


**СОГЛАСОВАНА:**

с Управляющим советом МБДОУ  
«Детский сад общеразвивающего вида  
№6 «Золотой петушок» города Губкина  
Белгородской области  
Протокол № 1 от 28 августа 2023 года

**ПРИНЯТА:**

на заседании Педагогического совета  
МБДОУ «Детский сад общеразвивающего  
вида №6 «Золотой петушок» города  
Губкина Белгородской области  
Протокол № 1 от 31 августа 2023 года

**УТВЕРЖДЕНА:**

приказом заведующего МБДОУ  
«Детский сад общеразвивающего вида  
№6 «Золотой петушок» города Губкина  
Белгородской области  
  
Е.А. Клокова  
Приказ № 92 от 31 августа 2023 года



**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**  
**группы кратковременного пребывания для детей раннего возраста (от 1 до 3 лет)**  
**муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения**  
**«Детский сад общеразвивающего вида № 6 «Золотой петушок»**  
**города Губкина Белгородской области**

Губкин, 2023

## СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Наименование раздела	Стр.
	<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>3</b>
1.	Пояснительная записка.	3
1.1.	Цели и задачи Программы	6
1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы.	7
1.3.	Возрастные особенности детей раннего возраста (от 1 года до 3-х лет)	9
1.4.	Планируемые результаты освоения Программы	23
1.4.1.	<i>Система оценки результатов освоения Программы</i>	25
1.5.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.	25
	<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>27</b>
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка (в пяти образовательных областях)	27
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	54
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	65
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	68
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	70
	<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>74</b>
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы	74
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	77
3.2.1.	<i>Используемая литература</i>	78
3.3.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	82
3.4.	Кадровые условия реализации Программы	88
3.5.	Организация режима пребывания детей в ДОУ	88
3.6.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	91
	<b>IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>94</b>
4.1.	Краткая презентация программы	94

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1. Пояснительная записка**

Данная образовательная программа группы кратковременного пребывания детей раннего возраста от 1 года до 3 лет (далее – Программа) разработана и утверждена муниципальным бюджетным дошкольным образовательным учреждением «Детский сад общеразвивающего вида № 6 «Золотой петушок» города Губкина Белгородской области (МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 6 «Золотой петушок») - (далее ДО) в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утверждён приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

**Ссылка ФГОС ДО:**

<https://fgos.ru/fgos/fgos-do> (№1155 от 17.10.2013 года)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202302060059> (№955 от 08.11.2022 года)

**Ссылка ФОП ДО:**

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044> (№1028 от 25.11.2022 года)

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие документы:

**Федеральный уровень**

- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. от 17.02.2023 года);
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (в ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 года №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрировано Минюстом России 28.12.2022, регистрационный № 71847);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 г. № 59599);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 года №32 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

#### **Региональный уровень**

- Закон Белгородской области «Об образовании в Белгородской области» от 30.10.2014 года № 314 (ред. 02.07.2020 года);
- Закон Белгородской области о внесении изменений в статьи 12 и 14 Закона Белгородской области «Об образовании в Белгородской области» от 01.06.2023 года (принят Белгородской областной Думой);
- Постановление Правительства Белгородской области от 30.12.2013 года №528-пп «Об утверждении государственной программы Белгородской области «Развитие образования Белгородской области»;
- Приказ министерства образования Белгородской области от 01.03.2022 года №694 «Об утверждении регионального плана мероприятий ("дорожной карты") по содействию развитию конкуренции в сфере образования на 2022-2025 годы»;
- Приказ Министерства образования Белгородской области от 10.04.2023 года № 1162 «Об организации деятельности по внедрению федеральных образовательных программ дошкольного образования»;
- Письмо департамента образования Белгородской области от 30.04.2020 года №9-09/14/2380 «Методические рекомендации по насыщению развивающей предметно-пространственной среды элементами «доброжелательного пространства»;
- Письмо министерства образования Белгородской области от 27.07.2022 года №17-09/14/2723 «О перечне игрового и обучающего оборудования для ДОО»;

- Письмо министерства образования Белгородской области от 03.02.2023 года №17-5/6795-017-264 «О совершенствовании учебно-методических и материально-технических условий реализации образовательных программ дошкольного образования»;

**Уровень ДОО**

- Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида № 6 «Золотой петушок» города Губкина Белгородской области от 14 декабря 2015 г. № 2410;

- Программа развития муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида № 6 «Золотой петушок» города Губкина Белгородской области;

- Приказ ДОУ «Об организации деятельности по внедрению федеральной образовательной программы дошкольного образования (ФОП)» от 12.04.2023 года №54.

**Программа определяет** содержание и организацию образовательной деятельности в группе кратковременного пребывания, сформирована как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей раннего возраста, позволяющей обеспечить успешную адаптацию ребёнка к условиям дошкольного учреждения.

**Программа обеспечивает** разностороннее развитие детей в возрасте от 1 до 3 лет, не посещающих дошкольные организации по основным направлениям развития в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных и психофизиологических особенностей. Программа разработана на основе ФОП дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 г. №2/15), в соответствии с требованиями ФГОС ДО. Программа реализуется в соответствии со статьей 14 Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

**Программа реализуется** на государственном языке Российской Федерации - русском. Образовательная деятельность может осуществляться на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том числе на русском языке как родном языке, в соответствии с образовательной программой дошкольного образования и на основании заявления родителей (законных представителей).

**Программа направлена на:**

- создание условий для адаптации ребенка к условиям детского сада, его позитивной социализации, личностного развития на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах детской деятельности<sup>4</sup>

- создание предметно-пространственной развивающей среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;

- повышение педагогической компетентности родителей воспитанников в вопросах воспитания и обучения детей раннего возраста;

- становление партнерских, доверительных отношений между МБДОУ и семьями воспитанников;

- создание открытой системы взаимодействия участников образовательного процесса в МБДОУ;

- ослабление адаптационного синдрома при поступлении ребенка в дошкольное образовательное учреждение.

**Участники реализации Программы:** дети раннего возраста, родители, старший воспитатель, воспитатели, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

**Сроки реализации Программы:** программа по адаптации детей раннего возраста к условиям дошкольного образовательного учреждения для детей раннего возраста с 1 года до 3-х лет рассчитана на один год и направлена на ослабление адаптационного синдрома при поступлении ребенка в дошкольное образовательное учреждение. Программа в адаптационной группе рассчитана на период времени с сентября по август (при запросе родителей на данный вид услуг).

### **1.1. Цель и задачи Программы**

**Цель:** обеспечение успешной адаптации детей раннего возраста к дошкольному образовательному учреждению через взаимодействие с семьей.

#### **Приоритетные задачи реализации Программы:**

- привлечение родителей детей раннего дошкольного возраста к осознанному воспитанию своих детей;
- формирование социального заказа к конкретному учреждению на ранней ступени дошкольного образования;
- становление партнёрских, доверительных отношений между МБДОУ и семьями воспитанников;
- создание открытой системы взаимодействия участников образовательного процесса в ДОУ;
- решение конкретных проблем в вопросах воспитания детей дошкольного возраста на этапе раннего возраста.

#### **Цели и задачи реализации Программы, указанные в пункте 1.6 ФГОС ДО:**

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;
- 3) создания благоприятных условий развития детей раннего возраста в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями; развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми;
- 4) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 5) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни;
- 6) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 7) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 8) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего возраста.

**Цель** - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными

особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Задачи:**

1. Заботиться о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка.
2. Создать в группе атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
3. Максимально использовать разнообразные виды детской деятельности, их интеграцию в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
4. Творчески организовать воспитательно-образовательный процесс.
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
6. Уважительно относиться к результатам детского творчества.
7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения семьи.

## **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающее становление личности ребенка, что соответствует современной «Концепции дошкольного воспитания» о признании самоценности дошкольного периода.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие. В программе комплексно решаются задачи по охране жизни и здоровья детей, всестороннего воспитания и амплификации (обогащение) детского развития на основе организации разнообразных видов детской деятельности. Особая роль в Программе отводится предметной деятельности, которая является ведущей раннем возрасте. В процессе этой деятельности ребенок усваивает культурные, исторически сложившиеся способы действий с предметами. Предметная деятельность имеет свою логику развития.

Главное условие формирования орудийных действий - это совместная деятельность ребенка со взрослым, в процессе которой взрослый постепенно передает малышу общественно выработанные способы употребления предметов. В совместной деятельности малыша со взрослым и в результате разнообразных самостоятельных проб у ребенка складывается образ действия с предметом-орудием, который включает в себя понимание функции предмета, цели действия, а также учет соотношения элементов ситуации, орудий и достижения цели. Создание образа действия является итогом формирования предметно-орудийного действия.

Экспериментируя с предметами с помощью неспецифических и специфических манипуляций, ребенок извлекает множество информации об объектах, учится устанавливать связи между ними. В этих действиях проявляется любознательность ребенка, реализуется его познавательная активность. Исследовательское поведение совершенствуется на протяжении раннего возраста, оставаясь важной составляющей познавательного и творческого развития, как в этот, так и в последующие возрастные периоды. Предметная деятельность способствует совершенствованию чувственного опыта ребенка, развитию ощущений, восприятия, внимания, памяти и мышления. В рамках предметной деятельности формируется ее новый вид - процессуальная игра. Предметная деятельность способствует развитию

личности ребенка. Ведущая деятельность опосредует отношение ребенка раннего возраста к окружающему его предметному и социальному миру, а также к самому себе. Предметная деятельность способствует развитию познавательных интересов детей, их любознательности, самостоятельности, целенаправленности. В рамках предметной деятельности совершенствуются представления ребенка о себе, о своих возможностях, происходит дифференциация общей и конкретной самооценки, складывается личностное новообразование раннего возраста, которое проявляется в феномене «гордости за достижение».

В Программе комплексно представлены все содержательные линии воспитания и образования ребенка раннего возраста

**Программа построена на следующих принципах, установленных ФГОСДО пункте 1.4.:**

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее – педагоги);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию Программы.

- Программа сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объём, содержание и планируемые результаты освоения Программы).



### 1.3. Возрастные особенности детей раннего возраста (от 1 года до 3 лет)

В соответствии с периодизацией психического развития, принятой в отечественной психологии, ранний возраст охватывает период жизни ребенка от 1 года до 3 лет. Этот возрастной этап имеет характерные особенности, отличающие его от других периодов детства. Основными факторами психического развития ребенка в раннем возрасте являются ведущая предметная деятельность и ситуативно-деловое общение со взрослыми. В рамках предметной деятельности и общения у ребенка развиваются познавательные способности, речь, игровая деятельность, общение со сверстниками, складываются основные личностные новообразования.

#### Характеристики особенностей развития детей раннего дошкольного возраста

Возраст детей	Особенности развития
<p><b>1.3.1.</b> <b>Младенчество</b> <b>(от двух месяцев до 1 года)</b></p>	<p><b><u>Первая группа детей раннего возраста (первый год жизни)</u></b></p> <p><b><i>Росто-весовые характеристики.</i></b> Средний вес при рождении у мальчиков – 3,5 кг, у девочек – 3,3 кг. К пяти-шести месяцам вес удваивается, а к году утраивается. Средняя длина тела при рождении у мальчиков – 50,4 см, у девочек – 49,5 см, к году малыши подрастают на 20-25 см.</p> <p><b><i>Функциональное созревание.</i></b> Первый вдох определяет запуск комплекса витальных рефлексов, обеспечивающих функции дыхания, питания, терморегуляции, большое значение начинает играть ориентировочный рефлекс. Суточные циклы активности включают в себя сон - от 12 до 17 часов в сутки. Первой стадии медленного сна (дремоты) у детей в этом возрасте нет – дремать, как взрослые они не могут. С трех-четырех месяцев отмечается чередование фаз сна, наблюдается цикличность, похожая на цикличность сна взрослого человека. Дневная активность младенцев представлена фазными проявлениями: сонливости (0,5-3 часа); бдительного бездействия (2-3 часа); бдительной активности (1-3 часа); плача как аффективного ответа (1-3 часа). Соотношение разных состояний активности индивидуально и является одним из показателей темперамента ребенка. По мере развития меняется пропорция быстрый/медленный сон в сторону увеличения медленного сна. К семи месяцам формируется ночной сон. Отсутствие ритмичности в активности младенца является показателем незрелости или нарушений развития. В этом периоде интенсивно начинают формироваться органы чувств. К шести месяцам слух, а к двенадцати месяцам зрение достигают физиологической зрелости.</p> <p><b><i>Развитие моторики.</i></b> Относительная беспомощность и неподвижность новорожденного быстро сменяется четкой последовательностью формирования моторных навыков. Для 90% младенцев выделяются следующие нормы: приподнимает голову лежа на животе (3,2 мес.); переворачивается (4,7 мес.); сидит с поддержкой (4,2 мес.); сидит без поддержки (10 мес.); ползает (9 мес.); ходит с поддержкой (12,7 мес.). Навыки, затрагивающие голову, шею и верхние конечности, появляются раньше, чем те, в которых задействована нижняя половина туловища. Первоначально появляются движения, требующие участия туловища и плеч, затем те, для выполнения которых необходимы кисти и пальцы. В тонкой моторике принципиальными навыками в младенчестве являются: произвольное достижение объекта и</p>

манипуляторные навыки. В три месяца дети одинаково успешно достают и хватают как предметы, которые они могут видеть, так и объекты, которые они слышат в темноте (визуальный или аудиальный контроль).

**Психические функции.** Психические функции не дифференцированы, складываются предпосылки развития восприятия. Уже новорожденные хорошо дифференцируют зрительные формы и предпочитают смотреть на когнитивно сложные объекты. Из зрительных стимулов новорожденные предпочитают лицо, из акустических - человеческий голос, в один-два месяца могут следить за движущимися объектами. Младенцы предпочитают смотреть на высококонтрастные паттерны, со множеством резких границ между светлыми и темными областями, и на умеренно сложные образы, которые имеют криволинейные детали. Так же как младенцы делят световой спектр на основные цвета, они делят звуки речи на категории, соответствующие основным звуковым единицам языка. Интенсивно развивается пассивная речь, младенцы учатся узнавать слова, которые часто слышат. В четыре с половиной месяца ребенок уже реагирует на собственное имя, причем не путает его с другими именами, где ударение падает на тот же слог. Рецепторы в коже чувствительны к прикосновению, температуре и боли. Новорожденные с большей вероятностью обнаруживают разнообразные рефлексы, если к ним прикасаются в соответствующих областях. Осязание используется, чтобы исследовать объекты сначала губами и ртом, а позже руками. Прикосновение - первичное средство, с помощью которого младенцы получают знания об окружении, осязание является основой раннего когнитивного развития. Для развития восприятия принципиально важна кинестетическая информация (использование информации о движении объектов). Константность размера появляется в возрасте от трех до пяти месяцев, когда развивается хорошее бинокулярное зрение. К трем месяцам формируется восприятие глубины и интермодальность восприятия. К году формируются способность проводить перцептивное различие множеств; элементарные представления о константности объектов. Дети эмоционально отзывчивы на интонацию и музыку разного характера. В первые месяцы жизни ребенок произносит короткие отрывистые звуки («гы, кхы»), в четыре-пять месяцев он певуче гулит («а-а-а»), что очень важно для развития речевого дыхания. Потом начинает лепетать, то есть произносить слоги, из которых позже образуются первые слова.

**Навыки.** Акт хватания, усложняющийся на протяжении всего года. Самостоятельная ходьба к концу периода. Манипулятивные действия. Понимание речи, первые слова. Появляются предметные действия: кубики малыш кладет в коробку, мяч бросает, куклу качает. Появляются простейшие элементы самообслуживания: в пять-шесть месяцев удерживает бутылочку, к концу года держит чашечку, когда пьет, стягивает шапку, носки, подает по просьбе взрослого предметы одежды.

**Коммуникация и социализация.** На младенчество приходится появление потребности в общении. Общение направлено только на взрослого и строится на удовлетворении базовых потребностей ребенка и потребности в притоке впечатлений. Удовлетворение потребности в общении влияет на общее психическое и физическое развитие; определяет эмоциональное состояние ребенка. К году ребенок интерпретирует выражение лица других людей. В эмоциональной сфере к врожденным аффективным реакциям удовольствия-неудовольствия в промежутке между двумя и семью месяцами появляются гнев, печаль, радость, удивление, страх. В возрасте от семи до девяти месяцев дети начинают «считывать» эмоциональные реакции родителей на незнакомые ситуации и использовать эту информацию для

	<p>регуляции собственного поведения; к году ребенок считывает эмоции через мимику и вокализацию; используют эмоциональные реакции других как информацию для оценки правильности собственных суждений. Начало формирования эмоциональной привязанности: синхронизация отношений (от рождения до полугода); избирательность привязанности (от шести месяцев до полутора лет).</p> <p><b>Саморегуляция.</b> Управление собственным телом, ощущение себя в пространстве, ощущение границ тела. Ощущение организмических процессов. Появляются простейшие способы регуляции своего эмоционального состояния: раскачивание; посасывание и жевание как восстановление положительного эмоционального фона; отворачивание от неприятных стимулов; удаление от угнетающих событий или людей; поиск утешения у близкого взрослого. Формируется первичный регулятор поведения «нельзя» (ограничение активности).</p> <p><b>Личность.</b> Складываются основы развития личности через проявления и адаптацию темперамента к внешнему воздействию. Выделяют следующие основные показатели темперамента у детей: уровень активности (специфические темп и сила активности); раздражительность/негативная эмоциональность (степень, в которой тот или иной индивид подвержен дестабилизирующему влиянию угнетающих событий); способность к восстановлению внутренней гармонии (легкость, с которой индивид успокаивается после переживания угнетающих эмоций); боязливость (настороженность по отношению к интенсивным или очень необычным стимулам); коммунибельность (восприимчивость к социальной стимуляции). К году ребенок узнает себя в зеркале и использует информацию из зеркала для реализации поведения.</p>
<p><b>1.3.2. Ранний возраст (от 1 года до 3-х лет)</b></p>	<p><b><u>Вторая группа детей раннего возраст (второй год жизни)</u></b></p> <p><b>Росто-весовые характеристики.</b> Вес двухлетнего ребенка составляет одну пятую веса взрослого человека. К двум годам мальчики набирают вес до 13,04 кг, девочки - 12,6 кг. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 граммов, а в росте 1 см. К двум годам длина тела мальчиков достигает 88,3 см, а девочек -86,1см.</p> <p><b>Функциональное созревание.</b> Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных центров. Общее время сна, практически полностью подчиненного суточной ритмике, составляет 11-12 часов. Развитие центральной нервной системы на этом этапе характеризуется замедлением ростовых процессов, снижением скорости увеличения объема головного мозга и формированием нервных связей. Начиная с 16-18-ти месяцев уровень развития мускулатуры и нервной системы обеспечивает рефлекторную деятельность по контролю выделительной системы. К двум годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, на фоне болезни, в случаях перевозбуждения ребёнка или испуга.</p> <p><b>Развитие моторики.</b> Развитие моторики является определяющим для всего психического развития. Преимущественно формируется подкорковый уровень организации движения, включающий формирование ритма, темпа, тонуса. Все движения формируются на основании ритмической картины, соответственно, чрезвычайно важно формировать ритmicность (движения под ритм; режим дня; чередование активности и отдыха). Подавляющее большинство детей</p>

(90%) может хорошо ходить (в год и два месяца); строить башню из двух кубиков (в полтора года); подниматься по ступенькам (в год и десять месяцев); пинать мяч (к двум годам). На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может во время остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных движений развиваются и подражательные движения (мишка, зайчик). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. В полтора года дети способны рисовать каракули, а к двум годам могут нарисовать прямую линию. Дети все лучше контролируют простые движения, а затем объединяют их во все более сложные и согласованные системы.

