звукового анализа.
Занятие №27	Звуки [з], [ж]. Союз «А».	Дифференциация звуков [з], [ж].
МАЙ		
Занятие №28	Дифференциация звуков [з], [ж].	Дифференциация звуков [ш], [ж].
Занятие №29	Звук [ч]. Звуки [ч], [ц]. Деревья	Звук [ч]. Звуки [ч], [ц]. Деревья
Занятие №30	Звук [щ]. Звуки [ч], [щ]. Лес.	Определение наличия или отсутствия звука [щ] в словах, позиция звука в слове (начало, середина, конец). Синтез звуков в словах. Дифференциация звуков [ч], [щ].
Занятие №31	Закрепление пройденного материала. Лето.	Научить буквенному гнозису и правильному соотношению звука и буквы. Закрепить навыки проведения звукослогового анализа слов.

2-й год обучения (6-7 лет)

В возрасте 6 лет ребенок учится различать звуки на слух, проводить элементарный звуковой анализ: определять место звука в слове (начало, середина, конец), последовательность и количество звуков. Навыки элементарного звукового анализа необходимы для освоения чтения и письма.

На седьмом году жизни совершенствуются все стороны речи: словарный запас, грамматический строй, фонематический слух и навыки звукового анализа, связной речи, интонационной выразительности.

Уровень развития речи отражает особенности наглядно-образного мышления дошкольника. Дошкольник не только выделяет существенные признаки в предметах и явлениях, но и начинает устанавливать причинно-следственные, временные, условные, сравнительные и другие отношения. В связи с этим речь усложняется в структурном отношении: возрастает объем высказываний, используются различные типы сложных предложений.

Перспективно - тематическое планирование (второй год обучения)

№ занятия	Тема	Цель (навыков звукового анализа и синтеза / навыков чтения и письма)
ОКТАБРЬ		
Занятие №1	Звуки окружающего мира. Звуки [а], [у], [и]. Буквы А, У, И. Сбор урожая.	<u>Навыки звукового анализа и синтеза:</u> Определение последовательности звуков в словах. Уточнение понятия «ряд». Выделение звуков [а], [у], [и] в ряду гласных, слогах, словах. Определение наличия звуков [а], [у], [и] в словах. Определение позиции звуков [а], [у], [и] в слове (начало, конец). Анализ и синтез слогов <i>ау-уа, иа</i> . <u>Навыки чтения и письма:</u> Знакомство с буквами <i>а, у, и</i> , печатание букв <i>а, у, и</i> . Печатание букв <i>А, У, И</i> и слов <i>Аня, утки, Ира, Ася, индюк, ужин</i>). Чтение и печатание слогов <i>ау, уа, иа, ауи, иуа</i> .
Занятие №2	Звуки [п], [п']. Буква П. Золотая осень	<u>Навыки звукового анализа и синтеза:</u> Определение позиции звука [п] в слове (начало, конец). Анализ обратного слога <i>ап</i> , прямых слогов <i>па, пи</i> . <u>Навыки чтения и письма:</u> Чтение и печатание слогов <i>ап, уп, ип; па, пи, пу</i> .
Занятие №3	Звуки [т], [т']. Буква Т. Звук [о]. Буква Птицы.	<u>Навыки звукового анализа и синтеза:</u> Определение позиции звука [т] в словах (начало, середина, конец). Анализ обратного слога <i>ат</i> ; прямых слогов <i>та, ту, ти</i> . Определение позиции звука [о] в словах (начало, середина, конец). Анализ слогов <i>оп, от, по, то</i> <u>Навыки чтения и письма:</u> Чтение и письмо прямых и обратных слогов <i>та, ту, ти, ат, ут, ит</i> . Чтение и печатание слогов <i>оп, от, по, то</i> .
Занятие №4	Звуки [к], [к']. Буква К. Домашние животные.	<u>Навыки звукового анализа и синтеза:</u> Определение позиции звука [к] в словах (начало, середина, конец). Анализ слогов <i>ак, ок, ку, ки</i> . Анализ слов <i>кот, кит</i> . <u>Навыки чтения и письма:</u> Чтение и печатание слогов <i>ак, ок, ку, ки</i> . Выкладывание слогов, добавление буквы <i>ко(т), ки(т), ка(н)</i> .
НОЯБРЬ		
Занятие №5	Звук [э]. Буква Э. Деревенский двор.	<u>Навыки звукового анализа и синтеза:</u> Определение позиции звука [э] в словах (начало, середина, конец). Анализ прямого и обратного слога. <u>Навыки чтения и письма:</u> Выкладывание и печатание слогов <i>кэ, нэ, тэ</i> . Д. и. «Кто кричит во дворе?»
Занятие №6	Звуки [м], [м']. Буква М.	<u>Навыки звукового анализа и синтеза:</u> Определение позиции звука [м] в словах. <u>Навыки чтения и письма:</u> Чтение и печатание прямых и обратных.
Занятие №7	Звуки [х], [х'].	<u>Навыки звукового анализа и синтеза:</u>

	Буква Х. Звуковой анализ слов; ударение.	Определение позиции звука [х] в слове (начало, середина, конец) и обратных слогах. «Кто плачет? Кто смеётся?» <i>Хо, ха, хи ах, ох, ух.</i> Анализ слова <i>мухи</i> . Познакомить детей с ударением. Подбор слов к схемам звукового анализа. <u>Навыки чтения и письма:</u> Чтение, печатание слогов около синего и зеленого кружка. <i>Ах, пух, тихо хи, мухи</i> «Буквы сломались» - дописать элементы букв, составить слова <i>эхо, мох, мука</i> .
Занятие №8	Звуки [и], [ы]. Буквы <i>И, ы</i> . Подготовка животных к зиме.	<u>Навыки звукового анализа и синтеза:</u> Определение позиции звука [ы] в словах (середина, конец). Звуковой анализ слова <i>киты</i> . <u>Навыки чтения и письма:</u> Чтение и печатание слогов и коротких слов <i>ты, мы, коты, киты, маки</i> .
ДЕКАБРЬ		
Занятие №9	Звуки [с], [с']. Буква С. Зима.	<u>Навыки звукового анализа и синтеза:</u> Определение позиции звука [с] в словах (начало, середина, конец). Анализ прямых и обратных слогов <i>ас, ос, ус, са, со, су</i> . Звукослоговой анализ слова <i>суп, сито</i> . <u>Навыки чтения и письма:</u> Чтение и печатание слогов, слов, предложений: <i>сам, сом, суп. Тут осы</i> Игра «Наоборот» - составление и запись: <i>ас – са, ос – со, ис – си, ус – су, ыс – сы</i> . Печатание предложения: <i>У Сони сок</i> .
Занятие №10	Звуки [н], [н']. Буква Н. Одежда и обувь.	<u>Навыки звукового анализа и синтеза:</u> Определение позиции звука [н] в слове (начало, середина, конец). Анализ слогов <i>на, но, ну, ин</i> . Звуковой анализ слова <i>кони, ноты</i> <u>Навыки чтения и письма:</u> Выкладывание и печатание слогов, слов, предложений: <i>он, она, ын, сын, сон – нос. У таниноты</i> . Печатание под картинками слов <i>ноты, окна, кино</i> (по слогам). Выкладывание и печатание предложения: <i>Тут кони</i> .
Занятие №11	Звуки [з], [з']. Буква З. Посуда.	<u>Навыки звукового анализа и синтеза:</u> Определение позиции звука [з] в слове (начало, середина). Составление слова по данному количеству звуков: <i>зима, замок, зонтик</i> . Синтез слов из звуков: [к], [о], [з], [а]; [з], [о], [н], [т]; [з], [и], [м], [а]. Звукослоговой анализ слова <i>зима</i> . <u>Навыки чтения и письма:</u> Добавить слоги, чтобы получились слова: <i>(ко) за, за (мок)</i> . Выкладывание и печатание предложения: <i>У Кати зонт</i> . Печатание слов: <i>замок, зонт зима, Зина</i> .
Занятие №12	Звуки [с], [з]. Буквы С, З. Новый год	<u>Навыки звукового анализа и синтеза:</u> «Какой звук убежал?» [с](уп), [з](убы), [с](ок), [з](онтик), [с](умка), [з](амок). <u>Навыки чтения и письма:</u> Работа с перфокартами. Печатание предложения: <i>У нас зима</i> .

ЯНВАРЬ		
Занятие №13	Звуки [л], [л']. Буква Л. Предложение, звукослоговой анализ слов. Зимние забавы.	<u>Навыки звукового анализа и синтеза:</u> Определение позиции звука [л] в словах (начало, середина, конец). Звукослоговой анализ слова <i>лампа</i> . Подбор слов к схемам звукослогового анализа: <i>лук, лимон, лиса</i> <u>Навыки чтения и письма:</u> Печатание слогов, слов: <i>лук, пила, пол, лимон, лиса</i> . Предложения: <i>Это луна. У папы пила.</i>
Занятие №14	Звук [ш]. Буква Ш. Правописание: ШИ. Человек и семья.	<u>Навыки звукового анализа и синтеза:</u> Определение позиции звука [ш] в слове (начало, середина, конец). Звуковой анализ слов <i>мишка, шишка, машина</i> . <u>Навыки чтения и письма:</u> Орфограмма «ШИ – пиши с буквой «И». Печатание слов: <i>шина, шишка, малыши</i> ; предложения: <i>Это наш Пушок</i> .
Занятие №15	Звуки [б], [б']. Буква Б. Профессии.	<u>Навыки звукового анализа и синтеза:</u> Определение позиции звука [б] в слове (начало, середина). Синтез звука в слова: [б], [ы], [к]; [ш], [у], [б], [а]; [б], [у], [с], [ы]. Звуковой анализ слова <i>булка, кабина</i> . <u>Навыки чтения и письма:</u> Чтение и печатание слов, составление их из слогов: <i>бу, шу, ба, сы, ка, бан (шубы, бусы, банка, кабан)</i> . Печатание слов: <i>бык, бусы, булка, бант</i> ;
ФЕВРАЛЬ		
Занятие №16	Звуки [р], [р']. Буква Р. Мебель.	<u>Навыки звукового анализа и синтеза:</u> Определение позиции звука [р] в слове (начало, середина, конец). Составление слогов наоборот: <i>ар – ра; ур – ру; ор – ро</i> . Звуковой анализ слова <i>шар, шарик</i> . <u>Навыки чтения и письма:</u> Чтение, печатание слов с буквой Р. «Слово рассыпалось» - <i>ыср – сыр; ораз – роза, раыб – рыба, урик – руки. У Иры шарик</i> . Печатание слов около синего и зеленого домиков <i>роза, сыр, рыба; рис, шарик</i> ; Предложений: <i>Это лиса. У лисы нора</i> .
Занятие №17	Звук [ж]. Буква Ж. Правописание: ЖИ. Цвет. Форма. Величина.	<u>Навыки звукового анализа и синтеза:</u> Определение позиции звука [ж] в слове (начало, середина). Звуковой анализ слова <i>жуки, живот</i> . <u>Навыки чтения и письма:</u> Орфограмма «ЖИ – пиши с буквой «И». Чтение и печатание слов по схеме луража коба. Дописывание букв в предложении и чтение: <i>У жука усы</i> .
Занятие №18	Звуки [ш], [ж]. Буквы Ш, Ж. Форма и размер предметов.	<u>Навыки звукового анализа и синтеза:</u> Подбор слов к схемам (по картинкам). <u>Навыки чтения и письма:</u> Повторение правила <i>жи и ши</i> пиши с буквой <i>и</i> . Печатание слов: <i>ужи, уши лыжи, мыши у Маши лыжи</i> . Работа с перфокартами.
Занятие №19	Звуки [е], [è]. Буквы Ё, Е.	<u>Навыки звукового анализа и синтеза:</u> Определение позиции звуков [е], [è] в слове (начало,