**Психические функции.** Восприятие становится ведущей психической функцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. Вместе с тем, дети полутора - двух лет не могут одновременно воспринимать объект в целом и отдельные его части. В области восприятия происходит формирование перцептивных действий и предметных эталонов. Функция перцептивных действий ориентировочная, обследование перцептивных свойств объекта на основе эталонов. Формирование наглядно-действенного мышления как отражения скрытых сущностных связей и отношений объектов происходит на основе развития восприятия и в ходе овладения ребёнком предметно-орудийными действиями. Первоначально перцептивные действия представляют собой развернутые внешние действия. По мере овладения речью восприятие начинает приобретать черты произвольности. Слово начинает регулировать восприятие ребёнка. По мере взросления и накопления опыта дети приобретают способность принимать и одновременно перерабатывать все больше информации, сопоставляя знание о части и целом. Появляются зачатки экспериментирования. Физический опыт становится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: на основании цвета (от года до года и семи месяцев); на основании формы (от полутора до двух лет); функциональные обобщения (от двух до трёх лет). В ходе формирования умения использовать орудия ребёнок проходит четыре стадии: целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции. Особенности предметной деятельности: педантизм, рука подстраивается под предмет, функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия опережает его реализацию). Логика развития действия: неспецифичные действия - функциональные действия – выделение способа действия – перенос действия (с одного предмета на другой, из одной ситуации в другую). Предметно-орудийные действия формируются только в сотрудничестве со взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные

указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно-образного мышления через представления о цели действия и ожидаемом результате, выделение соотношений и связей между предметами, условий реализации действий. Второй год жизни - период интенсивного формирования речи, где можно выделить два основных этапа. Первый (от года до года и шести-восьми месяцев) - переходный, со следующими особенностями: интенсивное развитие понимания, активной речи почти нет; активная речь своеобразна по лексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису. Второй период (от года и восьми месяцев до трех лет) - практическое овладение речью. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем в конце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Установлена четкая зависимость между качеством языковой стимуляции в домашнем окружении ребенка и развитием его речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Самые первые слова обозначают те предметы, с которыми ребенок может играть (мяч, машинка и т. п.). Поскольку в окружении каждого ребенка набор предметов, с которыми он может так или иначе взаимодействовать, различен, то и первоначальный словарный запас каждого ребенка уникален. Научившись употреблять слова применительно к определенной ситуации, дети вскоре начинают использовать их в описаниях других ситуаций, не замечая производимой нередко подмены их истинного значения. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая). Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После года и восьми - десяти месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. У двухлетних детей предметная игра становится более сложной, содержательной. В полтора года дети узнают о предназначении многих вещей, закрепленном в культуре их социального окружения, и с этих пор игра становится все более символической. Образы, которые используют дети в своих играх, похожи на реальные предметы. Этапы развития игры в раннем детстве: на первом этапе (один год) игра носит узко-подражательный характер, представляет собой специфическое манипулирование предметом, сначала строго определенным, который показал взрослый, а затем и другими. На втором этапе репертуар предметных действий расширяется, и уже не только сам предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложные цепочки действий. На третьем этапе (от полутора до трех лет) возникают элементы воображаемой ситуации, составляющей отличительную

особенность игры: замещение одного предмета другим.

**Навыки.** Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним и пр.). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания. Постепенно, из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Дети активно воспроизводят бытовые действия, доминирует подражание взрослому. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайцы и другие мягкие игрушки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать; мисочку, чтобы накормить мишку).

**Коммуникация и социализация.** Формируется ситуативно-деловое общение со взрослым, основными характеристиками которого являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае неуспеха; отказ от «чистой» ласки, но принятие ее как поощрение своих достижений. Принципиально важной является позиция ребенка ориентации на образец взрослого, позиция подражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Формирования эмоциональной привязанности: индивидуализация привязанности; снижение сепарационной тревоги. Появляются первые социальные эмоции, возникающие преимущественно по типу заражения: сочувствие, сорадование. На втором году жизни у детей при направленной работе взрослого формируются навыки взаимодействия со сверстниками: появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию и трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Общение детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно-игровой деятельности и режимных моментах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

**Саморегуляция.** Владение туалетным поведением. Формирование основ регуляции поведения. В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый». Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой - он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно

	<p>и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.</p> <p><b>Личность.</b> Появляются представления о себе, в том числе как представителе пола. Разворачиваются ярко выраженные процессы идентификации с родителями. Формируются предпосылки самосознания через осуществление эффективных предметных действий.</p> <p><b><u>Первая младшая группа (третий год жизни)</u></b></p> <p><b>Росто-весовые характеристики.</b> Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.</p> <p><b>Функциональное созревание.</b> Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.</p> <p><b>Развитие моторики.</b> Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).</p> <p><b>Психические функции.</b> Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по</p>
--	--

	<p>запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.</p> <p><b>Детские виды деятельности.</b> В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.</p> <p>Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.</p> <p><b>Коммуникация и социализация.</b> На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.</p> <p><b>Саморегуляция.</b> Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.</p> <p><b>Личность.</b> У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.</p>
--	--

**Основные линии и направления психического развития ребенка в раннем возрасте и его отличительные особенности**

Направления развития	1-2 года	2-3 года
<p><b>Ведущие виды деятельности</b></p> <p><b>Игра</b></p>	<p>Ведущий вид деятельности - предметно-игровая деятельность. На втором году жизни интерес ребенка к играм с сюжетными игрушками возрастает. На этом этапе происходит становление основных компонентов процессуальной игры - игровой мотивации, самостоятельных игровых действий, действий с предметами-заместителями - и усложнение ее структуры. На втором году жизни дети начинают</p>	<p>Ведущий вид деятельности - действия с предметами. Третий год жизни - время расцвета процессуальной игры. В этот период значительно усиливается мотивационная сторона игры. Ребенок может долго играть самостоятельно и увлеченно, часто предпочитая игру с сюжетными игрушками другим занятиям. Теперь постоянное участие взрослого не столь необходимо: игрушки сами начинают побуждать ребенка к игре.</p>



	<p>пользоваться предметами- заместителями. Первые замещения появляются в игре малышей под влиянием взрослого. При обучении и правильном подборе игрового оборудования дети осваивают действия с разными игрушками: разноразными (матрешка), строительным материалом, сюжетными игрушками. Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата. Происходят значительные перемены и в действиях с сюжетными игрушками. Переносит разученные действия с одной игрушкой на другие, активно ищет предметы, необходимые для завершения действий. Воспроизводит подряд 2-3 действия.</p> <p>На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. Успехи в предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Может бросить предмет, увидев другой. Постепенно учится под руководством взрослого доводить начатое до конца.</p>	<p>Совершенствуется состав и структура игровых действий, увеличивается их вариативность, они начинают отражать логическую последовательность событий. На протяжении раннего возраста происходит постепенная подготовка ребенка к принятию на себя роли. Первоначально, подражая действиям взрослого, ребенок не осознает себя как играющего некую роль, не называет себя или куклу именем персонажа, хотя реально действует, как мама, врач или парикмахер. Такая игра получила название «роль в действии». Развиваются действия соотносящие и орудийные. Игра носит процессуальный, изобразительный характер. Действия совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине 3 - го года жизни появляются действия с предметами заместителями.</p>
<p><b>Изобразительная деятельность</b></p>		<p>Способен сформулировать намерение изобразить какойлибо предмет.</p> <p><b>Рисование</b> – 1-е рисунки называются «каракули» слегка закругленные линии с одинаковым нажимом. Постепенно каракули становятся более четкими – стадия доизобразительная. Изобразительная стадия: - узнавание предмета в случайном сочетании линий; - словесное формулирование намерения. К 3-м годам – накапливается запас графических образов, имеющих отдаленное сходство с предметами.</p>

		<p><b>Лепка</b> - раскатывают комок прямыми и круговыми движениями рукой, отламывать маленькие кусочки от большого куска, сплющивать их ладонями, соединять концы, лепить несложные предметы</p> <p><b>Конструирование</b> по образцу, постройки состоят из нескольких деталей, обыгрываются</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Второй год жизни - период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Усваивают, что одно и то же, действие может относиться к разным предметам. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Активный словарь развивается неравномерно. К 1,5 годам равен примерно 20-30 словам. После 1 года и 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов, существительных, встречаются простые прилагательные и наречия, упрощенные слова заменяются обычными. После 1,5 лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками заместителями. Попытки улучшить звукопроизношение, повторяя за взрослым не приносит успеха. К 1,5 годам появляются в высказываниях двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсложных предложений. Ребенок старше 1,5 лет активно общается со взрослым с вопросами. На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, некоторые родственные отношения. В речи</p>	<p>Третий год жизни характеризуется резко возрастающей речевой активностью ребёнка. Дети говорят много, сопровождая речью почти все свои действия, порой ни к кому при этом не адресуясь. Они повторяют всё, что слышат, воспроизводят сложные речевые конструкции и незнакомые слова, часто даже не понимая их смысла; «играют» словами, повторяя одно слово с разными интонациями, с удовольствием рифмуют слова. Речь становится особым объектом внимания малышей, они открывают в ней всё новые и новые стороны. Совершенствуется понимание речи. Постепенно понимание слова происходит независимо от ситуации. Слушает рассказы, речь взрослого. Продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослого. Формируется собственная активная речь. К 2-м годам произносит до 300-х слов, к 3-м годам до 1500-2500. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. К 3-м годам речь становится средством общения со сверстниками. На третьем году ребенок в основном овладевает предлогами и наречиями (над, под, на, рядом), некоторыми союзами (как, потому что, а, и, когда, только и пр.). Разнообразятся и усложняются поводы его обращения посредством речи к взрослому. Малыш может выразить словами свои желания,</p>

	<p>появляются оценочные суждения.</p>	<p>поделиться переживаниями, ищет объяснения непонятного, просит показать, как надо что-то сделать, задает вопросы по поводу всего, что видит вокруг себя. Он начинает пользоваться трёх, четырёх и более - словными предложениями, вопросительной и восклицательной формами, употреблять и сложные придаточные предложения. Речь ребёнка быстрыми темпами приближается к речи взрослого, открывая все большие возможности для разностороннего общения малыша с окружающими людьми, в том числе и со сверстниками. Речь ребенка начинает выполнять все более разнообразные функции.</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>Предметная деятельность способствует развитию познавательной активности ребенка, совершенствованию психических процессов: ощущения, восприятия, внимания, памяти, мышления. Интенсивно развивается исследовательское поведение ребенка, особенно тогда, когда он начинает самостоятельно передвигаться и получает доступ к множеству предметов окружающего его мира. Познавательная активность является важнейшим показателем успешного психического развития ребенка в раннем возрасте. Нормально развивающийся малыш активно стремится к новым впечатлениям, любит наблюдать за окружающим, быстро обнаруживает новое, стремится сразу же исследовать его, с интересом включается в предложенные взрослым игры с водой, песком, экспериментирование с различными предметами и веществами. Такое познание захватывает малыша и приносит ему новые, познавательные эмоции - интерес, любопытство, удивление, радость открытия. В раннем возрасте доминирует восприятие. Ребенок познает окружающий мир в его непосредственной данности с помощью зрения, слуха, осязания, обоняния. Ребёнок может достаточно точно определить форму, величину или цвет предмета. На протяжении раннего возраста совершенствуется зрительное восприятие ребенка. Первоначально малыш не умеет зрительно сравнивать величину и форму предметов, устанавливать их соотношения и действует путем практических проб и ошибок. Постепенно от практических ориентировочных действий малыш переходит к зрительному соотнесению свойств предметов. Происходит интенсивное развитие фонематического слуха детей. Предметная деятельность способствует развитию мышления ребенка. Многие действия, которые совершает ребенок с предметами, свидетельствуют о том, что он способен обнаруживать связь между отдельными предметами и явлениями, между своими действиями и полученным результатом. Сначала установление таких связей происходит путём практических проб. В ходе действий с предметами ребенок способен производить элементарные обобщения, абстрагируясь от случайных признаков предметов. Мышление ребёнка, которое осуществляется в форме внешних ориентировочных действий, называют наглядно-действенным. Развитие</p>	

	<p>мышления идет по пути постепенного свертывания внешне развернутых действий, появления у ребенка представлений, образов, способности действовать во внутреннем плане. Такая форма мышления называется наглядно-образной. Память также развивается по линии увеличения объема накопленной информации и длительности ее сохранения. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. Основной формой мышления становится наглядно-действенное. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу 3- го года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действий и т.п.</p>	
<p><b>Развитие представлений об окружающем мире</b></p>	<p>Расширяется ориентировка в ближайшем окружении.</p>	<p>Различает и называет предметы ближайшего окружения. Называет имена членов семьи и воспитателей. Могут узнавать и называть некоторых домашних и диких животных, их детенышей. Различает овощи, фрукты (1-2 вида) Различает некоторые деревья ближайшего окружения. Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 г, в росте – 1. Совершенствуются все функции организма. Длительность активного периода около 4-5,5 часов. Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная. Совершенствуется ходьба. Учатся свободно передвигаться: взбираться на горки, перешагивать через небольшие препятствия. Могут выполнять боковые шаги. Много и охотно лазают (залезание, подлезание, перелезание). Развиваются подражательные движения. Могут координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8- 10 человек). На протяжении второго-третьего года жизни в связи с интенсивным развитием активных движений развиваются скелет и мускулатура малышей. На втором году жизни ребенка заметно меняются пропорции его тела: увеличивается длина рук и ног, объем груди становится больше объема головы. К двум годам заканчивается прорезывание</p> <p>К трем годам появляется более или менее характерная конфигурация позвоночника, хотя постоянство шейной и поясничной кривизны устанавливается позже. Позвоночник отличается большой гибкостью, поэтому неблагоприятные воздействия могут привести к формированию неправильной осанки. Параллельно с развитием костной системы развивается мышечная система: увеличивается объем мышц и уменьшается количество в них жировой ткани, улучшается их иннервация и кровоснабжение. К концу раннего возраста становятся ощутимыми половые различия в развитии мышечной системы - мальчики отличаются большей силой мышц, их большим объемом. На третьем году жизни нервная система ребенка становится более выносливой. К концу раннего возраста деятельность центральной нервной системы становится более совершенной, усиливается ее регулирующая функция. На втором-третьем году совершенствуются основные</p>	

	<p>всех 20 молочных зубов. К этому возрасту дети начинают контролировать акт дефекации, а иногда и мочеиспускания, что делает возможным привитие ребенку навыков опрятности.</p>	<p>движения малыша: он начинает все лучше координировать свою двигательную активность. К концу второго года ребенок может пройти по дорожке, нарисованной на полу, перешагивать чередующимся шагом через невысокое препятствие, подниматься и спускаться по слегка приподнятой наклонной доске, лестнице, горке, подлезать под скамейку, веревку, перелезть через перекладину. На третьем году дети свободно передвигаются, могут менять ритм и направление движения. К трем годам они могут бегать, меняя скорость, в одном направлении или по кругу, кружиться на месте, влезать на стул, скамейку, подпрыгивать на двух ногах на месте и прыгать вперед, спрыгивать с невысоких предметов, перепрыгивать через ручейки, канавки и др. Грамотно организованная двигательная активность ребенка способствует укреплению его здоровья.</p>
<p><b>Общение</b></p>	<p>Общение со взрослым, носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества, потребность в общении по самым разным поводам. При этом к 2-м годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики к выражению просьб, желаний с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя более охотно говорит только с хорошо знакомыми, близкими людьми. Полноценное общение между детьми начинает складываться в раннем возрасте. В этот период малыши все чаще оказываются рядом друг с другом в яслях, на детской площадке во дворе. Эти ситуации располагают к возникновению первых контактов между детьми, способствуют проявлению интереса к сверстникам. Однако полноценное общение между малышами возникает не сразу, дети поначалу</p>	<p>Ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого. Игры с детьми - рядом. К концу второго года жизни и на третьем году между детьми разворачивается особый вид общения - эмоционально-практическая игра. Ее отличительными особенностями являются непосредственность, отсутствие предметного содержания; раскованность, эмоциональная насыщенность, нестандартность коммуникативных средств, зеркальное отражение действий и движений партнёра. Дети стремятся продемонстрировать себя ровеснику. Такая совместная игра, в которой дети общаются непосредственно, без каких-либо предметов, как правило, протекает бесконфликтно и сопровождается яркими положительными эмоциями. Она позволяет ребенку свободно и во всей полноте выразить свою самобытность, пережить состояние общности и схождения</p>

	<p>играют не вместе, а рядом, каждый со своей игрушкой. Интерес к действиям сверстника часто перерастает в конфликт из-за игрушки. Вначале, на втором году жизни, дети проявляют только интерес и внимание друг к другу, окрашенные положительными эмоциями, а контакты между ними эпизодичны и кратковременны. Инициативные обращения к ровесникам встречаются редко. В конце второго года жизни на фоне усиливающегося интереса к сверстникам все чаще появляются обращения к нему, как к партнеру по общению у детей резко возрастает чувствительность к воздействиям ровесника. Сверстник становится все более привлекательным как субъект, партнер по общению, а не как объект манипулирования. С этого момента о детских контактах можно говорить как о полноценном общении.</p>	<p>с другим, равным ему существом. Эмоционально-практическое взаимодействие детей рождается стихийно, без участия взрослого. Общение со сверстниками в раннем возрасте вносит свой вклад в психическое и социальное развитие ребенка. В ходе эмоционально-практических игр дети начинают лучше чувствовать и понимать друг друга. Опыт общения со сверстниками учит малышей жить в коллективе, ладить с другими людьми. Благодаря этому опыту дети приобретают умение отстаивать свои права. Играя со сверстниками, ребенок учится согласовывать свои действия с действиями другого ребенка. Поэтому общение с равными партнерами является одним из важных средств формирования адекватного представления ребенка о себе.</p>
<p><b>Развитие личности ребенка Усвоение социальных норм и правил</b></p>	<p>На протяжении раннего возраста происходят качественные преобразования в личности ребенка, которые выражаются в изменении отношения к предметному миру, окружающим людям и к самому себе. На третьем году действия детей по самообслуживанию становятся более осознанными и ловкими. Малыши могут самостоятельно и аккуратно есть, застегнуть пуговицы, помочь взрослому расставить на столике посуду, вытереть салфеткой стол, застелить постель и пр. Может выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых. Постепенно привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно».</p>	<p>Характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заряжаются эмоциональным состоянием сверстников. Начинает складываться и произвольность поведения. Ребенок становится все более настойчивым и самостоятельным при достижении поставленной цели. В общении со взрослым развиваются такие личностные качества ребенка, как инициативность, настойчивость, доброжелательность. Одновременно с этим в поведении ребенка стремительно нарастает тенденция к самостоятельности, все ярче проявляется желание действовать независимо от взрослых. К концу раннего возраста эта тенденция находит своё выражение в словах «Я сам». Во взаимоотношениях со взрослыми ярко проявляется стремление малыша получить оценку своей деятельности. На третьем году формируется поло-</p>

		ролевая идентификация: у ребенка складывается представление о себе как о мальчике или девочке. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого.
--	--	---

### 1.4. Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

#### 1.4.1. Планируемые результаты в младенческом возрасте:

##### К одному году:

- ребёнок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания, манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;
- ребёнок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры;
- ребёнок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;
- ребёнок понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;
- ребёнок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и др.);
- ребёнок произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку;
- ребёнок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям;
- ребёнок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению;
- ребёнок узнает и называет объекты живой природы ближайшего окружения, выделяет их характерные особенности, положительно реагирует на них;
- ребёнок эмоционально реагирует на музыку, пение, игры-забавы, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов;
- ребёнок ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на

получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и др.);  
– ребёнок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и т.п.).

#### 1.4.2. Планируемые результаты в раннем возрасте:

##### К трем годам:

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- Ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно есть и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно



сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

#### **1.4.1. Система оценки результатов освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Оценка индивидуального развития детей представлена в двух формах: педагогической и психологической.