	Транспорт	<p>середина, конец). Звуковой анализ слов <i>белка, ёжик</i>. <u>Навыки чтения и письма:</u> Чтение и печатание предложений, составление его из отдельных слов: <i>Белка грызла орехи</i>. «Загадки и отгадки». Дети и отгадывают загадки и записывают слово-отгадку: <i>ёж, ёлка, самолёт, тёрка</i>. Печатание предложения: <i>Ёж нёс лист</i>.</p>
МАРТ		
Занятие №20	Звуки [д], [д']. Буква Д. Погода и природные явления.	<p><u>Навыки звукового анализа и синтеза:</u> Определение позиции звука [д] в слове (начало, середина). Синтез звуков в слова: [д], [о], [м] – дом; [д], [у], [б] – дуб; [с], [а], [д], [ы] – сады; [д], [и], [м], [а] – Дима <u>Навыки чтения и письма:</u> «Слово рассыпалось». Печатание предложения: <i>Это наш дом</i>. «Составь имена»: составление имен из слогов и печатание <i>Даша, Лидя, Дима, Вадим</i>. Составление и запись предложения: <i>У дома дубок</i>.</p>
Занятие №21	Звуки [в], [в']. Буква В. Закрепление пройденного материала.	<p><u>Навыки звукового анализа и синтеза:</u> Определение позиции звука [в] в слове (начало, середина). Звуковой анализ слова <i>сливы</i>. «Какой звук убежал?» ... етка (вь), ... олк (в), ... аза (в), ... Ишня (вь), ... олосы (в), ... етер (вь). <u>Навыки чтения и письма:</u> Дописывание элементов букв. Печатание предложений, замена картинки словом: <i>В саду сливы</i>. Составление и запись слова по схеме <i>ва, ка, веет, за, виш, ни</i>. Составление и запись предложения: <i>Наша мама повар</i>.</p>
Занятие №22	Звуки [г], [г']. Буква Г. Звуки [к], [г]. Буквы К, Г. Весна.	<p><u>Навыки звукового анализа и синтеза:</u> Определение позиции звука [г] в слове (начало, середина). Синтез слогов в слове: <i>ло, го, ва – голова; га, но – нога; ра, го – гора</i>. Звуковой анализ слова <i>грибы</i>. Изменить слова, заменив [г] на [к] <u>Навыки чтения и письма:</u> Печатание слов под рисунками: <i>гол, гуси, груша, газета</i>. Чтение слов на карточках, составление из них предложения, замена картинки словами <i>реке на белые</i> Печатание возле символов слова: <i>горы, груша Гена, гитара</i>. Печатание предложения по картинкам: <i>У Гали грибы</i>. Печатание слов, Звук [й]. буква й. Прилет птиц заменив <i>г</i> на <i>к</i>: <i>гора – кора, голос – колос, игра – икра</i>.</p>
Занятие №23	Звук [й]. буква й. Прилет птиц	<p><u>Навыки звукового анализа и синтеза:</u> Определение позиции звука [й] в слове (начало, середина, конец). Звуковой анализ слов: <i>май, заяка, йод</i>. <u>Навыки чтения и письма:</u> Печатание слов с буквой й: <i>зайка, гайка, май, майка</i>. Вставка пропущенной буквы й, чтение и печатание предложений: <i>Вот заяка. Он зимой белый</i>.</p>

АПРЕЛЬ		
Занятие №24	Звук [я]. Буква Я. Деревья.	<u>Навыки звукового анализа и синтеза:</u> Определение позиции звука [я] в слове (начало, середина, конец). Звуковой анализ слов: яма, рябина, Таня. <u>Навыки чтения и письма:</u> Печатание буквы я, слов яма, мясо, язык, моряк; предложения: Таня ела пряник
Занятие №25	Звуки [ф], [ф']. буква Ф. Звуки [в], [ф]. Буквы В, Ф. Цветы.	<u>Навыки звукового анализа и синтеза:</u> Определение позиции звука [ф] в слове (начало, середина, конец). Звуковой анализ слова фонари. «Добавь звук»: ... олк [в], ... рукты [ф], ... аза[в], ... онари [ф.] <u>Навыки чтения и письма:</u> Чтение и печатание слов: фара, туфли, шарф, фото кофта шкаф. Работа с перфокартами. Составление предложения по картинке: Филин днем спит.
Занятие №26	Звук [ю]. Буква Ю. Закрепление пройденного материала.	<u>Навыки звукового анализа и синтеза:</u> Определение позиции звука [ю] в слове (начало, середина, конец). Звуковой анализ слова салют. Игровые приемы звукового анализа и синтеза <u>Навыки чтения и письма:</u> «Слово рассыпалось»: Раю, юла, гю, дюил, Юра юла юг люди, у Юры новые (брюки). Работа с деформированным предложением: весна у нас; лебеди юга с летят; слова- перевертыши: кабан – банка, сосна – насос, мышка – камыш. Печатание предложения: Лебеди летят с юга.
Занятие №27	Звук [ц]. Буква Ц. Звуки [ц], [с]. Буквы С, Ц. Времена года	<u>Навыки звукового анализа и синтеза:</u> Определение позиции звука [ц] в слове. Звукослоговой анализ слова цыплята. Синтез звуков в слова [к], [о], [с], [а] – коса; [л], [и], [с], [а] – лиса; [п], [а], [л], [е], [ц] – палец; [ц], [в], [е], [т], [ы] – цветы. <u>Навыки чтения и письма:</u> Чтение и печатание слов со слогами. Ца - улица, курица Цо - лицо, яйцо Цы - зайцы, огурцы Печатание слов: Цветы, овца, отец, Цапля, улица, танец. Составление и печатание предложения по сюжетной картинке: Во дворе курица. У нее цыплята.
МАЙ		
Занятие №28	Звук [ч]. Буква Ч. Правописание ча – чу. Слова, обозначающие предмет.	<u>Навыки звукового анализа и синтеза:</u> Определение позиции звука [ч] в слове (начало, середина, конец). Подбор слов к схеме. Звукослоговой анализ слова речка. Звуковой анализ слова чудо, часы, тучи. <u>Навыки чтения и письма:</u> Печатание слов и предложений мяч, чай, качели, бочка; На небе тучи; В двери ключ. Составление предложения по картинке: стучат на столе, кипит на плите, скачет по дороге. Правописание «ЧА», «ЧУ» в словах и предложениях: чай, туча, чудо; На столе чашка; Ваня драчун; Часы

		<i>тикают; У Саши чуп.</i>
Занятие №29	Звук [щ]. Буква Щ. Правописание <i>ща – шу</i> . Звуки [ч], [щ]. буквы Ч, Щ. Слова, обозначающие действие	<u>Навыки звукового анализа и синтеза:</u> Определение позиции звука [щ] в слове (начало, середина, конец). Звуковой анализ слова <i>плащ</i> . Показ символов на услышанные в словах звуки. Показ символов на услышанные в словах звуки [ч], [щ]. Синтез звуков в слова <u>Навыки чтения и письма:</u> <i>У нас щенок. Он пищит.</i> Печатание слов и предложений на правило «ща пиши с буквой а; «шу» пиши с буквой у; <i>ща – роща, пища; шу – шука; шуют.</i> <i>Вот роща. У нас щенок.</i> Печатание слов: <i>Бочка, шука, ручка, плащ, девочка, овощи.</i> Печатание предложений: <i>Дети пошли в рощу. На елке была белочка.</i> Запись действий, выполняемых с предметами: <i>Пишу, рисую, читаю.</i> Печатание предложения: <i>Дима учит уроки.</i> Работа с перфокартами
Занятие №30	Буква ь, разделительный ь и ы Слова, обозначающие признак предмета	<u>Навыки звукового анализа и синтеза:</u> Звуковой анализ слов, сравнение количества букв и звуков в слове <i>гусь</i> . Мягкий знак в конце слова: <i>пень, гусь, семь, огонь, дверь, конь</i> Мягкий знак в середине слова: <i>пеньки, огоньки, коньки, капельки.</i> Разделительный мягкий знак: <i>лист – листья, семь – семья, стул – стулья.</i> Звуковой анализ слова - <i>карась</i> . Звуковой анализ слов, сравнение количества звуков и букв в слове. <u>Навыки чтения и письма:</u> Чтение слов с добавлением буквы ь: <i>Брат – брать; Угол – уголь, ел – ель.</i> Печатание предложений: <i>У Димы окунь.</i> Печатание предложения <i>Дети съели кашу.</i> Печатание предложения, добавление слов, подходящих по смыслу, ответ на вопрос: какой? какая? <i>Аня ест грушу. Аня ест спелую грушу. Тут растет лук. Тут растет зеленый лук.</i>
Занятие №31	Закрепление пройденного материала. Звукослоговой анализ слова: <i>школа.</i>	<u>Навыки звукового анализа и синтеза:</u> «Таблицы Шульте» - закрыть кружками буквы, чтобы получились слова: <i>зонт, ель, цапля.</i> Игровые приемы звукослогового анализа и синтеза. <u>Навыки чтения и письма:</u> «Цветные буквы»: составление слов из букв одного цвета и печатание их. Составление предложения по картинкам: <i>Под елкой грибы. Коля съел грушу.</i> Чтение карточек.