**Педагогическая диагностика.** Реализация ФОП ДО предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, в естественной среде (в игровых ситуациях, на занятиях). Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе: коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.).

- «Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (с 2 до 3 лет) ДОО»;

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

#### **1.5. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

**Основные участники реализации Программы** :воспитанники, педагоги, родители (законные представители).

**Социальным заказчиком реализации Программы** выступают, в первую очередь, родители (законные представители)

**Особенности разработки Программы:**

➤ Условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы:

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида № 6 «Золотой петушок» находится в типовом здании, год постройки – 1959 год, расположен по адресу: 309186 город Губкин, ул. Ленина, д.10,

e-mail: [mbdou6.goldencockere@yandex.ru](mailto:mbdou6.goldencockere@yandex.ru),

сайт ДООУ: <http://ds6.obr-gubkin.ru>,

ВК: <https://vk.com/club211797620>

Одноклассники: <https://ok.ru/group/70000001622867>

**Тип** - дошкольное образовательное учреждение

**Вид** - Детский сад общеразвивающего вида

**Организационно-правовая форма:** учреждение

**Учредитель:** администрация Губкинского городского округа

**Лицензия на осуществление образовательной деятельности:** Серия 31Л01 № 0001740 от 27 ноября 2015 г. регистрационный № 8007

**Лицензия на осуществление медицинской деятельности:** № ЛО-31-01-001786 от 06 апреля 2015 г.

**Устав:** от 14 декабря 2015 г. №2410

**Телефон:** 8 (47 241) 5-23-14

Учреждение функционирует с 1959 года. На основании постановления администрации Губкинского городского округа от 12.09.2011 года ДООУ присвоен статус: муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида № 6 «Золотой петушок».

На базе муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №6 «Золотой петушок» города Губкина Белгородской области в целях оказания методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся, обеспечивающим получение детьми дошкольного образования в форме семейного образования, организована работа **Консультационного центра**.

**Режим работы дошкольного образовательного учреждения:** пятидневная рабочая неделя, выходные: суббота, воскресенье. Длительность пребывания детей – 12 часов, с 7.00 часов до 19.00 часов.

Проектная мощность рассчитана на 5 возрастных групп, в возрасте от 1,5 до 7 лет. Количество детей в группах определяется из расчёта площади групповой (игровой) – для групп раннего возраста (до 3-х лет) не менее 2,5 метров квадратных на 1 ребёнка, в дошкольных группах (от 3 до 7 лет) не менее 2,0 метров квадратных на одного ребёнка. Наполняемость в соответствии с площадью групповых ячеек по СанПиН 2.3/2.4.3590-20 – 109 воспитанников.

➤ Социальный заказ родителей (законных представителей):

- родители (законные представители) имеют право на ознакомление с документацией регламентирующей организацию и осуществление образовательной деятельности;

- родители (законные представители) получают информацию обо всех видах планируемых обследований детей;

- родители (законные представители) имеют право на получение дополнительной образовательной услуги предоставляемой ДОО.
- Для успешного сотрудничества с родителями (законными представителями) деятельность ДОО базируется на принципах:
- открытости детского сада для семьи, где каждому родителю в удобное для него время обеспечивается возможность знать, как живет и развивается его ребенок;
  - сотрудничества педагогов и родителей в воспитании детей, основанном на взаимопонимании и доверии;
  - создания активной развивающей среды, активных форм общения детей и взрослых, обеспечивающих единые подходы к развитию ребенка в семье и в ДОО;
  - диагностичности общих и частных проблем в воспитании и развитии ребенка.

В ДОО функционирует 1 группа кратковременного пребывания детей «Карпузики» с 1 года до 3-х лет – наполняемость 10 детей.

Кадровый состав МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 6 «Золотой петушок» представлен: 5 педагогами, из них 2 - воспитателя, 1 - музыкальный руководитель, 1 – инструктор по физической культуре, 1 - старший воспитатель. Кадровый потенциал педагогов позволяет выстраивать образовательный процесс на высоком профессиональном уровне.

#### Характеристика пространственной среды.

Развивающая предметно - пространственная среда построена с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их половой идентификации. Обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности, а также возможности уединения. В дошкольном учреждении для осуществления деятельности в ГКП имеется соответствующая материально-техническая и методическая база, имеется отдельное помещение – групповая комната (помещение для раздевания, оборудованное шкафчиками для одежды и обуви детей и персонала; групповая комната для осуществления образовательной деятельности; детская туалетная (с умывальной для детей). Педагогами ведется постоянная работа над модернизацией развивающей предметно-пространственной среды, поиск более совершенных и эффективных форм ее организации. Среда направлена на реализацию образовательной программы дошкольной организации, на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям**

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в возрасте от двух месяцев до трёх лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих **принципах**:

- *принцип учёта ведущей деятельности*: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

- *принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей детей*: Федеральная программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

- *принцип амплификации детского развития* как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

- *принцип единства обучения и воспитания*: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

- *принцип преемственности образовательной работы* на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Федеральная программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

- *принцип сотрудничества с семьей*: реализация Федеральной программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

- *принцип здоровьесбережения*: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

**Основные формы образовательной деятельности:**

- организованная образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности;
- самостоятельная деятельность детей под руководством взрослого;
- взаимодействие с семьями детей.

**Формы и методы работы с детьми и родителями:** основой формой работы с детьми и родителями служат совместные мероприятия, проводимые педагогами в форме интегрированных игровых занимательных занятий в виде: игры, игровых заданий, игровых тренингов, а так же консультации и беседы педагогов МБДОУ с родителями.

**Приоритетные направления работы с детьми:**

- социализация детей раннего возраста в обществе сверстников и их развитие в основных видах детской деятельности;

- развитие речи и речевого общения детей раннего возраста;
- индивидуальное, личностно – ориентированное развитие каждого ребенка.

**Образовательный процесс включает:**

- гибкое содержание;
- индивидуальное и подгрупповое обучение детей в совместной деятельности со взрослым;

**Создание психологического комфорта и условий:**

- для развития различных видов деятельности с учетом возможностей, интересов, потребностей самих детей и их родителей;
- формирования чувства комфортности пребывания в кругу детей и воспитателей;
- для общения детей друг с другом, их сотрудничества в процессе разнообразных видов деятельности.

Образовательный процесс в группе кратковременного пребывания - строится как сумма быстро сменяющихся различных видов деятельности. Специфика организации группы заключается в том, что здесь время «сжато», и у детей нет таких возможностей «обжиться» в группе сверстников, как в детском саду с полным днём пребывания. В связи с этим время распределяется равномерно: на самостоятельную деятельность детей под руководством взрослого и на развивающие игры-занятия с педагогами. Организация воспитательно-образовательного процесса строится на основе предметной деятельности и игры, с учетом индивидуальных способностей, возможностей и интересов каждого ребенка. Такие игровые занятия проводятся в непринужденной партнерской форме (парами, малыми группами), что способствует свободному общению детей и педагогов.

**Виды детской деятельности**

<b>Для детей раннего возраста (1 год – 3 года)</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>предметная</b> деятельность и <b>игры</b> с составными и динамическими игрушками;</li> <li>• <b>экспериментирование</b> с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);</li> <li>• <b>общение</b> с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;</li> <li>• <b>самообслуживание</b> и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);</li> <li>• <b>восприятие</b> смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;</li> <li>• <b>двигательная активность.</b></li> </ul>	

**Направления деятельности специалистов группы кратковременного пребывания с воспитанниками**

<b>Воспитатель</b>	Организует игры-занятия, направленные на расширение ориентировки в окружающем, развитие речи, навыков общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками, игры с дидактическим и строительным материалом, различные виды детской деятельности в соответствии с возрастными особенностями.
<b>Музыкальный руководитель</b>	Проводит игры-занятия, направленные на музыкальное воспитание детей, организация музыкальных игр, кукольных и др. видов спектаклей, простейших по содержанию.

<b>Инструктор по физической культуре</b>	Организует игры-занятия, направленные на развитие движений, подвижные игры, формируя положительное к ним отношение, с использованием игрушки и без нее; создает условия побуждающие детей к двигательной активности.
<b>Педагог-психолог</b>	Проводит игры-тренинги, направленные на формирование познавательной и эмоционально-волевой сферы, выработку положительных навыков взаимодействия со взрослыми и сверстниками, развитие ориентировки в пространстве и окружающем мире.
<b>Старший воспитатель</b>	Координирует деятельность специалистов группы кратковременного пребывания воспитанников, осуществляет организационно-методическое сопровождение, осуществляет контроль за режимом организации работы группы, соблюдением санитарно-гигиенических норм.
<b>Медицинская сестра</b>	Осуществляет контроль за режимом организации работы группы, соблюдением санитарно-гигиенических норм.

В соответствии с пунктом 2.6. ФГОС ДО, содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области).

#### **Компоненты образовательных областей по ФГОС ДО**

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит:

- от возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- определяется целями и задачами Программы;
- реализуется в различных видах деятельности (п. 2.7 ФГОС ДО).

<b>Образовательная область</b>	<b>Направления деятельности</b>
<b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>	Игры-занятия с игрушками, пособиями психологические игры-тренинги по: - формированию навыков общения со взрослыми и сверстниками, установление эмоционального комфорта; - развитию эмоциональной отзывчивости, чувства сопереживания; - формированию образа Я, формирование гендерной и семейной принадлежности.
<b>«Познавательное развитие»</b>	Игры-занятия по сенсорному развитию и формированию действий с предметами; психологические игры-тренинги, дидактические игры и упражнения, элементарное экспериментирование по: - формированию количественных представлений, величине и форме предметов, развитию ориентировки в пространстве; - развитию сенсорных эталонов;

	- ознакомлению с предметным миром через освоение различных способов исследования предметов; - знакомство с растительным и животным миром, явлениями природы.
<b>«Речевое развитие»</b>	Восприятие художественной литературы, словесные игры и упражнения, игры-тренинги по: - развитию пассивной и активной речи; навыков речевого общения со взрослыми и сверстниками; - воспитание интереса и любви к чтению, умения слушать небольшие произведения.
<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>	Игры-занятия, изобразительная деятельность, строительные игры (лепка, рисование) по: - развитию художественного восприятия, отзывчивости на музыку и пение; - знакомству с народными игрушками.
<b>«Физическое развитие»</b>	Игры и упражнения, подвижные игры по развитию движений.

### Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

#### От 2 месяцев до 1 года

##### Задачи образовательной деятельности:

- **до 6 месяцев:** осуществлять эмоционально-контактное взаимодействие и общение с ребенком, эмоционально-позитивное реагирование на него;
- **с 6 месяцев:** организовать эмоционально-позитивную поддержку ребенка в его действиях через вербальное обозначение совершаемых совместных действий с ребенком; поддерживать потребность ребенка в совместных действиях со взрослым;
- **с 9 месяцев:** формировать положительное отношение к окружающим, доверие и желание вступать в контакт не только с близкими, но и с другими людьми; поощрять интерес к предметам / игрушкам и действиям с ними; способствовать проявлению самостоятельности и активности в общении, освоении пространства и предметно-манипулятивной деятельности.

##### Содержание образовательной деятельности (ФОП стр.21)

В процессе совместных действий педагог разговаривает с ребенком, называет предметы и игрушки, с интересом рассказывает о том, что он делает. Содержанием общения становятся предметные действия. В процессе общения педагог рассказывает ребенку о действиях, которые можно совершать с предметами, активизируя понимание ребенком речи и овладение словом. Устанавливает контакт «глаза в глаза», обращается к ребенку по имени, с улыбкой, делает акцент на физическом контакте с ребенком: держит за руку, через прикосновения, поглаживания и пр.

С 6-ти месяцев – педагог при общении с ребенком называет ему имена близких людей, показывает и обозначает словом части тела человека, названия некоторых животных, окружающие предметы и действия с ними, переживаемые ребенком чувства и эмоции.

**В результате, к концу 1 года жизни,** ребенок демонстрирует потребность в общении; использует эмоциональные средства (улыбка, смех, крик, плач), непосредственный показ, указательные жесты, вокализации в процессе манипуляций с предметами; вовлекает взрослых во взаимодействие с ним, показывает себя, близких людей, знакомые предметы.

**От 1 года до 2 лет:**

**Задачи** образовательной деятельности:

- создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к детскому саду;
- поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;
- формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;
- создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

**Содержание образовательной деятельности (ФОП стр.22)**

Для благоприятной адаптации к детскому саду педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительной оценке взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.

Педагог поощряет проявление ребёнком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками. Хвалит ребенка, вызывая радость, стимулирует активность ребенка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.

Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и др., стимулируя проявление у ребёнка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребенка о себе, своем имени, внешнем виде, гендерной принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, причёска); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.

Педагог создает условия для получения ребёнком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу воспитателя).

***В результате, к концу 2-го года жизни,*** ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в общении со взрослыми, начинает проявлять интерес к общению со сверстниками; умеет действовать с предметами в соответствии с их социальным назначением; активно подражает взрослым; обращается к взрослому с просьбой о помощи; включается в парные игры со взрослым и сверстниками.

**От 2 лет до 3 лет:**

**Задачи** образовательной деятельности:

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к детскому саду;
- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и детском саду;
- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и близких членах семьи.

**Содержание образовательной деятельности (ФОП стр.23).**



Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего характера (Кто это? Почему это девочка \ мальчик?), объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей. Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и т.п.).

***В результате, к концу 3-го года жизни,*** ребенок позитивен и эмоционально отзывчив, охотно посещает детский сад, относится с доверием к педагогам, активно общается, участвует в совместных действиях с ними, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры; доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с педагогом и детьми; придумывает игровой сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью; активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.

### **Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

#### **От 2 месяцев до 1 года:**

**Задачи** образовательной деятельности:

- развивать интерес детей к окружающим предметам и действиям с ними;

- вовлекать ребенка в действия с предметами и игрушками, развивать способы действий с ними,
- развивать способности детей ориентироваться в знакомой обстановке, поддерживать эмоциональный контакт в общении со взрослым;
- вызывать интерес к объектам живой и неживой природы в процессе взаимодействия с ними, узнавать их.

**Содержание образовательной деятельности (ФОП стр 42).**

**С 2-х месяцев** в процессе общения с ребенком педагог создает дифференцированные условия для зрительных, слуховых, тактильных, вестибулярных и других впечатлений, привлекает внимание к незнакомым объектам, сопровождает своим действиями, поощряет действия ребенка. Развивает зрительное и слуховое сосредоточение, ориентировочную активность в ходе демонстрации знакомых и незнакомых предметов. Развивает хватательные движения рук по направлению к объекту, захват из удобного положения; побуждает ребенка к удержанию предмета, развивает реакцию на звуковой сигнал; способствует появлению попыток наталкиваться руками на низко подвешенные игрушки и прикасаться к ним; устанавливает эмоциональный контакт с ребенком в ходе действий с предметами, вызывая ответную реакцию.

**С 6-ти месяцев** педагог побуждает детей к играм-упражнениям манипуляторного характера, развивает несложные предметно-игровые действия. В практической деятельности активизирует умения ребенка захватывать, ощупывать игрушку, висющую над грудью, манипулировать ею, брать игрушку из рук взрослого из разных положений (лежа на спине, животе, находясь на руках у взрослого), переключать ее из одной руки в другую; дифференцировать звуковые сигналы; развивает зрительное внимание на окружающие предметы, объекты живой природы и человека, привлекает внимание к объектам живой природы.

**С 9-ти месяцев** педагог в процессе общения словом и интонацией поощряет поисковую и познавательную активность детей по отношению к предметам и их свойствам, развивает стремление к проявлению настойчивости в достижении результата; поддерживает развитие у детей отдельных предметных действий, направленных на ознакомление со свойствами предметов (цвет, форма, величина); развивает зрительное внимание к предметам и объектам окружающего мира, лицам людей. Использует словесное поощрение, показ действий, побуждение их повторения.

Педагог привлекает внимание детей и организует взаимодействие с объектами живой и неживой природы в естественной среде.

**В результате, к концу 1 года жизни:** ребенок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению: с интересом рассматривает игрушки и другие предметы, следит за их перемещением, прислушивается к издаваемым ими звукам; пытается подражать действиям взрослых; стремится взять игрушку в руки, обследовать ее; активно проявляет потребность в эмоциональном общении, привлекая взрослого с помощью голосовых проявлений, улыбок, движений; проявляет чувствительность к интонациям взрослых; выражает избирательное отношение к близким и посторонним людям; охотно включается в эмоциональные игры; узнает некоторых животных и растения ближайшего окружения в естественной среде, на картинке, в форме игрушки, стремится взаимодействовать с природными объектами, положительно реагирует на них.

<b>Разделы:</b>	
<b>от 1 до 2 лет</b>	<b>от 2 до 7 лет</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Сенсорные эталоны и познавательные действия</li> <li>➤ Окружающий мир</li> <li>➤ Природа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Сенсорные эталоны и познавательные действия</li> <li>➤ Математические представления</li> <li>➤ Окружающий мир</li> <li>➤ Природа</li> </ul>
--	--

**От 1 года до 2 лет:**

**Задачи** образовательной деятельности:

- поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенно способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;
- формировать стремление детей к подражанию действий взрослых, понимать обозначающие их слова;
- формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;
- развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;
- развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениями и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

**Содержание образовательной деятельности (ФОП стр.43).**

***1) Сенсорные эталоны и познавательные действия.***

Педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребенка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий.

Педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталон формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и т.п. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме.

Педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

***2) Окружающий мир.***

Педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и т.п.); о желаниях (гулять, играть, есть и т.п.); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и др.); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и т.п.); о блюдах (суп, каша, кисель и т.п.); о ближайшем

предметном окружении - об игрушках, их названиях, о предметах быта, о мебели, спальнях принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребенку, ситуациях общественной жизни.

### **3) Природа.**

Педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и др.), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

**В результате, к концу 2 года жизни:** ребенок демонстрирует способы целенаправленных моторных действий с крупными и средними предметами и дидактическими материалами, группирует предметы по одному из признаков, по образцу или словесному указанию и т. п.; демонстрирует способность отображать в играх простые и знакомые жизненные ситуации, подражает взрослому при выполнении простых игровых действий, демонстрирует умение отображать одно-два взаимосвязанных действия, выполнявшихся ранее в отдельности, демонстрирует способность к группировке предметов, проявляет интерес к процессу познания предметов и явлений; узнает растения и животных ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечает явления природы, выделяет их наиболее яркие признаки, положительно реагирует и стремится к взаимодействию с ними.

### **От 2 лет до 3 лет:**

**Задачи** образовательной деятельности:

- развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- расширять представления о родном городе (селе), его достопримечательности, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, детского сада;
- организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

### **Содержание образовательной деятельности (ФОП стр.45).**

#### **1) Сенсорные эталоны и познавательные действия.**

Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и т.п., создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач.

Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2—3-х геометрических форм-вкладышей; разбирает и собирает трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов — ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

### **2) Математические представления.**

Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предметные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

### **3) Окружающий мир.**

Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер ведет машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и т.д.); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и т.д.); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и т.п.); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.).

### **4) Природа.**

В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и др.), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и

поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

**В результате, к концу 3 года жизни:** ребенок интересуется окружающим: знает названия предметов и игрушек; имеет простейшие представления о количестве, величине, форме и других качественных признаках предметов, активно действует с ними, исследует их свойства, сравнивает, группирует предметы по качественным признакам, экспериментирует; знает свое имя и имена близких родственников, показывает и называет основные признаки внешнего облика человека, использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложка, расческа, карандаш и пр.) и умеет пользоваться ими; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; позитивно взаимодействует с ровесниками; в игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения; задает первые предметные вопросы, отвечает на вопросы партнеров; проявляет настойчивость в достижении результата своих действий; стремится к общению; активно подражает взрослым в движениях и действиях, умеет действовать согласованно; имеет первичные представления о деятельности взрослых; имеет конкретные представления о животных и их детенышах, узнает и может их назвать, отличает по наиболее ярким признакам, может назвать части тела, сказать, чем питается, как передвигается; имеет представление о растениях ближайшего окружения, отличает их по внешнему виду, может назвать некоторые части растений, проявляет интерес к их познанию; взаимодействует с доступными объектами неживой природы (вода, песок, камни), интересуется явлениями природы, положительно реагирует на них, старается бережно относиться к живым объектам.

### Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

#### От 2 месяцев до 1 года:

**Задачи** образовательной деятельности:

- **С 2-х месяцев:** формировать предпосылки для развития речи; активизировать интонационную выразительность речевых реакций и вокализаций; побуждать вступать со взрослым в общение, эмоционально вызывая ребенка повторять фонемы, повторять за ребенком фонемы, произносимые им; вводить в речь слова, связывая их со смысловым содержанием.

- **С 6 месяцев:** развивать способность понимания речи взрослого, находить взглядом, а затем и указательным жестом названную педагогом знакомую игрушку, предмет; развивать предпосылки активной речи (лепет, подражание простым слогам и звукосочетаниям), поддерживать стремление детей вступать в контакт с окружающими взрослыми и детьми в играх.

- **С 9 месяцев:** развивать понимание речи: обогащать пассивный словарь детей, формировать умение различать близких; закреплять умение находить предмет по слову педагога, выполнять движения, действия; находить по слову педагога из 5-8 знакомых игрушек одну, узнавать изображение знакомого предмета на картинках; развивать активную речь: произносить первые облегченные слова, обозначающие названия знакомых предметов и действий.

#### **Содержание образовательной деятельности (ФОП стр. 57).**

**С 2-х месяцев** — подготовительный этап речевого развития. Педагог дает образцы правильного произношения звуков родного языка. При этом педагог старается побудить ребенка к интонационно- выразительному гулению.

**С 4-х месяцев** — педагог побуждает ребенка к произнесению первых гласных звуков. Речевые игры-упражнения с детьми строятся на содержании фольклорных текстов, которые обыгрывают предметы, игрушки.

**С 6 месяцев** — педагог побуждает ребенка к общению со взрослым и сверстниками, к поисковым действиям относительно названного предмета, использует вопрос «Где?», ребенок находит названный предмет (делает указательный жест), выбирая из 2—3-х рядом стоящих предметов. Педагог формирует у ребенка умение вслушиваться в произносимые им звуки, слова, различать интонацию голоса, понимать некоторые слова, устанавливать связь между словом и предметом. У ребенка появляется лепет, который формируется через подражание на основе уже имеющихся слогов.

**С 9 месяцев** — педагог формирует у ребенка умение понимать обращенную к нему речь в виде четких коротких фраз и отдельных слов. Новые (незнакомые ребенку) слова педагогом выделяются интонацией, медленным тщательным проговариванием и многократными повторениями. В процессе действий по уходу за детьми педагог закрепляет в речи детей новые простые слова. Педагог развивает у детей умения называть окружающие предметы быта, мебели, игрушек, одежды; поощряет выполнение простых игровых действий по словесному указанию взрослого; развивает умение детей узнавать и называть слова (при помощи лепетных слов, звукоподражаний), обогащает активный словарь словами, состоящими из двух одинаковых слогов. Педагог закрепляет у ребенка умение откликаться на свое имя, показывать окружающие предметы.

**В результате, к концу 1 года жизни** ребенок понимает обращенную к нему речь, откликается на свое имя, показывает предметы; произносит первые простые слова.

**От 1 года до 2 лет:**

**Задачи** образовательной деятельности:

<b><i>От 1 года до 1 года 6 месяцев</i></b>	<b><i>От 1 года 6 месяцев до 2 лет</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие понимания речи, расширять запас понимаемых слов, закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого;</li> <li>- развитие активной речи, продолжать формировать у детей произносить несложные звукоподражания, простые слова, развивать речевое общение со взрослым, побуждать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребенку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия, добиваться от детей коротких фраз, воспитывать у детей потребность в общении;</li> <li>- привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие понимания речи, закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение, понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;</li> <li>- развитие активной речи, побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными, способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы, побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;</li> <li>- развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки);</li> <li>- развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и</li> </ul>

<p>действиями с игрушками;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов;</li> <li>- побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении;</li> <li>- рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении.</li> </ul>	<p>мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;</li> <li>- формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;</li> <li>- воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;</li> <li>- побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.</li> </ul>
---	---

**Содержание образовательной деятельности (ФОП стр. 59)**

<b><i>От 1 года до 1 года 6 месяцев</i></b>	<b><i>От 1 года 6 месяцев до 2 лет</i></b>
<p>1) Развитие понимания речи. Педагог расширяет запас понимаемых слов ребенка за счет имени ребенка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия («ложись спать», «покатай»), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией.</p> <p>2) Развитие активной речи. Педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2-3 слов.</p>	<p>1) Развитие понимания речи. Педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов. Педагог совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними.</p> <p>2) Развитие активной речи. Педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания. Педагог активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, учит детей осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребенка в процессе отобразительной игры.</p> <p>3) В процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании.</p> <p>4) Во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.</p>



**В результате, к концу 2 года жизни:** ребёнок проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых сказок путем включения в рассказ педагога отдельных слов и действий; эмоционально позитивно реагирует на песенки и потешки; способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками; проявляет интерес к общению со взрослым; произносит правильно несложные для произношения слова; использует накопленный запас слов, демонстрирует достаточный активный словарь; составляет самостоятельно короткие фразы.

**От 2 лет до 3 лет:**

**Задачи** образовательной деятельности:

<i>Формирование словаря</i>	<i>Звуковая культура речи</i>	<i>Грамматический строй речи</i>	<i>Связная речь</i>	<i>Интерес к художественной литературе</i>
<p>- развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных;</p> <p>- обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p>	<p>- упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов;</p> <p>- формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p>	<p>- формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.</p>	<p>- продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях</p>	<p>- формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);</p> <p>- побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;</p> <p>- поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;</p> <p>- развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и т.п.), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;</p> <p>- побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;</p> <p>- развивать восприятие вопросительных</p>

				и восклицательных интонаций художественного произведения.
--	--	--	--	---

**Содержание образовательной деятельности (ФОП стр 61).**

<b><i>Формирование словаря</i></b>	<b><i>Звуковая культура речи</i></b>	<b><i>Грамматический строй речи</i></b>	<b><i>Связная речь</i></b>	<b><i>Интерес к художественной литературе</i></b>
<p>1) Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко).</p> <p>2) Педагог закрепляет у детей названия предметов и</p>	<p>1) Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли.</p> <p>2) Педагог поощряет дошкольников использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная</p>	<p>1) Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.</p>	<p>1) Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание.</p> <p>2) Педагог развивает у детей умение использовать</p>	<p>1) Педагог знакомит детей с малыми фольклорными формами; русскими народными сказками; фольклором народов мира; произведениями поэтов и писателей России (прозой, поэзией); произведениями поэтов и писателей разных стран. (ФОП стр. 196-197).</p>

действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.	выразительность речи.		инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.	
<p><b><u>В результате, к концу 3 года:</u></b> жизни ребенок активен и инициативен в речевых контактах с педагогом и детьми; проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками; легко понимает речь взрослого; употребляет в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов; отвечает на вопросы педагога; рассказывает об окружающем в 2-4 предложениях; самостоятельно использует элементарные этикетные формулы общения. Ребенок употребляет в речи существительные, глаголы, прилагательные, наречия; произносит правильно гласные и согласные звуки в словах; согласовывает слова в предложении; воспринимает небольшие по объему потешки, сказки и рассказы; договаривает четверостишия; отвечает на вопросы по содержанию прочитанного литературного произведения.</p>				

### Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

#### От 2 месяцев до 1 года:

**Задачи** образовательной деятельности:

*От 2–3 до 5–6 месяцев:*

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку контрастного характера;
- формировать навык сосредоточиваться на пении взрослых и звучании музыкальных инструментов.

*От 5–6 до 9–10 месяцев:*

- приобщать детей к слушанию вокальной и инструментальной музыки;
- формировать слуховое внимание, способность прислушиваться к музыке, слушать ее.

*От 9–10 месяцев до 1 года:*

- способствовать у детей возникновению чувства удовольствия при восприятии вокальной и инструментальной музыки;
- поддерживать запоминания элементарных движений, связанных с музыкой.

#### **Содержание образовательной деятельности (ФОП стр. 76):**

От 2–3 до 5–6 месяцев:	От 5–6 до 9–10 месяцев:	От 9–10 месяцев до 1 года:
------------------------	-------------------------	----------------------------

<p>Педагог старается побудить у ребенка эмоциональную отзывчивость на веселую и спокойную мелодию; радостное оживление при звучании плясовой мелодии. Формирует умение с помощью педагога под музыку приподнимать и опускать руки. Формирует самостоятельный навык звенеть погремушкой, колокольчиком, бубном, ударять в барабан.</p>	<p>Педагог способствует у детей эмоциональному отклику на веселую, быструю, грустную, спокойную, медленную мелодии, сыгранные на разных музыкальных инструментах (дудочка, губная гармошка, металлофон и др.). Педагог формирует у детей положительную реакцию на пение взрослого, звучание музыки. Педагог поддерживает пропевание звуков и подпевание слогов. Способствует проявлению активности при восприятии плясовых мелодий. Педагог развивает умение выполнять с помощью взрослых следующие движения: хлопать в ладоши, притопывать и слегка приседать, сгибать и разгибать ноги в коленях, извлекать звуки из шумовых инструментов.</p>	<p>Педагог формирует у детей эмоциональную отзывчивость на музыку контрастного характера (веселая — спокойная, быстрая — медленная). Педагог пробуждает у детей интерес к звучанию металлофона, флейты, детского пианино и др. Побуждает подражать отдельным певческим интонациям взрослого (а-а-а...). Педагог поощряет отклик на песенно-игровые действия взрослых («Кукла пляшет», «Сорока-сорока», «Прятки»). Поддерживает двигательный отклик на музыку плясового характера, состоящую из двух контрастных частей (медленная и быстрая). Педагог побуждает детей активно и самостоятельно прихлопывать в ладоши, помахивать рукой, притопывать ногой, приплясывать, ударять в бубен, играть с игрушкой, игрушечным роялем.</p>
<p><b>В результате, к концу 1 года жизни:</b> у ребенка развиты эмоциональные реакции на музыку контрастного характера (танец, колыбельная); при поддержке взрослого выполняет хлопки, притопы, манипулирует с погремушкой, бубенцами и т.д.; сформирован интерес к звучанию шумовых музыкальных инструментов; проявляются певческие интонации.</p>		

**От 1 года до 2 лет:**

<p align="center"><b>Задачи</b> образовательной деятельности:</p>	
<p align="center"><b>От 1 года до 1 года 6 месяцев</b></p>	<p align="center"><b>От 1 года 6 месяцев до 2 лет</b></p>
<p>. формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения; - создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.</p>	<p>- развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание; - обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес; - поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;</li> <li>- развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.</li> </ul>
--	--

**Содержание образовательной деятельности (ФОП стр. 77):**

<i>От 1 года до 1 года 6 месяцев</i>	<i>От 1 года 6 месяцев до 2 лет</i>
<p>1) Педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе с взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками — «фонарики»). В процессе игровых действий, педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, заяка).</p>	<p>1) Педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.</p> <p>2) Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с ее характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, заяка прыгает, птичка клюет).</p> <p>3) Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветowych пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.</p>

**В результате, к концу 2 года жизни:** ребенок:

**В изобразительной деятельности:** проявляет интереси желание рисовать красками, карандашами, фломастерами; рисует «каракули», оставляемые на бумаге карандашом или красками в зависимости от движения руки, начинает давать им название; овладевает приемами раскатывания (колбаски), сплющивания (тарелочки, блины), круговыми движениями (яблочки, шарики, конфеты), используя глину, пластилин.

**В музыкальной деятельности:** активно проявляет интерес к несложным песням, попевкам; пытается подражать певческим интонациям взрослых; подыгрывает на шумовых инструментах под музыку; использует предметы в игре (листки, снежки, шишки, грибочки и др.) под музыкальное сопровождение; исполняет простейшие ритмические движения под музыку (хлопки, «фонарики», притопы); выполняет несложные плясовые действия в паре.

**Разделы:**

- Приобщение к искусству
- Изобразительная деятельность
- Конструктивная деятельность

- Музыкальная деятельность
- Театрализованная деятельность
- Культурно-досуговая деятельность

От 2 года до 3 лет:

**ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОТ 2 до 3 ЛЕТ:**

**Приобщение к искусству:**

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;
- развивать интерес, внимание, любознательность, стремлению к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;
- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);
- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);
- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);
- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями.

**Изобразительная деятельность:**

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;
- научить правильно держать карандаш, кисть;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;
- познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;
- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства.

**Конструктивная деятельность:**

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.

**Музыкальная деятельность:**

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и

эмоционально на него реагировать.

**Театрализованная деятельность:**

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

**Культурно-досуговая деятельность:**

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
- привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

**СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОТ 2 до 3 ЛЕТ (ФОП стр. 80)**

**ПРИБЛИЖЕНИЕ К ИСКУССТВУ:**

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:**

<i>Рисование</i>	<i>Лепка</i>
<p>1) Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.</p> <p>2) Педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учит следить за движением карандаша по бумаге.</p> <p>3) Педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов,</p>	<p>1) Педагог поощряет у детей интерес к лепке. Знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учит аккуратно пользоваться материалами. Педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).</p> <p>2) Педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек</p>

<p>линий, пятен, форм.</p> <p>4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов. Учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводит детей к рисованию предметов округлой формы.</p> <p>5) При рисовании, педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p>	<p>между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.</p> <p>3) Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p>	
<b>КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:</b>		
<p>1) В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).</p>		
<b>МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:</b>		
<i>Слушание</i>	<i>Пение</i>	<i>Музыкально-ритмические движения</i>
<p>Педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p>	<p>Педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p>	<p>Педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Педагог продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>
<b>ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:</b>		
<p>1) Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия</p>		



в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли.

#### **КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:**

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением («Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского, «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?» и др.), театрализованных представлениях (кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева и др.), забавах («Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.), развлечениях (тематических: «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка» и др.; спортивные: «Мы смелые и умелые») и праздниках («Осенины», «Листопад», «Дед Мороз и зайчики», «Солнышко-ведрышко» и др.). Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

#### **В результате, к концу 3 года жизни ребенок:**

**В приобщении к искусству:** любит смотреть, слушать и испытывать радость в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке, изобразительному искусству;

**В изобразительной деятельности:** любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым; знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать; различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета; в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения; самостоятельно оставляют след карандаша (краски) на бумаге, создает простые изображения (формы, линии, штрихи), радуется своим рисункам; называет то, что на них изображено; знает, что из глины можно лепить, что она мягкая; раскатывает комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывает от большого комка маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединяет концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу; лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной; с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисует, лепит или играет с игрушками (народных промыслов); проявляет интерес, внимание, любознательность к эмоциональному восприятию красоты окружающего мира: ярким контрастным цветам, интересным узорам, нарядным игрушкам; с радостью занимается самостоятельным творчеством.

**В музыкальной деятельности:** эмоционально откликается на музыку разного характера; узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий – низкий); вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы; двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки; по подражанию и самостоятельно выполняет движения: притоптывает ногой, хлопает в ладоши, поворачивает кисти рук, двигается в парах (ходьба, кружение, раскачивание); с удовольствием участвует в музыкальной игре; подыгрывает под музыку на шумовых инструментах, различает и называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен.

**В театрализованной деятельности:** проявляет интерес к театрализованной деятельности; смотрит кукольные спектакли в исполнении педагогов и старших детей; имитирует характерные особенности персонажей (птички, зайчики и т.д.); манипулирует с настольными куклами; сопровождает свои действия эмоциональными проявлениями (жест, поза и пр.); использует в игре различные атрибуты (шапочки, платочки, ободки).

**Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**От 2 месяцев до 1 года:**

**Задачи** образовательной деятельности:

- обеспечивать охрану здоровья ребенка, гигиенический ухода, питание;
- организовывать физиологически целесообразный режим жизнедеятельности и двигательную деятельность детей, обучая основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) на основе положительного эмоционального общения и совместных действий взрослого с ребенком;
- поддерживать положительную эмоциональную реакцию при выполнении движений, чувство удовлетворения и радости от совместных действий ребёнка с педагогом в играх-забавах.

**Содержание образовательной деятельности (ФОП стр. 122)**

Педагог приучает ребенка к определенному жизненному ритму и порядку в ходе режимных процессов, организует двигательную деятельность, создает условия для сохранения и укрепления здоровья средствами физического воспитания.

<b><i>С 2 месяцев:</i></b>	<b><i>С 6 месяцев:</i></b>	<b><i>С 9 месяцев:</i></b>
Педагог оказывает помощь в удержании головы в вертикальном положении, повороте её в сторону звука, игрушки; побуждает переворачиваться со спины на бок (к 4 месяцам), на живот (к 5 месяцам), с живота на спину (к 6 месяцам); отталкиваться ногами от опоры в вертикальном положении при поддержке под мышки; побуждает захватывать и удерживать игрушку; поощряет попытки лежать на животе с опорой на предплечья, кисти рук; дотягиваться до игрушки, подползать к ней; проводит комплекс гимнастики.	Педагог помогает осваивать движения, подготавливающие к ползанию, поощряет стремление ребёнка ползать, самостоятельно садиться из положения лежа и ложиться из положения сидя, уверенно переворачиваться со спины на живот и обратно, сидеть; помогает вставать и стоять с поддержкой, переступать, держась за опору (к 8 месяцам); побуждает к манипулированию предметами (берет, осматривает, перекладывает из руки в руку, размахивает, бросает и другое); проводит с ребёнком комплекс гимнастики, включая упражнения с использованием предметов (колечки, погремушки)	Педагог создает условия для развития ранее освоенных движений, упражняет в ползании в разных направлениях, вставании, перешагивании, побуждает присесть и вставать, делать первые шаги вдоль опоры при поддержке за руки, за одну руку, самостоятельно; ходить за каталкой, при поддержке подниматься на ступеньки; брать, держать и бросать мяч; поощряет стремление ребёнка к разнообразным движениям (присесть на корточки, поднимать предметы, переносить их, открывать и закрывать крышку коробки, ставить один предмет на другой и так далее); вызывает эмоциональный отклик и двигательные реакции на игровые действия и игры-забавы («Поехали-поехали», «Сорока-сорока», «Ладушки», «Коза рогатая», «Пташечка-перепелочка» и другое) и ритмичную музыку; проводит комплекс гимнастики и закаливания; начинает

		формировать первые культурно-гигиенические навыки, приучает к опрятности.
<b>В результате, к концу 1 года жизни, ребенок:</b> самостоятельно и уверенно ползает в разных направлениях, встает на ноги; ходит с поддержкой и без нее, приседает, выполняет наклоны, поднимается на ступеньки при поддержке; осуществляет действия с предметами; эмоционально-положительно реагирует на музыку и движения, гигиенические процедуры, гимнастику, массаж.		