Формы, способы и методы реализации Программы:

Формы организации образовательного процесса: групповая, индивидуальная.
Категория воспитанников: дети дошкольного возраста 5-7 лет. Формы организации занятия: игра, открытое занятие, практическое занятие.

Педагогические технологии: индивидуализации обучения, группового обучения, дифференцированного обучения, развивающего обучения, игровой деятельности, коммуникативная технология обучения, коллективной творческой деятельности, развитие критического мышления через чтение и письмо, образа и мысли, здоровьесберегающие технология.

В работе по программе «Ступеньки к школе» используются методы:

1. Обучения (словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный, игровой);
2. Стимулирования (поощрение, упражнение, мотивации, соревнование).

В программе используются нетрадиционные приемы работы: наглядное моделирование: составление моделей слов (из геометрических фигур), предложений, составление сказок с использованием моделей (буквы, ассоциации).

Важной задачей обучения чтению является мониторинг усвоенных знаний, полученных детьми. Это является показателем работы педагога, и важным аналитическим материалом, который помогает грамотно скорректировать методы и формы работы с детьми по данному направлению. Поэтому в начале и в конце каждого учебного года проводится мониторинг, который позволяет определить уровень усвоения ребенком программных требований.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Работа с родителями позволяет лучше узнать потребности в приобретаемых знаниях, улучшает общую атмосферу отношений сотрудничества в системе «родитель – педагог», повышает рефлексию педагога, повышает уровень знаний детей.

Формы работы с родителями:

1. Ознакомление родителей с программой, содержанием и её эффективностью.
2. Проведение консультаций «Как приучить детей читать», «Волшебные звуки», «Будем грамотны» и т.д.
3. Проведение практикумов «Как научиться правильно писать», «Ручка и карандаш – мои помощники», «Развиваем моторику рук».
4. Беседа с родителями об успехах их детей.
5. Разработка памяток для родителей «Как выполнить домашнее задание», «Звукобуквенный анализ слова», «Как составить рассказ по картинке» и т.п.
6. Анкетирование родителей с целью познания особенностей ребёнка и его особенностей.

Познакомиться родителям с программой «Ступеньки к школе» можно на сайте дошкольной организации в разделе «Платные услуги» и через информационный стенд, на котором отражено, чем ребенок занимается в группе. Родителям также предлагается материал (по желанию) для занятий дома.

2.3. Календарный учебный график

Программа реализуется по следующему графику.

Продолжительность учебной недели: 5 дней

Длительность учебного года: с октября по май

Количество учебных недель: 31 неделя

Каникулярное время: с 31 декабря по 8 января, с 1 июня по 31 августа.

Содержание	1-й год обучения старшая группа (5-6 лет)	2-й год обучения подготовительная группа (6-7 лет)
Количество возрастных	1	1

групп		
Начало учебного года	1 октября	1 октября
Окончание учебного года	31 мая	31 мая
Продолжительность учебной недели	5 дней	5 дней
Продолжительность учебного года	01 октября - 31 декабря (13 недель) 09 января - 31 мая (18 недель) ИТОГО: 31 неделя	
Количество занятий в неделю	1	1
Количество занятий в месяц	4	4
Количество занятий в год	31	31
Длительность занятий	25 минут	30 минут
Перерыв между занятиями	10 минут	10 минут

Согласно статье 112 Трудового кодекса Российской Федерации нерабочими праздничными днями являются:

- 4 ноября – День народного единства
- 1,2,3,4,5,6, 8 января – Новогодние каникулы
- 7 января – Рождество
- 23 февраля – День защитника Отечества
- 8 марта – Международный женский день
- 1 мая – Праздник весны и труда
- 9 мая – День Победы

III. МЕТОДИЧЕСКИЕ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

3.1. Методические материалы

Формы организации образовательного процесса подобраны с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их потребностей и интересов в разных видах детской деятельности, социального запроса родителей (законных представителей).

Использование приёмов игровой технологии способствует развитию у детей познавательной и речевой активности, поддерживает интерес к изучаемому материалу, делает процесс обучения занимательным.

Реализация программы по подготовке к школе «Ступеньки к школе» требует наличия *следующего оснащения:*

- магнитная доска;
- демонстрационный и раздаточный материал;
- индивидуальные рабочие тетради.

Программа направлена не только на конечный результат - изучение букв и умение читать, но и на творческое развитие личностных качеств ребенка. Программный материал систематизирован и изучается в определенной последовательности: от простого к сложному, от изучения звуков к овладению знаниями о буквах.

Учебно-методическое комплектование

Группа	Направленность	УМК
Старшая группа	Социально-гуманитарная	Агранович З.Е. Сборник домашних заданий. В помощь логопедам и родителям, Детство – Пресс, С- П,2004
		Ванюхина Г. Речевчик. Сократ,

Подготовительная группа	направленность	Екатеринбург, 2001
		Лопухина И. Логопедия. 550 занимательных упражнений для развития речи. Аквариум, М,1995
		Лопухина И. Логопедия. Речь, ритм, движение. Дельта, С – П, 1997
		Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий. Творческий центр. Москва,2009г.
		Коноваленко В.В. Обучение грамоте детей старшего дошкольного возраста. Гном и Д. Москва,2009

3.2. Оценочные материалы

Механизм определения результативности программы

1. Тестирование детей с целью выявления интересов к изучению грамоты родного языка, определение направленности способностей к различным видам речевого искусств.
2. Диагностирование детей по выявлению уровня сформированности общих и специализированных умений и навыков.
3. Организация практической деятельности с учётом программного содержания каждого года обучения и индивидуальных особенностей детей.
4. Оценивание полученных знаний (в форме опроса, игры, викторины конкурса).

Оценка усвоения знаний воспитанников происходит постоянно в ходе занятий. Проверяется понимание и усвоение каждой темы. Данная система работы позволяет достигнуть полного усвоения программного материала всеми воспитанниками.

1-й год обучения (5-6 лет)

Ф. И. О.	Различает понятие «буква»	Различает понятие «звук»	Различает понятие «слог», «слово»	Различает понятие «предложение»	Умеет делить слова на слоги, считать слоги в голове	Умеет составлять предложение с заданным словом	Имеет представление о классификации звуков (гласный – согласный, твердый – мягкий)	Различает понятие «предлог»	Умеет определять позицию звука в словах (начало, середина, конец)

Критерии уровней развития детей

Высокий: ребенок различает понятия: «буква», «звук», «слог», «слово»; умеет делить слова на слоги, считать слоги в голове; составлять предложение с заданным словом. Имеет представление о классификации звуков (гласный – согласный, твердый – мягкий); умеет определять позицию звука в словах (начало, середина, конец), различает понятие «предлог».

Средний: ребенок различает понятия: «буква», «звук», частично «слог», «слово»; затрудняется делить слова на слоги, считать слоги в голове; составлять предложение с заданным словом. Затрудняется в классификации звуков (гласный – согласный, твердый – мягкий); умеет определять позицию звука в словах (начало, середина, конец) не различает понятие «предлог».

Низкий: ребенок различает понятия: «буква», «звук», затрудняется в определении понятий «слог», «слово»; затрудняется в делении слова на слоги, считать слоги в голове; составлять предложение с заданным словом. Не имеет представления о классификации

звуков (гласный – согласный, твердый – мягкий); Затрудняется в определении позиции звука в словах (начало, середина, конец), не различает понятие «предлог».

2-й год обучения (6-7 лет)

Ф. И. О.	Различает понятия «буква», «звук»	Различает понятия «слог», «слово», «предложение»	Умеет определять позицию звука в словах (начало, середина, конец)	Выделяет слова в предложении, определяет их место	Умеет составлять простое предложение с заданным словом	Умеет делить слова на слоги, считать слоги в голове	Составляет слова из готовых слогов	Знает, что в слове один слог главный, ударный	Умеет составлять сложное предложение с заданным словом	Имеет представление о классификации звуков (гласный – согласный, твердый – мягкий, звонкий – глухой)	Проводит звуковой анализ слов из 3-4-х звуков	Читает простые по звуко-буквенному составу слова

Критерии уровней развития детей

Высокий: Ребенок различает понятия: «буква», «звук», «слог», «слово»; умеет делить слова на слоги, считать слоги в голове; составлять простое и сложное предложение с заданным словом. Имеет представление о классификации звуков (гласный – согласный, твердый – мягкий); умеет определять позицию звука в словах (начало, середина, конец), различает понятие «предлог»; выделяет слова в предложении, определяет их место; умеет делить слова на слоги, считать слоги в голове; составляет слова из готовых слогов; знает, что в слове один слог главный, ударный; проводит звуковой анализ слов из 3-4-х звуков; читает простые по звуко-буквенному составу слова.

Средний: Ребенок различает понятия: «буква», «звук», частично «слог», «слово»; умеет делить слова на слоги, затрудняется считать слоги в голове; составлять предложение с заданным словом. Затрудняется в классификации звуков (гласный – согласный, твердый – мягкий); в определении позиции звука в словах (начало, середина, конец); не различает понятие «предлог»; испытывает затруднения при выделении слова в предложении и определении его места; затрудняется составлять слова из готовых слогов; не знает, что в слове один слог главный, ударный; затрудняется при проведении звукового анализа слов из 3-4-х звуков; плохо читает простые по звуко-буквенному составу слова.

Низкий: Ребенок различает понятия: «буква», «звук», частично «слог», «слово»; затрудняется делить слова на слоги, считать слоги в голове; составлять предложение с заданным словом. Затрудняется в классификации звуков (гласный – согласный, твердый – мягкий); в определении позиции звука в словах (начало, середина, конец); не различает понятие «предлог»; испытывает затруднения при выделении слова в предложении и определении его места; затрудняется составлять слова из готовых слогов; не знает, что в слове один слог главный, ударный; не проводит звуковой анализ слов из 3-4-х звуков; не читает простые по звуко-буквенному составу слова.