**От 1 года до 3 лет:**

**Задачи** образовательной деятельности:

<b><i>От 1 года до 2 лет</i></b>	<b><i>От 2 лет до 3 лет</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для последовательного становления первых основных движений в совместной деятельности педагога с ребенком;</li> <li>- создавать условия для сенсомоторной активности, развития функции равновесия и двигательной координации движений рук и ног, ориентировки в пространстве;</li> <li>- поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом;</li> <li>- привлекать к участию в играх, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;</li> <li>- укреплять здоровье ребенка, средствами физического воспитания, способствовать усвоению первых культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать двигательный опыт ребенка, обучая основным движениям (бросание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки) общеразвивающим упражнениям, простым музыкально-ритмическим упражнениям;</li> <li>- развивать психофизические качества, координацию рук и ног, умение удерживать равновесие и ориентироваться в пространстве по зрительным и слуховым ориентирам;</li> <li>- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;</li> <li>- формировать интерес и эмоционально-положительное отношение к физическим упражнениям, совместным двигательным действиям;</li> <li>- укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, самостоятельности, воспитывать полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</li> </ul>

**Содержание образовательной деятельности (ФОП стр.123,124).**

<b><i>От 1 года до 2 лет</i></b>	<b><i>От 2 лет до 3 лет</i></b>
Педагог активизирует двигательную деятельность детей, помогает в освоении основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), удерживать равновесие при ходьбе, беге, координировать движения рук и ног при выполнении упражнений, побуждает детей к самостоятельному выполнению движений,	Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно- оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка

обеспечивает страховку, поощряет и поддерживает, создаёт положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.

В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.

**1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения):**

**Основные движения:**

- бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6-8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20-25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя;
- ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15-20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1-1,5 метра);
- ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении;
- упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25-20-15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25-30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой.

**Общеразвивающие упражнения:**

- упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них;
- в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты

соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

**1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).**

**Основные движения:**

- бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;
- ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;
- ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;
- бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;
- прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;
- упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте. В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

**Общеразвивающие упражнения:**

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;
- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного

<p>корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40-45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.</p> <p><b><u>2) Подвижные игры и игровые упражнения:</u></b> педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции. Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.</p> <p><b><u>3) Формирование основ здорового образа жизни:</u></b> педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).</p>	<p>положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине;</p> <p>- упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;</p> <p>- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.</p> <p>Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.</p> <p><b><u>2) Подвижные игры:</u></b> педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).</p> <p><b><u>3) Формирование основ здорового образа жизни:</u></b> педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.</p>
<p><b><u>В результате, к концу 2 года жизни:</u></b> ребенок начинает овладевать основными движениями, воспроизводит простые движения по показу взрослого, вместе с ним, выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных двигательных игровых упражнениях, ориентируется в пространстве по ориентирам, при выполнении основных движений двигается с удовольствием; стремится выполнять действия по уходу за собой, пользоваться предметами личной гигиены.</p>	<p><b><u>В результате, к концу 3 года жизни:</u></b> ребенок умеет выполнять основные движения на доступном уровне, уверенно ползает, лазает, ходит в заданном направлении, перешагивает, подпрыгивает на месте и осваивает прыжки с продвижением вперед, в длину с места; вместе с педагогом выполняет простые общеразвивающие упражнения, движения имитационного характера, музыкально-ритмические упражнения; ориентируется в пространстве по ориентирам, проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями (мячи, игрушки); активно участвует в несложных подвижных играх, организованных педагогом, реагирует на сигналы, взаимодействует с педагогом и другими детьми при выполнении физических упражнений; приучен к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполняет их регулярно.</p>

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Важной частью работы является воспитательная составляющая образовательной деятельности. В ходе реализации содержания каждой образовательной области решаются те или иные специфические воспитательные задачи. Они «встроены» в образовательный процесс как обязательная его часть.

Задачи образовательных областей и группы воспитательных задач сопоставлены и решаются интегрированно.

Программа ДОО реализует модель образовательного процесса, в которой представлены современные подходы к организации всех видов детской деятельности в соответствии с принятыми методами воспитания, обучения и развития дошкольников, средствами образования, адекватными возрасту детей формами организации образовательной деятельности. *Модель* построена с учетом следующих компонентов образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи:

- образовательные области,
- основные воспитательные задачи,
- сквозные механизмы развития детей,
- виды детской деятельности,
- формы организации детских видов деятельности.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

<b><i>В младенческом возрасте (2 месяца - 1 год)</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- непосредственное эмоциональное общение со взрослым;</li> <li>- двигательная деятельность (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры);</li> <li>- предметно-манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящие действия с предметами);</li> <li>речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова);</li> <li>элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры).</li> </ul>
<b><i>В раннем возрасте (1 год - 3 года):</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.);</li> <li>- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);</li> <li>- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;</li> <li>- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);</li> <li>- игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);</li> <li>- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);</li> </ul>

- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

Конкретное содержание образовательных областей осуществляется в процессе разнообразных видов детской деятельности. Подходы к организации всех видов детской деятельности соответствуют принятым методам воспитания, обучения и развития дошкольников, средствам образования, адекватным возрасту детей формами организации образовательного процесса.

Для достижения *задач* воспитания в ходе реализации Программы используются следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации *обучения* используются традиционные методы (словесные, наглядные, практические), в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) *информационно-рецептивный метод* - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);

2) *репродуктивный метод* - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) *метод проблемного изложения* - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) *эвристический метод* (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) *исследовательский метод* - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

6) *метод проектов* – способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

При реализации Программы педагоги используют различные средства представленные совокупностью материальных и идеальных объектов. Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

<i><b>Используемые средства:</b></i>	<i><b>Виды детской деятельности:</b></i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ демонстрационные и раздаточные;</li> <li>❖ визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;</li> <li>❖ естественные и искусственные;</li> <li>❖ реальные и виртуальные.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- двигательная (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);</li> <li>- предметная (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);</li> <li>- игровая (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);</li> <li>- коммуникативная (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);</li> <li>- познавательно-исследовательская и экспериментирование (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);</li> <li>- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);</li> <li>- трудовая (оборудование и инвентарь для всех видов труда);</li> <li>- продуктивная (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);</li> <li>- музыкальная (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).</li> </ul>

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.



**Группа раннего возраста (1-3 года)**

Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей реализуется, через:

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

<i>Содержание</i>	<i>Совместная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
<b>Задачи по развитию игровой деятельности решаются через различные формы работы:</b>			
<b>Развитие игровой деятельности:</b> * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	Наблюдения, чтение художественной литературы, обучающие игры, сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей.	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирования Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). <u>Вне игровые формы:</u> самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение.
<b>Задачи по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» решаются через различные формы работы:</b>			
<b>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</b>	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры.	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ). Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры.
<b>Формирование семейной принадлежности</b> * образ Я * семья * детский сад	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные игры, чтение рассказ.	Прогулка, самостоятельная деятельность, тематические досуги.	Рассматривание картинок, альбомов, игровые ситуации.
<b>Самообслуживание</b>	Напоминание, беседы, потешки. Разыгрывание игровых ситуаций.	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов.

		проявлению навыков самообслуживания.	
<b>Формирование первичных представлений о труде взрослых</b>	Наблюдение за процессами труда взрослых, рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций.	Дидактические игры. Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление.	Игровые ситуации, обыгрывание, дидактические игры.
<b>Задачи по реализации образовательной области «Познавательное развитие» решаются через различные формы работы:</b>			
<b>Формирование элементарных математических представлений</b> • количество и счет • величина • форма • ориентировка в пространстве • ориентировка во времени	Упражнения, действия с предметами, рассматривание и освоение геометрических фигур, игры с составными и динамическими игрушками.	Игровые упражнения, напоминание, объяснение.	Игры с составными и динамическими игрушками
<b>Детское экспериментирование</b>	Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.) Игровые упражнения Показ	Игровые упражнения Напоминание; объяснение; обследование; наблюдение. Наблюдение на прогулке	Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, игровую)
<b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора:</b> - предметное и социальное окружение - ознакомление с природой	Игровые обучающие ситуации Наблюдение Конструирование Рассматривание картинок Восприятие смысла сказок, стихов Рассказ, беседы	Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Конструирование	Игровые ситуации Рассматривание Наблюдение Конструирование
<b>Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности</b> • образ Я • семья • детский сад	Игровые упражнения, познавательные беседы, чтение, рассказ экскурсия	Игровые упражнения Наблюдение на прогулке	Рассматривание иллюстраций, игровые ситуации.
<b>Задачи по реализации образовательной области «Речевое развитие» решаются через различные формы работы:</b>			

<p><b>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</b></p>	<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). Чтение, рассматривание иллюстраций. Сценарии активизирующего общения. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры.</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) Формирование элементарного реплицирования. Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры.</p>	<p>Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек). Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p>
<p><b>Развитие всех компонентов устной речи</b></p>	<p>Артикуляционная гимнастика Дидактические игры Разучивание стихотворений</p>	<p>Называние, повторение, слушание; речевые дидактические игры; наблюдения; чтение; беседа; разучивание стихов.</p>	<p>Совместная игровая деятельность детей.</p>
<p><b>Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)</b></p>	<p>Сюжетно-ролевые игры Чтение художественной литературы</p>	<p>Образцы коммуникативных кодов взрослого. Освоение формул речевого этикета (пассивное)</p>	<p>Совместная игровая деятельность детей.</p>
<p><b>Формирование интереса и потребности в чтении</b></p>	<p>Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Заучивание Рассказ</p>	<p>Физкультминутки прогулка, прием пищи. Беседа; рассказ; чтение. Дидактические игры</p>	<p>Игры Дидактические игры Театр Рассматривание иллюстраций</p>
<p><b>Задачи по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» решаются через различные формы работы:</b></p>			
<p><b>Развитие продуктивной деятельности</b> • рисование • лепка • аппликация</p>	<p>Рассматривание и обыгрывание народных игрушек и предметов промыслов. Рассматривание разных образов: животных, человека. Игровые ситуации</p>	<p>Игровое упражнение Индивидуальная работа с детьми</p>	<p>Игра Игры со строительным материалом</p>

<p>• конструирование <b>Развитие детского творчества.</b> <b>Приобщение к изобразительному искусству</b></p>			
<p><b>Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</b> • Слушание • Пение • Песенное творчество • Музыкально-ритмические движения • Развитие танцевально-игрового творчества <b>Игра на детских музыкальных инструментах</b></p>	<p>Слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослого. Музыкально-ритмические движения (по показу взрослого) - элементы плясок. Музыкальная игра (сюжетно-ролевая). Освоение движений в соответствии с музыкой</p>	<p>Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии.</p>
<p><b>Задачи по реализации образовательной области «Физическое развитие» решаются через различные формы работы:</b></p>			
<p><b>1.Основные движения:</b> ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения. <b>2.Общеразвивающие упражнения</b> <b>3.Подвижные игры</b> <b>4.Спортивные упражнения</b> <b>5.Активный отдых</b> <b>6.Формирование начальных представлений о ЗОЖ</b></p>	<p>Физминутки Динамические паузы Обучающие игры по инициативе воспитателя Игровые упражнения</p>	<p>Индивидуальная работа Утренняя гимнастика: - классическая - сюжетно-игровая - тематическая - полоса препятствий Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Гимнастика после дневного сна: - коррекционная - оздоровительная - сюжетно-игровая - полоса препятствий Физкультурные упражнения</p>	<p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения Сюжетно-ролевые игры</p>

### **Развитие игровой деятельности**

Игра является содержанием и формой организации жизни детей. Игровые моменты, ситуации и приемы включаются во все виды детской деятельности и общения воспитателя с дошкольниками.

#### **Основные цели и задач:**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Развитие игровой деятельности.** Особым направлением педагогической работы с детьми раннего возраста должно стать формирование игровой деятельности. Игра имеет исключительно важное значение для развития всех сторон психики и личности ребенка, и прежде всего для социального развития. Для реализации своего огромного развивающего потенциала сама игра должна иметь достаточно высокий уровень развития. Сформированная в раннем возрасте игровая деятельность является не только условием эмоционального комфорта и эффективного развития ребенка, но и является залогом становления ведущей деятельности следующего, дошкольного этапа развития.

В народной педагогике игра издавна использовалась для воспитания и обучения детей. В играх-потешках, в песенках и стихках, сопровождающихся разнообразными движениями и звуками, малышей привлекает простота и легкость действий, сочетание в них знакомого и неожиданного, атмосфера радости от совместной со взрослым игры. Богатые возможности для такого рода игр дают и произведения детских поэтов и писателей. Их содержание доступно и понятно малышам, они легко заучиваются и охотно воспроизводятся детьми.

Игра как форма детской активности пронизывает различные виды деятельности детей раннего возраста. В современной педагогике выделяются разнообразные виды детских игр: игры-забавы, дидактические игры, игры с сюжетными игрушками, игры-драматизации.

К играм-забавам относится большинство народных игр: игры-потешки («Ладушки», «Сорока», «Едем-поедем», «Баран-баран»), хороводные игры («Каравай», «Раздувайся пузырь»), разнообразные подвижные игры (прятки, салочки, «Третий лишний», «Ручеек»). Эти игры ярко эмоционально окрашены, включают ритмические повторяющиеся движения, сочетающиеся с выразительными звуками и словами. В них, как правило осуществляется непосредственный эмоциональный контакт участников игры. К играм-забавам можно отнести и имитационные игры, в которых дети выразительными движениями и звуками изображают животных, птиц, насекомых, машину, паровоз.

Выделение дидактических игр в отдельную группу обусловлено тем, что в них, как правило, ставится конкретная педагогическая задача. Например, это могут быть игры, направленные на развитие умственных действий, восприятия формы, цвета, и т.п. К таким играм относятся игры с матрешками, пирамидками, вкладышами, настольные игры - лото, домино, мозаики. В играх с сюжетными игрушками дети моделируют различные ситуации, отражающие собственный жизненный опыт ребенка, впечатления, полученные из наблюдений за окружающим, из детских книг и рассказов взрослых.

К играм с сюжетными игрушками относятся процессуальные игры и игры - драматизации. В процессуальных (или отобразительных) играх дети, как правило, воспроизводят различные бытовые ситуации (кормление, купание, посещение магазина, врача). В играх-драматизациях разыгрываются эпизоды сказок, рассказов, стихов.

Часто разные виды игр сочетаются между собой. Например, дидактическая игра может включать в себя элементы сюжетной игры или игр-забав; она и сама может стать их частью. Игры-драматизации часто переплетаются с имитационными играми. Все эти игры могут быть подвижными и спокойными, индивидуальными и групповыми.

**Организация предметной среды для сюжетных игр.**

Предметная среда в группе должна быть организована таким образом, чтобы побуждать детей к игре. В игровой комнате организуются зоны, специально предназначенные для разнообразных сюжетных игр. На столике расставляется игрушечная посуда; обустраиваются уголки для приготовления еды, купания и укладывания спать игрушек. В определенных местах размещаются машинки и строительный материал, хранятся наборы игрушек для игры в больницу, парикмахерскую, магазин. Игровое пространство должно быть удобным для детей, давать им возможность играть как по одиночке, так и в небольшой группе. Все игрушки должны быть в открытом доступе. Детям удобнее всего играть в игровых зонах. Но вместе с тем, не следует жестко ограничивать игровое пространство. Игра - это свободная деятельность, и каждый ребенок имеет право играть там, где ему нравится. Освоение более широкого игрового пространства дает возможность варьировать условия игры, открывает простор для детской фантазии. Групповая комната должна быть оснащена разными видами игрушек.

**Психолого-педагогические условия реализации Программы**

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности;
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Важнейшие образовательные ориентиры	Роль педагога в организации психолого-педагогических условий	Особенности организации предметно-пространственной среды
Обеспечение эмоционального благополучия ребёнка	Достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки	Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в эмоционально го благополучия ребенка детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в

		ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.
<b>Формирование доброжелательных, внимательных отношений</b>	Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты. Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует устанавливать понятные для детей правила взаимодействия.	
<b>Развитие самостоятельности</b>	Развитие самостоятельности включает умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними). Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли: <ul style="list-style-type: none"> <li>• учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами;</li> <li>• изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями.</li> </ul>	Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок, которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами.
<b>Создание условий для развития свободной игровой деятельности</b>	Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он при помощи взрослого совершает	Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы

	открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявиться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации	(конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).
<b>Создание условий для физического развития</b>	<p>Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью. Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;</li> <li>• обучать детей правилам безопасности;</li> <li>• создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;</li> <li>• использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.</li> </ul>	Среда должна стимулировать физическую активность детей присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместной деятельности детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность и самостоятельную деятельность детей под руководством взрослого;
- планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления об окружающем мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду; - наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.



### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

*Содержание образовательных областей реализуется в различных видах детской деятельности:* в раннем возрасте (2 – 3 года) – предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.); общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.); восприятие смысла музыки, сказок, стихов; рассматривание картинок; двигательная активность.

Деятельность	Виды деятельности
<p><b>Предметная деятельность</b> - является ведущей раннем возрасте. В процессе этой деятельности ребенок усваивает культурные, исторически сложившиеся способы действий с предметами. Предметная деятельность способствует совершенствованию чувственного опыта ребенка, развитию ощущений, восприятия, внимания, памяти и мышления. С помощью неспецифических и специфических манипуляций, ориентировочно-исследовательских и предметных действий происходит все более глубокая ориентировка ребенка в предметном мире, развитие его интеллектуального потенциала</p>	<p>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушкам</p>
<p><b>Экспериментирование с материалами и веществами</b> (песок, вода, тесто и пр.) - форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира. Экспериментируя с предметами с помощью неспецифических и специфических манипуляций, ребенок извлекает множество информации об объектах, учится устанавливать связи между ними. В этих действиях проявляется любознательность ребенка, реализуется его познавательная активность.</p>	<p>Экспериментирование, исследование предметов</p>
<p><b>Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого.</b> Становление предметной деятельности связано с изменением характера общения ребенка со взрослыми. Основным содержанием потребности в общении с окружающими людьми становится потребность в сотрудничестве. В таком сотрудничестве взрослый является партнёром, участником общего дела, поэтому на центральное место среди всех мотивов общения для ребенка выдвигается деловой мотив. Деловые качества взрослых выступают для ребенка на первый план. Поэтому такое общение получило название ситуативно-делового (М.И.Лисина). В ходе ситуативно-делового общения ребёнок одновременно получает и внимание взрослого, и его участие в своих действиях и, главное - овладевает новыми для него, культурными способами действия с предметами. Взрослый разъясняет ребёнку назначение различных предметов, показывает, как ими пользоваться, помогает овладеть действиями, оценивает правильность их выполнения, корректирует их. Таким образом, в ходе ситуативно-делового общения взрослый выполняет несколько функций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- как партнер и помощник в совместной деятельности;</li> <li>- как образец для подражания;</li> </ul>	<p>Формы общения со взрослым: ситуативно-деловое. Формы общения со сверстником: эмоционально-практическое; ситуативно-деловое</p>