1. Отгадай, что звучит. Нужно показать малышу, какие звуки издают различные предметы (как шуршит бумага, как звенит бубен, какой звук издает барабан, как звучит погремушка). Затем нужно воспроизводить звуки так, чтобы ребенок не видел сам предмет. А ребенок должен постараться угадать, какой предмет издает такой звук.

2. Солнце или дождик. Взрослый говорит ребенку, что они сейчас пойдут на прогулку. Погода хорошая и светит Солнышко (при этом взрослый звенит бубном). Затем взрослый говорит, что пошел дождь (при этом он ударяет в бубен и просит ребенка подбежать к нему - спрятаться от дождя). Взрослый объясняет малышу, что тот должен внимательно слушать бубен и в соответствии с его звуками «гулять» или «прятаться».

3. Разговор шепотом. Суть заключается в том, чтобы ребенок, находясь от вас на расстоянии 2 - 3 метров, услышал и понял то, что вы произносите шепотом (например, можно попросить малыша принести игрушку). При этом важно следить, чтобы слова произносились четко.

4. Посмотрим, кто говорит. Подготовьте для занятия изображения животных и покажите ребенку, кто из них «как говорит». Затем изобразите «голос» одного из животных, не указывая на картинку. Пусть ребенок угадает, какое животное так «говорит».

5. Слышим звон и знаем, где он. Попросите ребенка закрыть глаза и позвоните в колокольчик. Ребенок должен повернуться лицом к тому месту, откуда слышен звук и, не открывая глаз, рукой показать направление.

6. Взрослый называет ряд звуков. Дети должны хлопнуть в ладоши, если услышат тот звук С: А, У, И, Л', И, Т, К, С.

Игра с мячом.

Взрослый предлагает каждому ребенку быть звуком С и «получить подарок» - гласный звук {А, О, У, Ы, И). Далее, кидая ребенку мяч, он называет только гласный, а тот, возвращая мяч, называет слог со звуком С (СА, СО, СУ, СЫ).

7. Взрослый читает стихотворение. Когда дети услышат слова со звуком Л', они звонят в колокольчики: Падают, падают листья. В нашем саду листопад. Желтые, красные листья. По ветру вьются, летят.

8. Развитие речевого внимания

1) Мы играли в хоккей, поломали все плюшки, Мама нам испекла очень вкусные плюшки. Быстро мчался спортсмен, нажимал на медали, И вручили ему за победу медали.

2) Ведущий: "Ребята, кто из вас больше запомнит звуков? Я буду произносить цепочку звуков, вы сначала внимательно ее послушайте, а затем по моей команде повторите".

Даем первую цепочку: "А–О–У–Э". Затем ведущий просит повторить ее одного из ребят. Если звуки произнесены верно, то цепочку звуков повторяет хором вся группа. Если же была допущена ошибка, то ведущий просит: "Ребята, я был невнимателен и прослушал. Помогите мне, пожалуйста, повторите звуки еще раз".

Вторая цепочка может выглядеть так: "У–А–Ы–И–Э–О". Работа с ней идет по тому же алгоритму.

Затем в звуковые ряды вводятся вместе с гласными и согласные звуки. Самое главное – постепенное увеличение объема после того, как вы убедитесь, что дети легко справляются с предыдущим упражнением.

3) Ведущий: "Ребята, вы уже знаете все звуки и буквы, хорошо их проговариваете, быстро находите в книге. Сейчас я назову, как и в прошлой игре, цепочку звуков. Слушайте внимательно, а затем по моей команде повторите. Но теперь, проговаривая звук, мы будем рисовать его букву (его домик) перед собой (в вертикальном пространстве) так, как будто мы с вами рисуем на листе белой бумаги".

4) Выстраиваем цепочку слогов. Работаем по тому же алгоритму. Цепочка может

быть, например, такой:

ПА–НА–РА; ПА–НА–РА–КА;

ПА–НА–РА–КА–ДА.

В этой работе очень важны фантазия и чувство юмора самого ведущего. Так, ребятам можно сказать, что это язык марсиан. Можно даже в них поиграть, давая возможность ребенку на более поздних этапах развивающей работы самому придумать новый язык (цепочку слогов или звуков) – упражнение "Галактическое собрание".

5) «Летает – не летает»

Дети садятся или становятся полукругом. Ведущий называет предметы. Если предмет летает - дети поднимают руки. Если не летает - руки у детей опущены. Ведущий может сознательно ошибаться, у многих ребят руки непроизвольно, в силу подражания будут подниматься. Необходимо своевременно удерживаться и не поднимать рук, когда назван нелетающий предмет;

6) «Съедобное – несъедобное»

Ведущий по очереди кидает участникам мячик и при этом называет предметы (съедобные и несъедобные). Если предмет съедобный, мячик ловится, если нет - отбрасывается.

7) «Наблюдательность»

В этой игре выявляются связи внимания и зрительной памяти. Детям предлагается по памяти подробно описать школьный двор, путь из дома в школу - то, что они видели сотни раз. Такие описания младшие школьники делают устно, а их одноклассники дополняют пропущенные детали.