<p>- как «эксперт» по оценке умений и знаний малыша.</p> <p>В ходе ситуативно-делового общения со взрослыми ребенок пользуется разными коммуникативными средствами. Как и прежде, он использует экспрессивно-мимические средства общения: мимику (взгляды, улыбки, выражения недовольства и др.), жесты, вокализации. Они выражают внимание, интерес к другому человеку, расположение к нему, или, наоборот, недовольство, нежелание общаться. Постепенно в совместной деятельности со взрослым ребенок осваивает новый вид коммуникативных средств - предметно-действенные. Общение со сверстником складывается постепенно. Вначале, на втором году жизни, дети проявляют только интерес и внимание друг к другу, окрашенные положительными эмоциями, а контакты между ними эпизодичны и кратковременны. Инициативные обращения к ровесникам встречаются редко, также редко дети отзываются на инициативу другого ребенка. В их взаимодействии нет синхронности. Слабые попытки одного ребенка привлечь к себе внимание другого часто остаются без ответа или просто не замечаются. В конце второго года жизни на фоне усиливающегося интереса к сверстникам все чаще появляются обращения к нему, как к партнеру по общению, у детей резко возрастает чувствительность к воздействиям ровесника. Сверстник становится все более привлекательным как субъект, партнер по общению, а не как объект манипулирования. С этого момента о детских контактах можно говорить как о полноценном общении.</p> <p>К концу второго года жизни и на третьем году между детьми разворачивается особый вид общения - эмоционально-практическая игра. Ее отличительными особенностями являются непосредственность, отсутствие предметного содержания; раскованность, эмоциональная насыщенность, нестандартность коммуникативных средств, зеркальное отражение действий и движений партнёра.</p>	
<p><b>Становление игровой деятельности.</b> Среди всех игр и забав малышей в раннем возрасте особое место занимают игры с сюжетными игрушками, в которых ребенок пытается воспроизводить те действия взрослых, которые он наблюдает в своей повседневной жизни. На втором году жизни интерес ребенка к играм с сюжетными игрушками возрастает. На этом этапе происходит становление основных компонентов процессуальной игры - игровой мотивации, самостоятельных игровых действий, действий с предметами-заместителями - и усложнение ее структуры. С возрастом усложняется структура игровых действий ребенка: разрозненные действия начинают объединяться в «цепочки» действий. По мере расширения репертуара игровых действий ребенок начинает объединять их в некоторую последовательность. На втором году жизни дети начинают пользоваться предметами-заместителями. Третий год жизни - время расцвета процессуальной игры. На протяжении раннего возраста происходит постепенная подготовка ребенка к принятию на себя роли. Постепенно начинает формироваться ролевое поведение в полном смысле этого слова, предполагающее сознательное наделение себя и партнера той или иной ролью.</p>	<p>Творческие игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетные;</li> <li>- игры-драматизации;</li> <li>- театрализованные;</li> <li>- игры со строительным материалом</li> </ul> <p>Игры с правилами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические ;</li> <li>- подвижные;</li> <li>- развивающие.</li> </ul>
<p><b>Двигательная деятельность</b> - форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции. В раннем возрасте происходит интенсивное физическое развитие</p>	<p>Гимнастика: основные движения (ходьба, бег,</p>

<p>детей, формирование функциональных систем детского организма. Ребенок овладевает разными видами движений. Совершенствуются основные движения малыша: он начинает все лучше координировать свою двигательную активность. К концу второго года ребенок может пройти по дорожке, нарисованной на полу, перешагивать чередуя шаг через невысокое препятствие, подниматься и спускаться по слегка приподнятой наклонной доске, лестнице, горке, подлезать под скамейку, веревку, перелезть через перекладину. На третьем году дети свободно передвигаются, могут менять ритм и направление движения. К трем годам они могут бегать, меняя скорость, в одном направлении или по кругу, кружиться на месте, влезать на стул, скамейку, подпрыгивать на двух ногах на месте и прыгать вперед, спрыгивать с невысоких предметов, перепрыгивать через ручейки, канавки и др. По мере того, как ходьба ребенка становится все более автоматизированной, создаются условия для более сложной деятельности, предполагающей сочетание ходьбы и действий с предметами.</p>	<p>метание, прыжки, лазанье, равновесие). Подвижные игры.</p>
<p><b>Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями</b> (ложка, совок, лопатка и пр.) - это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических потребностей. На третьем году действия детей по самообслуживанию становятся более осознанными и ловкими. Малыши могут самостоятельно и аккуратно есть, застегнуть пуговицы, помочь взрослому расставить на столике посуду, вытереть салфеткой стол, застелить постель и пр</p>	<p>Самообслуживание; элементарные поручения</p>
<p><b>Изобразительная деятельность</b> - форма активности ребенка, в результате которой создается материальный продукт</p>	<p>Рисование, лепка</p>
<p><b>Конструирование из различных материалов</b> (игры со строительным материалом) - форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, происходит знакомство с различными формами, способами конструирования</p>	<p>Конструирование из строительных материалов</p>
<p><b>Восприятие музыки</b> - форма взаимодействия с ребенком, в которой у него создается радостное настроение, вызывается эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, движениями).</p>	<p>Восприятие музыки. пение, слушание, музыкально-ритмические движения, просмотр кукольных спектаклей и др.</p>
<p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b> - формирование эмоционального отклика на чтение художественных произведений.</p>	<p>Чтение (слушание) ситуативный разговор</p>

**Культурные практики** ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

<b>Совместная игра</b>	Направлена на обогащение содержания игр с предметами, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
<b>Ситуации общения и накопления положительного социальноэмоционального опыта</b>	Направлена формирование навыков взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
<b>Музыкально - театральная и литературная гостиная</b>	Форма организации деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
<b>Сенсорный и интеллектуальный тренинг</b>	Система заданий преимущественно игрового характера обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять, систематизировать по какому-либо признаку и пр.).

#### Методы работы

<b>Словесные</b>	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
<b>Наглядные</b>	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий, игрушек, живых объектов и технических средств.	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий, предметных и сюжетных картинок, объектов живой и неживой природы, игрушек.
<b>Практические</b>	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер.

#### 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Реализация принципа развивающего обучения, заявленного в целевом разделе программы в качестве одного из основных принципов построения образовательной программы, определяет главной целью всего образовательного процесса полноценное психическое развитие ребёнка, развитие познавательных и художественных способностей. Огромное значение для развития этих способностей имеет педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельности.

Под **самостоятельной деятельностью** понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать *следующие условия*:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Условия, необходимые для развития познавательной активности детей:

1. ***Развивающая предметно-пространственная среда*** разнообразна по своему содержанию, созданы **центры активности**:
  - центр двигательной активности для развития основных движений детей;
  - центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
  - центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
  - центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;

- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок; центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).
- 2. Содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы.
- 3. В группе преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми.
- 4. Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами.
- 5. Родители в курсе всего, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Установления взаимосвязи ДОО и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования.

Главными **целями** взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Работа с родителями - одно из важнейших направлений образовательной работы в детском саду. Для благополучия ребенка очень важно выработать четкую стратегию сотрудничества. Ведь круг проблем, связанных с безопасностью ребенка, невозможно решить только в рамках детского сада. Поэтому необходим тесный контакт с родителями. Организация работы с родителями строится на практической работе (дискуссии, разыгрывание ролевых ситуаций, консультирование), во время которой отрабатываются конкретные навыки взаимодействия с родителями.

Для привлечения семьи к сотрудничеству и установления партнерских отношений с родителями необходимо налаживание доверительных отношений между педагогами и членами семьи, организация обратной связи между ними. Во взаимоотношениях с семьей педагоги могут столкнуться с разнообразными трудностями, вызванными разными подходами родителей к воспитанию детей. Для установления взаимопонимания между педагогами и родителями, обеспечения преемственности в воспитании в семье и детском учреждении, прежде всего, необходимо выявить родительские запросы.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) в ДОО придерживается **следующих принципов:**

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким **направлениям**:

<p><b>Выявление запросов родителей</b></p>	<p>Для выявления родительских запросов используется анкета, позволяющую узнать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- что родители хотят узнать о здоровье и развитии детей, в какой форме (лекции, популярные издания, памятки, тренинги и др.);</li> <li>- какие формы взаимодействия с детским учреждением устраивают родителей (посещение родительских собраний, лекций, родительского клуба; помощь в приобретении или изготовлении оборудования и материалов; помощь педагогам.</li> </ul> <p>Сведения, полученные с помощью такой анкеты, позволяют определять перспективные направления в работе учреждения и находить возможности для их реализации в будущем. Они помогут также адекватно строить работу с родителями. Вместе с тем, эти сведения помогут выявить и круг родителей, у которых запросы не сформированы. В таком случае на первый план выдвигается просветительская задача: информирование родителей о необходимых условиях для полноценного развития ребенка, о наличии тех или иных условий в данном детском учреждении, о возможности налаживания работы учреждения в том или ином направлении. С этой целью в детском учреждении разработаны формы работы по информированию родителей.</p>
<p><b>Информирование родителей о работе детского учреждения</b></p>	<p>Необходимая информация доводится до родителей разными способами. Во-первых, при входе на вывеске содержится перечень предоставляемых в детском учреждении услуг и реализуемых программ.</p>

	<p>Во-вторых, подготовлен информационный бюллетень, в котором представлены общая концепция дошкольного учреждения, его программа, сведения о наличии специалистов и материально-технической базы.</p> <p>В-третьих, при зачислении детей проводится родительские собрания, на которых педагоги подробно рассказывают о программе, реализуемой в дошкольном учреждении.</p>
<b>Знакомство с семьей</b>	<p>Сотрудничество детского учреждения и семьи начинается со знакомства. На этом этапе очень важно расположить родителей к партнерству, взаимному доверию, продемонстрировать свое желание максимально помочь семье в воспитании ребенка. Родителей знакомят с яслями, показывают групповое помещение, игрушки, спальню, участок, рассказывают, как будут организованы игры и занятия, режим дня. В свою очередь, воспитатель получает информацию о ребенке и его семье. Для получения информации о ребенке и семье, используют анкеты, беседы.</p>
<b>Консультирование и педагогическое просвещение родителей</b>	<p>Сталкиваясь с трудностями в воспитании ребенка или с чем-то непонятным в его поведении, родители могут обратиться за консультацией к педагогу или психологу. Одна из форм совместной работы детского учреждения с семьями - родительское собрание. На родительских собраниях решаются организационные вопросы, обсуждаются актуальные проблемы группы и темы, касающиеся развития и воспитания детей. На собрании, которое проводится в начале года, педагоги рассказывают об особенностях работы детского учреждения и реализуемой программы воспитания; выявляются пожелания, интересы и степень участия в работе группы родителей, на этой основе разрабатывается план мероприятий на год. Чтобы собрания были интересны и полезны для родителей, темы следует обсудить заранее, в начале года. В беседе или с помощью анкет воспитатель может выявить круг проблем и вопросов, наиболее волнующих родителей, а также сам предложить темы, которые с его точки зрения необходимо раскрыть.</p>

#### *Участие матери в процессе адаптации*

Существует определенная последовательность формирования психологической автономности ребенка от мамы в группе. Это этапы: «мы играет только вместе»; «я играю сам, но ты будь рядом», «иди, я немножко поиграю один», «мне хорошо здесь, я готов отпустить тебя». Важная роль в этом процессе принадлежит маме. Ее доверие к воспитателю, ее готовность участвовать в адаптации, улучшает ее процесс. Необходимы беседы, совместное планирование работы. Остановимся на этапах «отделения» малыша от мамы и постепенного обретения самостоятельности.

<b>1. «Мы играем только вместе» (сентябрь – декабрь)</b>	<p>Мама является проводником и защитником ребенка. Она побуждает его включаться в новые виды деятельности и сама активно играет во все игры. На данном этапе мама и ребенок - единое целое. Они играют или рисуют в четыре руки, танцуют или бегают в паре. В свободной деятельности мама сопровождает ребенка, следуя его интересам, знакомит его с играми и игрушками в группе, сопровождает его и пр.</p>
--	--



<p><b>2. «Я играю сам, но ты будь рядом» (январь-март)</b></p>	<p>Постепенно малыш начинает осознавать, что новая обстановка не несет опасности. Игры и игрушки вызывают у ребенка интерес. Любознательность и активность побуждают его отрываться от мамы на безопасное расстояние. Мама все еще является опорой и защитой. Малыш постоянно возвращается к ней, оглядывается на нее. Это лишь первые пробы на самостоятельность. Здесь важно научить маму одновременно отпускать ребенка, следить за его безопасностью, своевременно окликаться на его призывы. Постепенно ребенок добровольно включается в игры с педагогом, другими детьми, чужими мамами.</p>
<p><b>3. «Иди, я немножко поиграю один» (апрель)</b></p>	<p>Рано или поздно настает момент, когда малыш сам начинает проявлять стремление к самостоятельной игре. Он просит маму остаться на стульчике в стороне, хорошо играет с педагогом и детьми, хорошо ориентируется в обстановке. У него появляются любимые игры и игрушки, он запомнил необходимые правила. Когда наступает такой момент, можно предложить маме подождать ребенка в приемной. Главным моментом в этой ситуации является то, что мама предупреждает ребенка о том, что она ненадолго отлучится, и действительно ненадолго отлучается, если ребенок согласен на это. Важно обратить внимание ребенка на момент возвращения мамы. При этом ребенку обязательно проговорить, что мама не обманула его, она действительно отлучилась только на некоторое время и вернулась к нему. Постепенно можно увеличивать время отсутствия.</p>
<p><b>4. «Мне хорошо здесь, я готов отпустить тебя» (май)</b></p>	<p>На этом этапе ребенок, собираясь в детский сад, уже знает, что будет в группе один и согласен на это. Он легко ориентируется в группе, активен в общении, обращается к нему или другим мамам. Это завершающий этап в процессе становления психологической автономности ребенка. Далее необходимо время для ее укрепления. Здесь важна стабильность в работе группы. Она заключается в том, что с детьми всегда встречается знакомый педагог, последовательность видов деятельности остается неизменной. Если в работе группы происходят какие-то изменения, необходимо подготовить к этому ребенка, объяснить, что новое происходит, даже побыть с ним некоторое время, пока он не почувствует себя хорошо. Признаком завершения периода адаптации является хорошее физическое и эмоциональное самочувствие ребенка, его увлеченная игра с игрушками, доброжелательное отношение к воспитателю и сверстникам.</p>

**Взаимодействие с семьями воспитанников**

<p><b>Месяц</b></p>	<p><b>Формы взаимодействия</b></p>
<p><b>Сентябрь</b></p>	<p>Гостиная «Давайте познакомимся!» Анкетирование «Ваш ребенок»</p>
<p><b>Октябрь</b></p>	<p>Консультация «Какие они – малыши? Возрастные особенности развития детей» Презентация «Формирование культурно – гигиенических навыков у ребёнка в условиях дошкольного</p>

	учреждения и дома»
<b>Ноябрь</b>	Консультация «Режим дня и его значение»
<b>Декабрь</b>	Консультация «Особенности игровой деятельности детей второго, третьего года жизни» Мастер-класс «Развивающие игры своими руками»
<b>Январь</b>	Семинар-практикум «Развитие детского речевого творчества» Выставка книг, пособий, атрибутов для рассказывания сказок детям
<b>Февраль</b>	Консультация «Влияние развития моторики на развитие речи» Творческая мастерская «Рисуем без кисточки»
<b>Март</b>	Круглый стол «Окружающая среда как фактор развития и воспитания»
<b>Апрель</b>	Памятка «Оздоровительно - закаливающие мероприятия с детьми второго, третьего года жизни»
<b>Май</b>	Консультация «Адаптация к детскому саду» Анкетирование «Готов ли ваш ребенок к детскому саду?»

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-технические условия ДОО обеспечивают возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы, выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, пожарной безопасности и электробезопасности, охраны здоровья воспитанников и охране труда работников.

Программой предусмотрено также использование обновляемых образовательных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, музыкального зала, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Охрану ДОО осуществляет Общество с ограниченной ответственностью «Частная охранная организация «Рубеж-СТ» на основании заключённого договора на оказание услуг. Охрана ДОО осуществляется 3 сотрудниками ЧОО «Рубеж-СТ» в круглосуточном режиме 24x7.

ДОО оснащено видеонаблюдением, автоматической пожарной сигнализацией и кнопкой экстренного вызова, прибором управления речевым оповещателем.

Безопасности жизнедеятельности участников образовательного процесса в ДОО уделяется первостепенное значение. В детском саду созданы условия для обеспечения безопасности. ДОО оснащено видеонаблюдением, кнопкой экстренного вызова. Детский сад оснащен наружными и внутренними видеокамерами. Сигнал с видеокамер поступает на мониторы и записывается на жесткий носитель, что позволяет при необходимости просмотреть записанные данные в течение месяца. Установлена современная система пожарно-охранной сигнализации, с помощью которой сигнал о возгорании сразу поступает в пожарную часть на пульт.

#### Описание материально-технического обеспечения Программ

<b>Составляющие материально-технической базы</b>	<b>Материально-техническая база</b>
<b>Месторасположение</b>	Белгородская область, город Губкин, ул. Ленина, дом 10.
<b>Здание</b>	Типовой проект. Здание кирпичное, 2-х этажное с пристройкой, построено в 1959 году. Имеется 4 боковых входа, 1 центральный вход с крыльцом, 1 вход на пищеблок и 1 вход на прачечную в пристройке. Проектная мощность детского сада – 109 воспитанников (5 групп). Общая площадь здания – 973,1 кв.м.
<b>Прилегающая территория</b>	Территория огорожена забором. Имеются хозяйственные постройки. Имеются игровые площадки для каждой группы, оборудованные отдельными песочницами, верандами. Имеется игровое оборудование для игр с водой и песком, двигательной активности. На территории разбиты различные цветники, альпийская горка, водоём, огород, тропа лекарственных трав «Зеленая аптека». На спортивной площадке с травяным покрытием имеются лесенки для лазания, прыжковая яма, беговая дорожка, баскетбольные щиты, оборудована тропа «терренкур»
<b>Помещения детского сада, используемые в работе адаптационной группы</b>	Методический кабинет Музыкальный зал Кабинет педагога-психолога Медицинский кабинет (изолятор)

**Характеристика материальной базы**

<i>Наименование</i>	<i>Психолого-педагогическое назначение</i>	<i>Оснащение</i>
<b>Методический кабинет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Методическая библиотека для педагогов</li> <li>✓ Семинары, консультации</li> <li>✓ Круглые столы</li> <li>✓ Педагогические часы</li> <li>✓ Педагогические советы</li> <li>✓ Повышение профессионального уровня педагогов</li> <li>✓ Разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей дошкольного возраста</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Программы</li> <li>• Библиотека педагогической и методической литературы</li> <li>• Детская художественная литература</li> <li>• Пособия для занятий</li> <li>• Опыт работы педагогов</li> <li>• Материалы консультаций, семинаров</li> <li>• Иллюстративный материал</li> <li>• Изделия народных промыслов</li> <li>• Куклы по профессиям (пожарный,</li> </ul>

		<p>строитель и т.д.), куклы в русском народном костюме.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Компьютер</li> <li>• Информационные стенды</li> </ul>
<b>Музыкальный зал</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Утренняя гимнастика под музыку</li> <li>✓ Праздники, физкультурные, музыкальные досуги, НОД, индивидуальная работа</li> <li>✓ Музыкалотерапия</li> <li>✓ Развитие музыкальных способностей детей, их эмоционально – волевой сферы</li> <li>✓ Обучение детей дошкольного возраста игре на музыкальных инструментах</li> <li>✓ Подгрупповая и индивидуальная работа</li> <li>✓ Развитие творческих способностей детей посредством различных видов театрализованной деятельности</li> <li>✓ Консультационная работа по вопросам музыкального воспитания для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека методической литературы, сборники нот</li> <li>• Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала</li> <li>• Музыкальный центр</li> <li>• Музыкальная колонка</li> <li>• Пианино</li> <li>• Разнообразные музыкальные инструменты для детей</li> <li>• Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Ширма для кукольного театра</li> <li>• Детские и взрослые костюмы</li> <li>• Детские стулья</li> <li>• Мультимедиа проектор</li> </ul>
<b>Кабинет педагога-психолога</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми.</li> <li>✓ Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями.</li> <li>✓ Просветительская, разъяснительная работа с родителями и сотрудниками ДОУ по вопросам воспитания и развития детей дошкольного возраста</li> <li>✓ Создание благоприятного психолого – эмоционального климата для детей, сотрудников ДОУ и родителей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Компьютер</li> <li>• Пособия для занятий</li> <li>• Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми</li> <li>• Игрушки, муляжи</li> <li>• Развивающие пособия</li> </ul>
<b>Медицинский кабинет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Осмотр детей</li> <li>✓ Консультативно-просветительская работа с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Медицинская документация</li> <li>• Медицинское оборудование</li> </ul>

	родителями и сотрудниками ДОО ✓ Профилактическая – оздоровительная работа с детьми	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Кушетка детская</li> <li>• Компьютер</li> </ul>
--	---	--

**На территории ДОО находятся:**

- Игровые площадки со спортивно-игровыми конструкциями, песочницами, качели;
- Спортивная площадка (с травяным покрытием), имеются лесенки для лазания, беговая дорожка с прыжковой ямой;
- Тропа «Терренкур»;
- Цветники, клумбы;
- Огород;
- «Аллея здоровья» - лекарственные травы;
- 6 прогулочных участков (6 беседок).

**3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания Программы**

Содержание образовательной деятельности в группе кратковременного пребывания реализуется согласно методических рекомендаций ФОП ДО и образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 6 «Золотой петушок» города Губкина Белгородской области.

<b>Обязательная часть</b>
<b>Федеральная образовательная программа дошкольного образования (ФОП ДО)</b> Приказ Министерство просвещения Российской Федерации (Минпросвещение России) №1028 от 25 ноября 2022 года

УМК для осуществления основного воспитательно-образовательного процесса в рамках образовательной программы ДОО	
Группа раннего возраста (с 1 года до 3 лет)	
«Социально-коммуникативное развитие»	– Социально-коммуникативное развитие детей раннего возраста. Методические материалы / Е.О. Смирнова, В.М. Холмогорова – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2022. - 80 с. ISBN 978-5-533-02172-2 – Развитие игровой деятельности детей раннего возраста. Методические материалы / Л.Н. Галигузова – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2020. - 56 с. ISBN 978-5-533-01338-3
«Познавательное развитие»	– Познавательное развитие детей раннего возраста. Методические материалы / Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2020. - 96 с. ISBN 978-5-533-01277-5
«Речевое развитие»	– Речевое развитие детей раннего возраста. Методические материалы / С.Ю. Мещерякова, Л.Н.

	Галигузова – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2020. - 80 с. ISBN 978-5-533-01336-9 – Перечень художественной литературы (ООП ДО стр.343)
«Художественно-эстетическое развитие»	– Художественно-эстетическое развитие детей раннего возраста. Методические материалы / С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2020. - 64 с. ISBN 978-5-533-01337-6 – Изобразительная деятельность в группах раннего и младшего возраста: методическое пособие / С.В. Кахнович – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2020. - 96 с. ISBN 978-5-533-01212-6 – Художественно-эстетическое развитие ребёнка раннего дошкольного возраста (изобразительная деятельность). Планирование образовательной деятельности / О.Э. Литвинова – СПб: «Детство-ПРЕСС», 2015 – 128 с. ISBN 978-5-906750-10-5 – Перечень произведений изобразительного искусства – «Ясельки» планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 cd) (от 2-х до 3-х лет) «Ладушки» / И.Каплунова, И. Новоскольцева – С-Петербург: Издательство Композитор, 2010. – Перечень музыкальных произведений
«Физическое развитие»	– Физическое развитие детей раннего возраста. Методические материалы / С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2021. - 40 с. ISBN 978-5-533-01778-7 – Карточка подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики / Н.В. Нищева – СПб: ООО «Детство-ПРЕСС», 2009 – 64 с. ISBN 978-5-898814-448
Диагностические пособия	– Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (с 2 до 3 лет) дошкольной образовательной ситуации. Н.В. Верещагина – СПб: ООО «Издательство «Детство-ПРЕСС», 2015 – 16 с. ISBN 978-5-906750-21-1

### 3.2.1. Примерный перечень:

#### ❖ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

##### От 1 года до 2 лет

**Малые формы фольклора.** «Как у нашего кота...», «Киска, киска, брысь!...», «Курочка», «Наши уточки с утра...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...».

**Русские народные сказки.** «Козлятки и волк» (обработка К.Д. Ушинского), «Колобок» (обработка К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обработка К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Репка» (обработка К.Д. Ушинского), «Теремок» (обработка М.А. Булатова).

**Поэзия.** Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка»; Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А.

«Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Байньки», Усачев А. «Рукавичка».

**Проза.** Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок».

### От 2 до 3 лет

**Малые формы фольклора.** «А байньки-байньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

**Русские народные сказки.** «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

**Фольклор народов мира.** «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

#### ➤ Произведения поэтов и писателей России:

**Поэзия.** Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Пушкин А.С. «Ветер, ветер!...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Орлова А. «У машины есть водитель»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Федотка», «Путаница».

**Проза.** Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Н.М. «Земляничка», «На машине»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я. М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк», «Поезд»; Толстой Л.Н. «Три медведя», «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес...», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки», «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка»; Чарушин Е.И. «Утка с утятами», «Еж» (из книги «В лесу»), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

**Произведения поэтов и писателей разных стран.** Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т.Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

❖ МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ:

От 2 месяцев до 1 года

**Слушание.** «Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Ласковая просьба», муз. Г. Свиридова; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Верхом на лошадке», муз. А. Гречанинова; «Колыбельная», «Петушок», муз. А. Лядова; «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; «Полька», «Игра в лошадки», «Мама», муз. П. Чайковского; «Зайчик», муз. М. Старокадомского.

**Подпевание.** «Петушок», «Ладушки», «Идет коза рогатая», «Баюшки-баю», «Ой, люлюшки, люлюшки»; «Кап-кап»; прибаутки, скороговорки, пестушки и игры с пением.

**Музыкально-ритмические движения.** «Устали наши ножки», муз. Т. Ломовой, сл. Е. Соковниной; «Маленькая полечка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Ой, летали птички»; «Ай-да!», муз. В. Верховинца; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. Т. Бабаджан.

**Пляски.** «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Пляска с куклами», нем. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Тихо-тихо мы сидим», рус. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой.

От 1 года до 2 лет

От 1 года до 1 года 6 месяцев

**Слушание.** «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Колыбельная», муз. В. Агафонникова; «Искупался Иванушка», рус. нар. мелодия; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; «Мотылек», «Сказочка», муз. С. Майкапара.

**Пение и подпевание.** «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Бобик», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Лиса», «Лягушка», «Сорока», «Чижик», рус. нар. попевки.

**Образные упражнения.** «Зайка и мишка», муз. Е. Тиличевой; «Идет коза рогатая», рус. нар. мелодия; «Собачка», муз. М. Раухвергера.

**Музыкально-ритмические движения.** «Шарик мой голубой», муз. Е. Тиличевой; «Мы идем», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Маленькая кадрили», муз. М. Раухвергера; «Вот так», белорус. нар. мелодия («Микита»), обр. С.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

**Слушание.** «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболовской; «Три подружки», муз. Д. Кабалева; «Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.

**Пение и подпевание.** «Водичка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова

**Музыкально-ритмические движения.** «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Мишка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды;

**Пляска.** «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной

**Образные упражнения.** «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.



<p>Полонского, сл. М. Александровской; «Юрочка», белорус. пляска, обр. Ан. Александрова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского.</p>	<p><b><u>Игры с пением.</u></b> «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.</p> <p><b><u>Инсценирование.</u></b> рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и ее помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «В лесу», муз. Е. Тиличевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида; «Воронята», муз. М. Раухвергера.</p>
<p><b>От 2 до 3 лет</b></p>	
<p><b><u>Слушание.</u></b> «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой;</p> <p><b><u>Пение.</u></b> «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Где ты, зайка?», обраб. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой;</p> <p><b><u>Музыкально-ритмические движения.</u></b> «Дождик», музыка и слова Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Поголяем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель;</p> <p><b><u>Рассказы с музыкальными иллюстрациями.</u></b> «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.</p> <p><b><u>Игры с пением.</u></b> «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.</p> <p><b><u>Музыкальные забавы.</u></b> «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи</p> <p><b><u>Инсценирование песен.</u></b> «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.</p>	
<p><b>❖ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА:</b></p>	
<p><b>От 2 до 3 лет</b></p>	
<p><b><u>Иллюстрации к книгам:</u></b> В. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; В. Чижов к книге А. Барто, З. Александрова З, С. Михалков «Игрушки»; Е. Чарушин Рассказы. Рисунки животных; Ю. Васнецов к книге «Колобок», «Терем-теремок».</p>	

### 3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Одним из важнейших условий образовательного процесса в МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 6 «Золотой петушок» является правильная организация развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая среда рассматривается педагогами МБДОУ как комплекс психолого-педагогических условий развития интеллектуальных, специальных, творческих способностей детей в организованном пространстве.

Ценностным ориентиром для педагога в развивающей предметно - пространственной среде является содействие развитию ребенка как личности.

Это предполагает:

- обеспечение чувства психологической защищенности - доверия ребенка к миру, радости существования;
- формирование начал личности, развитие индивидуальности каждого ребенка.

Проектирование предметно-развивающей среды в МБДОУ осуществлялось на основе:

- требований нормативных документов;
- реализуемой в ДОО образовательной программы;
- материальных и архитектурно-пространственных условий (наличие нескольких помещений, их площадь, конструктивные особенности);
- предпочтений, субкультуры и уровня развития детей;
- общих принципов построения предметно-пространственной развивающей среды (гибкого зонирования, динамичности-статичности, сочетания привычных и неординарных элементов, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого, опережающего характера содержания образования, учета половых и возрастных различий детей, уважения к потребностям и нуждам ребенка).

**Требования к развивающей предметно-пространственной среде в соответствии с пунктом 3.3. ФГОС ДО:** развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

В соответствии с требованиями Стандарта развивающая предметно-пространственная среда дошкольного учреждения является:

**1) содержательно-насыщенной** – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

**2) трансформируемой** – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

**3) полифункциональной** – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

**4) вариативная** - которая предполагает наличие в дошкольной образовательной организации или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), разнообразных материалов игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;

**5) доступной** – обеспечивает свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

**6) безопасной** – элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Развивающая предметно-пространственная среда ДОО создана педагогами для развития индивидуальности каждого ребёнка с учётом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

***В группах раннего возраста РППС предусматривает наличие центров детской активности:***

<b><i>Название центра активности</i></b>	<b><i>Направленность</i></b>
➤ Центр двигательной активности	Для развития основных движений детей.
➤ Центр сенсорики и конструирования	Для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера.
➤ Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр	Для организации совместных игр со сверстниками под руководством взрослого.
➤ Центр творчества и продуктивной деятельности	Для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств.
➤ Центр познания и коммуникации (книжный уголок)	Для развития восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок.
➤ Центр экспериментирования и труда	Для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)

**Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах раннего возраста (с 1 до 3 лет)**

Основные характеристики развивающей предметной среды в группах раннего возраста:

- разнообразие (наличие всевозможного и максимально вариативного игрового и дидактического материала для развития ребенка, позволяющего усваивать знания и умения одного плана, но разными способами);
- доступность (расположение игрового и дидактического материала в поле зрения и досягаемости ребенка), а также доступность по показателям возрастного развития;
- эмоциогенность (обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищенности и эмоционального благополучия) - среда должна быть яркой, красочной, привлекающей внимание ребенка и вызывающей у него положительные эмоции; позволить ребенку проявить свои эмоции;
- гибкое зонирование пространства по направлениям деятельности (построение не пересекающихся друг с другом развивающих зон, некая параллельность – это связано с особенностями возраста: играем не вместе, а рядом);
- взаимодополняемость, взаимозаменяемость предметов из одной зоны в другую;
- удовлетворение естественной детской активности (ранний возраст – возраст повышенной двигательной активности, исследовательского характера). Для удовлетворения возрастной активности ребенка необходимо, чтобы он, имел возможность преобразовывать окружающую среду, изменять ее самыми разнообразными способами.

При проектировании предметно-развивающего пространства в группе раннего возраста учитывается его динамичности. Развивающая среда должна иметь возможность объединяться, и дополняться. Обстановка может модифицироваться в зависимости от изменения потребностей, интересов и возможностей детей.

<b>Ранний возраст</b>	
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	
<b>Образные игрушки</b>	Среднего размера куклы. Игрушки, изображающие животных (домашних, диких) и их детенышей. Игрушки, изображающие сказочных персонажей, знакомых детям. Наборы игрушек для режиссерской игры (фигурки животных, куклы-голыши и пр.).
<b>Предметы быта</b>	Соразмерные куклам: наборы посуды, мебель, постельные принадлежности; устойчивые и крупные по размеру коляски, бытовая техника, доска для глажения, умывальник и пр.
<b>Техника, транспорт</b>	Крупного и среднего размера машины (грузовые, легковые) на веревке, заводные машины, автобус, трамвай, крупная машина с сиденьем для ребенка и др.
<b>Бросовые материалы и предметы-заместители</b>	Соразмерные руке ребенка детали строительных наборов (деревянные или пластмассовые круги, кольца, легкие безопасные бруски, дощечки разных форм и размеров и пр.); ткани и пр.
<b>Ролевые атрибуты</b>	Руль, игрушечный набор «Доктор» и пр.
<b>Атрибуты для уголка ряженья</b>	Цветные косынки, фартуки, шапочки и пр.
<b>Игрушки и</b>	Куклы-персонажи театра бибабо (кошка, собака, петух и пр.), пальчиковые куклы; наборы игрушек

<b>оборудование для театрализованной деятельности</b>	среднего размера, изображающие знакомых героев сказок для настольного театра; карнавальные шапочки.
<i><b>Познавательное развитие</b></i>	
<b>Дидактические пособия и игрушки</b>	Дидактический стол. Пирамидки, вкладыши матрешки, стаканчики, шнуровки. Наборы, включающие «удочки» с магнитами или крючками. Всевозможные игрушки для развития мелкой моторики, разнообразные по размеру и форме волчки и пр. Разноцветные кубы, цилиндры, конусы, предназначенные для сортировки и подбора их по цвету, форме, величине. Настольно-печатные игры. Наглядные пособия, иллюстрации художников.
<b>Игрушки и оборудование для экспериментирования</b>	Игрушки и оборудование для экспериментирования с песком, водой и снегом (плавающие игрушки из пластмассы, резины, дерева; сачки, лопатки, совки, различные формочки, сита). Разноцветные пластиковые мячики и пр. Непромокаемые фартуки. Народные игрушки забавы. Динамические игрушки, каталки (в том числе с двигательными и шумовыми эффектами).
<b>Строительные материалы и конструкторы</b>	Наборы строительных материалов, конструкторы Лего, конструктор с крупными деталями, мягкий модуль.
<i><b>Речевое развитие</b></i>	
<b>Библиотека, аудиотека</b>	Детские иллюстрированные книги (с плотными страницами). Аудиозаписи с произведениями фольклора.
<i><b>Художественно-эстетическое развитие</b></i>	
<b>Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности</b>	Бумага разного формата, величины, цвета, фактуры. Мольберты, кисти №10 и 12, штампы, краски (гуашь), цветные карандаши (мягкие), фломастеры с толстым цветным стержнем, черный жировой карандаш, восковые мелки и пр. Глина, пластилин, массы для лепки, клеенки, салфетки матерчатые.
<b>Музыкальное оборудование и игрушки</b>	Музыкальные игрушки: барабаны и бубны, колокольчики, бубенчики, металлофон. Магнитофон Детская фонотека: записи народной музыки в исполнении оркестра народных инструментов; веселые, подвижные и спокойные короткие фрагменты записей классической музыки разного характера, детские песни.
<i><b>Физическое развитие</b></i>	
<b>Физкультурное оборудование</b>	Гимнастическая скамейка. Валики для перелезания; прозрачный туннель, обруч для пролезания; дуги-воротца для подлезания (высота 40 см); корзина, вожжи с бубенцами, мячи разных размеров, кегли.

<b>Оздоровительное оборудование</b>	Оздоровительный модуль (массажные коврики и дорожки, коврики разной фактуры и пр.). Оборудование для воздушных и водных процедур.
-------------------------------------	---

**Дидактические средства и оборудование для детей с 1 года до 3 лет:**

<b>Материал ознакомлению окружающим развитием речи</b>	<b>по</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наборы картинок с изображением предметов одежды, обуви, мебели, игрушек, животных и их детенышей; овощей и фруктов, транспорта, в том числе предметов близких по значению (стул, кресло, табурет);</li> <li>• дидактические игры («Посмотри, что у нас есть», «Назови что видим», «Кому что нужно» и др.);</li> <li>• лото парное, с предметными картинками; • наборы сюжетных картинок с изображением простейших трудовых и игровых действий, природных явлений; • набор иллюстраций к потешкам, стихам, сказкам;</li> <li>• разнообразные резиновые игрушки (петушок, зайчик, кошка, мишка, лягушка, белка и др.);</li> <li>• детская художественная литература, аудиокассеты с записями сказок, стихов, потешек;</li> <li>• кубики и разрезные картинки из 2 – 4 частей(маленькие) и разного цвета;</li> <li>• ленты короткие и длинные;</li> <li>• игрушки – вкладыши средние и мелкие разнообразной тематики (геометрические формы, животные и т.д.); коробки разных размеров, мисочки;</li> <li>• игрушки – пристёжки с пуговицами, крупными кнопками, молниями, шнуровками, липучками;</li> <li>• игрушки на завинчивание, закручивание, заколачивание (столик – верстак с молоточками, гвоздями – втулками, гайками, болтами не мелкого размера);</li> <li>• мозаики, разные по цвету и форме;</li> <li>• различные по цвету, форме, размеру ведёрки, формочки (геометрические и образные).</li> </ul>
<b>Материал конструктивной деятельности</b>	<b>для</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• мягкие модули;</li> <li>• строитель напольный и настольный;</li> <li>• крупный конструктор.</li> </ul>
<b>Материал для игр с водой и песком</b>	<b>с</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• столики для игр с водой и песком;</li> <li>• ведерко, лейка, воронка, ситечко, и др.;</li> <li>• игрушки, формочки для песка;</li> <li>• фартуки, салфетки, полотенца.</li> </ul>
<b>Материал изобразительной деятельности</b>	<b>для</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• бумага разного размера;</li> <li>• цветные карандаши, фломастеры;</li> <li>• гуашь, пальчиковые краски;</li> <li>• ёмкости для воды;</li> <li>• кисти, тычки, губки, трафареты;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• пластилин, глина;</li> <li>• дощечки.</li> </ul>
<b>Материал для театрализованной деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр;</li> <li>• маски, шапочки;</li> <li>• образные фартучки;</li> <li>• эмблемы;</li> <li>• бусы, султанчики, корзиночки;</li> <li>• элементы костюмов для ряженья;</li> <li>• театры для показа детям инсценировок по сказкам: «Теремок», «Репка», «Курочка Ряба», «Заюшкина избушка», «Волк и семеро козлят» и т.д.</li> </ul>
<b>Материал для физического развития</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• каталки, качалки;</li> <li>• массажные и ребристые дорожки;</li> <li>• мячи, кольцебросы, султанчики;</li> <li>• мягкие модули.</li> <li>• ободки;</li> <li>• обручи, дуги для подлезания.</li> </ul>
<b>Музыкальный зал</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• мебель для проведения консультаций с детьми и родителями.</li> <li>• аудио аппаратура: магнитофон, музыкальный центр;</li> <li>• пианино;</li> <li>• аудиозаписи детских песен и фоновой музыки;</li> <li>• платочки, цветы (по количеству детей);</li> <li>• колокольчики, погремушки;</li> <li>• музыкальная шкатулка;</li> <li>• звучащие игрушки;</li> <li>• разные виды театров.</li> </ul>
<b>Кабинет педагога-психолога</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• стимульный материал к психодиагностическим методикам;</li> <li>• пособия по развитию психических процессов, мелкой моторики;</li> <li>• комплект аудиокассет с подборкой произведений для музыкальной терапии;</li> <li>• корригирующие дорожки.</li> </ul>

### 3.4. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками, наименование должностей которых соответствует «Номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций», утвержденной Постановлением Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225.

С целью качественной реализации Программы воспитания в штатное расписание ДОО включены следующие должности:

- воспитатели – 10,
- педагог-психолог – 1,
- музыкальный руководитель – 1,
- инструктор по физической культуре – 1,
- старший воспитатель – 1.