8) «Самый внимательный»

Упражнение на развитие зрительного внимания, памяти. Участники должны встать полукругом и определить водящего. Водящий в течение нескольких секунд старается запомнить порядок расположения игроков. Затем по команде он отворачивается и называет порядок, в котором стоят товарищи. На месте водящего должны побывать все игроки по очереди. Стоит наградить тех, кто не ошибется аплодисментами;

9) «Где что было»

Ребенку показывают несколько предметов, лежащих на столе. Когда он отвернется, один из предметов убирают или переставляют. От ребенка требуется указать, что изменилось. Начинать следует с небольшого количества предметов, постепенно его увеличивая.

10) «Обезьянки»

Цель игры: развитие внимания, координации движений, памяти. Оборудование: кирпичики одного или нескольких цветов (у всех детей и ведущего наборы должны быть одинаковыми), или счетные палочки, или набор для игры "Танграм", "Вьетнамская игра" и т.д.

Ход игры: ведущий предлагает детям: "Давайте мы с вами сегодня "превратимся" в обезьянок. Лучше всего обезьянки умеют передразнивать, повторять все, что видят". Ведущий на глазах у детей складывает конструкцию из кирпичиков (или из того материала, на котором проводится игра). Ребята должны, возможно, точнее скопировать не только конструкцию, но и все его движения.

Вариант: построенную на глазах у детей конструкцию закрывают листом бумаги или коробкой и им предлагается сложить ее по памяти (потом результат сравнивается с образцом).

Картотека физкультминуток

Физминутки проводятся в середине занятия в течение 1-3 минуты в виде игровых действий. Очень нравятся детям подражательные упражнения, сопровождающиеся стихами и по возможности связанные темой и содержанием занятия. Но главное, чтобы

движения были простыми, доступными и интересны ребенку, достаточно интенсивными, влияющими на многие группы мышц.

Основные задачи физкультминуток:

- снять усталость и напряжение;
- внести эмоциональный заряд;
- совершенствовать общую моторику;
- выработать четкую координацию речи и движений;
- закрепить изучаемый на занятии звук.

Звуки С, З, Ш, Ж

Волшебник *(дети имитируют движения)*

В лес пришел волшебник злой,
Он ужасный и большой.
Он руками замахал и зверей заколдовал.
Но пришли друзья-детишки, озорные шалунишки,
Стали думать и решать, как задания выполнять.
Наконец они решили, и зверей освободили.
А теперь, друзья, - плясать,
Нам не надо унывать.

Звуки Р-Рь

Вороны *(проговаривание стихотворения с имитацией движений)*

Возле елочки зеленой
Скачут, каркают вороны.
Из-за корочки подрались,
Во все горло разорались: Кар-кар-кар!
Вдруг собаки выбегают, Ворон крикливых разгоняют.

Звук Ч

Чок-чок-чок *(дети сопровождают стихи имитацией всех движений)*

Чок-чок-чок,
Ручки на бочок,
Девочки и мальчики
Прыгают как мячики.
Ножками топчут,
Весело хохочут.

Звуки П-Пь

Зайчата *(дети выполняют движения согласно тексту стихотворения)*

Мы, как серые зайчата,
Прискакали на лужок.
Прыг-скок, прыг-скок.
Ветер травушку качает,
Влево - вправо наклоняет,
Вы не бойтесь ветра, зайки,
Веселитесь на лужайке.
Прыг-скок, прыг-скок

Звуки Т, Ль

Топали да тополя *(проговаривание стихотворения)*

Топали да топали,
Дотопали до тополя,
До тополя дотопали,
Да ноги-то оттопали

Звуки К-Кь, Ч-ТЬ

Кузнечики *(дети выполняют движения согласно тексту стихотворения)*

Поднимайте плечики.
Прыгайте, кузнечики,
Прыг-скок, прыг-скок.
Прыгать на носках легко.
Сели, травушку покушали,
Тишину послушали.
Выше, выше, высоко
Прыгать на носках легко.

Звук Н

Ножки *(дети выполняют движения согласно тексту стихотворения)*

Хлопаем в ладошки – пусть попляшут ножки.
Пусть попляшут ножки, по ровненькой дорожке.
Ножки накрест – опускайся, и команды дожидайся!
А когда скажу: «Вставай», им рукой не помогай.
Ножки вместе, ножки врозь, Ножки прямо, ножки вкось,
Ножки здесь и ножки там, что за шум и что за гам?

Звук Х

Хомка-хомячок *(дети имитируют все действия хомяка)*

Хомка, хомка, хомячок,
Полосатенький бочок.
Хомка раненько встает
Щечки моет, шейку трет.
Подметает Хомка хатку
И выходит на зарядку.
Раз, два, три, четыре, пять!
Хомка хочет сильным стать!

Звук Г

Грач *(выполнение движений и проговаривание стихотворения)*

Грач качался в гамаке (наклоны в сторону)
Гуси - в волнах на реке (наклоны вперед-назад)
Мимо голуби летели (покачивание руками)
И на веточку присели (приседание)
Веточка качается (покачивание руками)
Неплохо получается.

Звук Ц

«Цветы» *(проговаривание стихотворения)*

Вот фиалка, вот тюльпаны,
Георгины, розы, астры.
Вот и лилии, пионы,
Колокольчики и маки.
Васильки, сирень, жасмин - Все вошли в букет один.
А букет красив, душист! От цветов и воздух чист.