Уровень профессиональной подготовленности воспитателей, их мастерство, умение руководить процессом также оказывают большое влияние на реализацию Программы.

### 3.5. Организация режима пребывания детей в ДОО

Режим дня в группе детей от 1 до 3 лет рассчитан на 3-часовое пребывание детей в ДОО и установлен с учётом требований ФГОС ДО, ФОП ДО, СанПиН 1.2.3685-21, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 и СП 2.4.3648-20, условий реализации Программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений, режима функционирования ДОО:

Режим дня рассчитан на холодный и теплый периоды года, предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими особенностями воспитанников. Режим дня обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Особенности организации образовательного процесса, обеспечивают достижения запланированных результатов деятельности: разработка вариативных режимов группы, построение гибкого вариативного расписания образовательной деятельности, учитывающего возрастные особенности детей, их интересы и потребности. Организованные игры занятия проводятся по 5-7 мин.

РЕЖИМНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ		
Наименование	Содержание	Время
<i>Утренний приём</i>	Прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей); игры детей Формирование культурно-гигиенических навыков. Беседы с родителями о самочувствии ребенка, психологический настрой ребенка на совместную деятельность. Консультирование родителей по интересующим вопросам	<b>10.00 – 10.15</b>



<b>Игры-занятия</b>	Занятие (в игровой форме)	<b>10.15 – 10.20</b>
<b>Физкультурная разминка</b>	Упражнения со спортивным инвентарем и без него	<b>10.20 – 10.30</b>
<b>Самостоятельная и совместная деятельность</b>	Самостоятельные игры, игровая деятельность, музыкальная, двигательная деятельность	<b>10.30 – 11.00</b>
<b>Игры-занятия</b>	Занятие (в игровой форме)	<b>11.00 – 11.05</b>
<b>Самостоятельная и совместная деятельность</b>	Отдых; игры (дидактические, сенсорные)	<b>11.05 – 11.30</b>
<b>Прогулка, двигательная активность</b>	Подготовка к прогулке: гигиенические процедуры, переодевание. Прогулка: наблюдения, подвижные игры Возвращение с прогулки: переодевание, гигиенические процедуры	<b>11.30 - 12:20</b>
<b>Совместная деятельность</b>	Игры-занятия с детьми, игровые обучающие ситуации Взаимодействие семьей, консультирование, тренинги	<b>12.20 – 12.40</b>
<b>Уход домой</b>	Беседы с родителями. Прощание. Уход детей домой.	<b>12.40 – 13.00</b>
		<b>Всего: 3 часа (180 минут)</b>

### Расписание игровых занятий, видов деятельности в ГКП

(образовательная программа группы кратковременного пребывания детей раннего возраста от 1 года до 3 лет (ОП ГКП) МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 6 «Золотой петушок», разработанная на основе ФОП ДО (федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденная приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847, СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»)

День недели	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
<b>Понедельник</b>	<b>1. Двигательная активность</b> (развитие движений) <b>10.15 - 10.20/10.22</b> (5-7 мин)  <b>2. Речевое развитие</b> (восприятие смысла сказок, рассматривание картинок)	<b>1. Двигательная активность</b> (развитие движений) <b>10.15 - 10.20/10.22</b> (5-7 мин)  <b>2. Речевое развитие</b> (знакомство с малыми формами фольклора)	<b>1. Двигательная активность</b> (развитие движений) <b>10.15 - 10.20/10.22</b> (5-7 мин)  <b>2. Речевое развитие</b> (знакомство с поэзией, рассматривание картинок)	<b>1. Двигательная активность</b> (развитие движений) <b>10.15 - 10.20/10.22</b> (5-7 мин)  <b>2. Речевое развитие</b> (формирование и

	<b>11.00 - 11.05/11.07</b> <b>(5-7 мин)</b>	<b>11.00 - 11.05/11.07</b> <b>(5-7 мин)</b>	<b>11.00 - 11.05/11.07</b> <b>(5-7 мин)</b>	активизация словаря) <b>11.00 - 11.05/11.07</b> <b>(5-7 мин)</b>
<b>Вторник</b>	<b>1. Ознакомление с окружающим миром</b> (общение со взрослым и совместные игры со сверстниками) <b>10.15 - 10.20/10.22</b> <b>(5-7 мин)</b>	<b>1. Ознакомление с окружающим миром</b> (экспериментирование с материалами и веществами) <b>10.15 - 10.20/10.22</b> <b>(5-7 мин)</b>	<b>1. Ознакомление с окружающим миром</b> (поддержание желания познавать пространство группы) <b>10.15 - 10.20/10.22</b> <b>(5-7 мин)</b>	<b>1. Ознакомление с окружающим миром</b> (поддержание стремления выполнять правила поведения) <b>10.15 - 10.20/10.22</b> <b>(5-7 мин)</b>
	<b>2. Приобщение к музыке</b> (Восприятие смысла музыки) <b>11.00 - 11.05/11.07</b> <b>(5-7 мин)</b>	<b>2. Приобщение к музыке</b> (Восприятие смысла музыки) <b>11.00 - 11.05/11.07</b> <b>(5-7 мин)</b>	<b>2. Приобщение к музыке</b> (Восприятие смысла музыки) <b>11.00 - 11.05/11.07</b> <b>(5-7 мин)</b>	<b>2. Приобщение к музыке</b> (Восприятие смысла музыки) <b>11.00 - 11.05/11.07</b> <b>(5-7 мин)</b>
<b>Среда</b>	<b>1.Изобразительная деятельность</b> (рисование) <b>10.15 - 10.20/10.22</b> <b>(5-7 мин)</b>	<b>1. Конструирование</b> (игры с конструктором, поддержка желания строить самостоятельно) <b>10.15 - 10.20/10.22</b> <b>(5-7 мин)</b>	<b>1.Изобразительная деятельность</b> (лепка) <b>10.15 - 10.20/10.22</b> <b>(5-7 мин)</b>	<b>1. Конструирование</b> (игры с конструктором, поддержка желания строить самостоятельно) <b>10.15 - 10.20/10.22</b> <b>(5-7 мин)</b>
	<b>2.Двигательная активность</b> (развитие движений) <b>11.00 - 11.05/11.07</b> <b>(5-7 мин)</b>	<b>2.Двигательная активность</b> (развитие движений) <b>11.00 - 11.05/11.07</b> <b>(5-7 мин)</b>	<b>2.Двигательная активность</b> (развитие движений) <b>11.00 - 11.05/11.07</b> <b>(5-7 мин)</b>	<b>2.Двигательная активность</b> (развитие движений) <b>11.00 - 11.05/11.07</b> <b>(5-7 мин)</b>

<b>Четверг</b>	<b>1.Предметная деятельность</b> (игры с дидактическим материалом, игры с составными и динамическими игрушками) <b>10.15 - 10.20/10.22</b> (5-7 мин)	<b>1.Предметная деятельность</b> (сенсорные эталоны, развитие умения группировать предметы по одному из трёх признаков) <b>10.15 - 10.20/10.22</b> (5-7 мин)	<b>1. Окружающий мир</b> (формирование представлений о себе, о своих действиях, о близких людях) <b>10.15 - 10.20/10.22</b> (5-7 мин)	<b>1. Природа</b> (формирование представлений о живой и неживой природе; животных; птицах) <b>10.15 - 10.20/10.22</b> (5-7 мин)
	<b>2. Приобщение к музыке</b> (Восприятие смысла музыки) <b>11.00 - 11.05/11.07</b> (5-7 мин)	<b>2. Приобщение к музыке</b> (Восприятие смысла музыки) <b>11.00 - 11.05/11.07</b> (5-7 мин)	<b>2. Приобщение к музыке</b> (Восприятие смысла музыки) <b>11.00 - 11.05/11.07</b> (5-7 мин)	<b>2. Приобщение к музыке</b> (Восприятие смысла музыки) <b>11.00 - 11.05/11.07</b> (5-7 мин)
<b>Пятница</b>	<b>1. Социальные навыки, игра</b> <b>10.15 - 10.20/10.22</b> (5-7 мин)	<b>1. Социальные навыки, игра</b> <b>10.15 - 10.20/10.22</b> (5-7 мин)	<b>1. Социальные навыки, игра</b> <b>10.15 - 10.20/10.22</b> (5-7 мин)	<b>1. Социальные навыки, игра</b> <b>10.15 - 10.20/10.22</b> (5-7 мин)
	<b>2.Двигательная активность</b> (развитие движений) <b>11.00 - 11.05/11.07</b> (5-7 мин)	<b>2.Двигательная активность</b> (развитие движений) <b>11.00 - 11.05/11.07</b> (5-7 мин)	<b>2.Двигательная активность</b> (развитие движений) <b>11.00 - 11.05/11.07</b> (5-7 мин)	<b>2.Двигательная активность</b> (развитие движений) <b>11.00 - 11.05/11.07</b> (5-7 мин)

### 3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

#### Календарно-тематическое планирование игровых занятий с детьми (сентябрь-май)

№ п/п	Неделя	Игровой сеанс
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
1	1-я неделя	Адаптационный период «Малыши - крепыши впервые в детский сад пришли»
2	2-я неделя	Адаптационный период «Малыши - крепыши впервые в детский сад пришли»
3	3-я неделя	Детский сад
4	4-я неделя	Мой дом

МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №6 «Золотой петушок»

5	5-я неделя	Игрушки
<b>ОКТАБРЬ</b>		
6	1-я неделя	Животные осенью
7	2-я неделя	Домашние птицы
8	3-я неделя	В осеннем лукошке всего понемножку
9	4-я неделя	Посадил дед репку (Русский народный фольклор)
<b>НОЯБРЬ</b>		
10	1-я неделя	Мой дом
11	2-я неделя	Транспорт
12	3-я неделя	Тешки-потешки
13	4-я неделя	Маму свою очень люблю
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
14	1-я неделя	Зимушка зима в гости к нам пришла
15	2-я неделя	Зимние забавы
16	3-я неделя	Зимние чудеса
17	4-я неделя	Ёлочка, ёлочка зеленая иголочка
<b>ЯНВАРЬ</b>		
18	2-я неделя	Волшебные сказки Рождества. Семейные праздники
19	3-я неделя	Зимняя одежда, обувь, головные уборы
20	4-я неделя	Почемучки
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
21	1-я неделя	Наш быт. Мебель. Предметы техники
22	2-я неделя	Сказки
23	3-я неделя	Мы - спортсмены
24	4-я неделя	Папин праздник
<b>МАРТ</b>		
25	1-я неделя	Мамин праздник
26	2-я неделя	Весна пришла!
27	3-я неделя	Природный мир
28	4-я неделя	Народная игрушка
29	5-я неделя	День театра
<b>АПРЕЛЬ</b>		

30	1-я неделя	Пернатые соседи и друзья
31	2-я неделя	Волшебный мир книг
32	3-я неделя	Краски весны
33	4-я неделя	Волшебные «зайчики»
<b>МАЙ</b>		
34	1-я неделя	Во саду ли в огороде
35	2-я неделя	Чудеса из волшебного сундучка
36	3-я неделя	Транспорт
37	4-я неделя	Мир вокруг нас

*Календарно-тематическое планирование игровых занятий с детьми (июнь-август)*

№ п/п	Неделя	Игровой сеанс
<b>ИЮНЬ</b>		
1	1-я неделя	«Защитим детей от бед»
2	2-я неделя	«За летом вприпрыжку» - спортивная неделя
3	3-я неделя	«Музыкальная карусель»
4	4-я неделя	«В гостях у Автоши»
<b>ИЮЛЬ</b>		
5	1-я неделя	«Летние фантазии. Путешествие в страну загадок, чудес»
6	2-я неделя	«В гостях у лета»
7	3-я неделя	«Солнечная игротека» - неделя игр и забав
8	4-я неделя	«Сказочное Лукоморье» - неделя сказок
9	5-я неделя	«Природная палитра» - экологическая неделя
<b>АВГУСТ</b>		
10	1-я неделя	«Страна Танцевалия!» - хореографическая неделя
11	2-я неделя	«Я здоровье берегу - сам себе я помогу» - неделя здоровья
12	3-я неделя	«Путешествие по сказкам» - неделя театра
13	4-я неделя	«Край родной, навек любимый!»

#### IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

## 4.1. Краткая презентация ОП ДО

### ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Данная образовательная программа группы кратковременного пребывания детей раннего возраста от 1 года до 3 лет (далее – Программа) разработана и утверждена муниципальным бюджетным дошкольным образовательным учреждением «Детский сад общеразвивающего вида № 6 «Золотой петушок» города Губкина Белгородской области (МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 6 «Золотой петушок») - (далее ДО) в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утверждён приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

**Программа определяет** содержание и организацию образовательной деятельности в группе кратковременного пребывания, сформирована как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей раннего возраста, позволяющей обеспечить успешную адаптацию ребёнка к условиям дошкольного учреждения.

**Программа обеспечивает** разностороннее развитие детей в возрасте от 1 до 3 лет, не посещающих дошкольные организации по основным направлениям развития в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных и психофизиологических особенностей. Программа разработана на основе ФОП дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 г. №2/15), в соответствии с требованиями ФГОС ДО. Программа реализуется в соответствии со статьей 14 Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

**Программа реализуется** на государственном языке Российской Федерации - русском. Образовательная деятельность может осуществляться на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том числе на русском языке как родном языке, в соответствии с образовательной программой дошкольного образования и на основании заявления родителей (законных представителей).

#### **Программа направлена на:**

- создание условий для адаптации ребенка к условиям детского сада, его позитивной социализации, личностного развития на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах детской деятельности<sup>4</sup>
- создание предметно-пространственной развивающей среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;
- повышение педагогической компетентности родителей воспитанников в вопросах воспитания и обучения детей раннего возраста;
- становление партнерских, доверительных отношений между МБДОУ и семьями воспитанников;
- создание открытой системы взаимодействия участников образовательного процесса в МБДОУ;
- ослабление адаптационного синдрома при поступлении ребенка в дошкольное образовательное учреждение.

**Участники реализации Программы:** дети раннего возраста, родители, старший воспитатель, воспитатели, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

**Сроки реализации Программы:** программа по адаптации детей раннего возраста к условиям дошкольного образовательного учреждения для детей раннего возраста с 1 года до 3-х лет рассчитана на один год и направлена на ослабление адаптационного синдрома при поступлении ребенка в дошкольное образовательное учреждение. Программа в адаптационной группе рассчитана на период времени с сентября по август (при запросе родителей на данный вид услуг).

**Цель:** обеспечение успешной адаптации детей раннего возраста к дошкольному образовательному учреждению через взаимодействие с семьей.

**Приоритетные задачи реализации Программы:**

- привлечение родителей детей раннего дошкольного возраста к осознанному воспитанию своих детей;
- формирование социального заказа к конкретному учреждению на ранней ступени дошкольного образования;
- становление партнёрских, доверительных отношений между МБДОУ и семьями воспитанников;
- создание открытой системы взаимодействия участников образовательного процесса в ДОО;
- решение конкретных проблем в вопросах воспитания детей дошкольного возраста на этапе раннего возраста.

**Программа построена на следующих принципах, установленных ФГОСДО пункте 1.4.:**

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее – педагоги);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

**Возрастные особенности детей раннего возраста (от 1 года до 3 лет)**

В соответствии с периодизацией психического развития, принятой в отечественной психологии, ранний возраст охватывает период жизни ребенка от 1 года до 3 лет. Этот возрастной этап имеет характерные особенности, отличающие его от других периодов детства. Основными факторами психического развития ребенка в раннем возрасте являются ведущая предметная деятельность и ситуативно-

деловое общение со взрослыми. В рамках предметной деятельности и общения у ребенка развиваются познавательные способности, речь, игровая деятельность, общение со сверстниками, складываются основные личностные новообразования.

#### **Планируемые результаты освоения Программы**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

#### **Система оценки результатов освоения Программы**

Оценка индивидуального развития детей представлена в двух формах: педагогической и психологической.

##### **Педагогическая диагностика.**

Реализация ФОП ДО предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, в естественной среде (в игровых ситуациях, на занятиях). Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка.

### **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в возрасте от двух месяцев до трёх лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих **принципах**:

- *принцип учёта ведущей деятельности*: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;



- *принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей детей:* Федеральная программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

- *принцип амплификации детского развития* как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

- *принцип единства обучения и воспитания:* как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

- *принцип преемственности образовательной работы* на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Федеральная программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

- *принцип сотрудничества с семьей:* реализация Федеральной программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

- *принцип здоровьесбережения:* при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

**Основные формы образовательной деятельности:**

- организованная образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности;
- самостоятельная деятельность детей под руководством взрослого;
- взаимодействие с семьями детей.

**Формы и методы работы с детьми и родителями:** основой формой работы с детьми и родителями служат совместные мероприятия, проводимые педагогами в форме интегрированных игровых занимательных занятий в виде: игры, игровых заданий, игровых тренингов, а так же консультации и беседы педагогов МБДОУ с родителями.

**Приоритетные направления работы с детьми:**

- социализация детей раннего возраста в обществе сверстников и их развитие в основных видах детской деятельности;
- развитие речи и речевого общения детей раннего возраста;
- индивидуальное, личностно – ориентированное развитие каждого ребенка.

**Образовательный процесс включает:**

- гибкое содержание;
- индивидуальное и подгрупповое обучение детей в совместной деятельности со взрослым;

**Создание психологического комфорта и условий:**

- для развития различных видов деятельности с учетом возможностей, интересов, потребностей самих детей и их родителей;
- формирования чувства комфортности пребывания в кругу детей и воспитателей;
- для общения детей друг с другом, их сотрудничества в процессе разнообразных видов деятельности.

Образовательный процесс в группе кратковременного пребывания - строится как сумма быстро сменяющихся различных видов деятельности. Специфика организации группы заключается в том, что здесь время «сжато», и у детей нет таких возможностей «обжиться» в группе сверстников, как в детском саду с полным днём пребывания. В связи с этим время распределяется равномерно: на самостоятельную деятельность детей под руководством взрослого и на развивающие игры-занятия с педагогами. Организация воспитательно-образовательного процесса строится на основе предметной деятельности и игры, с учетом индивидуальных способностей, возможностей и интересов каждого ребенка. Такие игровые занятия проводятся в непринужденной партнерской форме (парами, малыми группами), что способствует свободному общению детей и педагогов.

### Виды детской деятельности

#### Для детей раннего возраста (1 год – 3 года)

- **предметная** деятельность и **игры** с составными и динамическими игрушками;
- **экспериментирование** с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- **общение** с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- **самообслуживание** и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- **восприятие** смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;
- **двигательная активность.**

В соответствии с пунктом 2.6. ФГОС ДО, содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области).

### Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Важной частью работы является воспитательная составляющая образовательной деятельности. В ходе реализации содержания каждой образовательной области решаются те или иные специфические воспитательные задачи. Они «встроены» в образовательный процесс как обязательная его часть.

Задачи образовательных областей и группы воспитательных задач сопоставлены и решаются интегрированно.

Программа ДОО реализует модель образовательного процесса, в которой представлены современные подходы к организации всех видов детской деятельности в соответствии с принятыми методами воспитания, обучения и развития дошкольников, средствами образования, адекватными возрасту детей формами организации образовательной деятельности. *Модель* построена с учетом следующих компонентов образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи:

- образовательные области,
- основные воспитательные задачи,
- сквозные механизмы развития детей,
- виды детской деятельности,
- формы организации детских видов деятельности.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

<b><i>В младенческом возрасте (2 месяца - 1 год)</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- непосредственное эмоциональное общение со взрослым;</li> <li>- двигательная деятельность (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры);</li> <li>- предметно-манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящие действия с предметами);</li> <li>речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова);</li> <li>элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры).</li> </ul>
<b><i>В раннем возрасте (1 год - 3 года):</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.);</li> <li>- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);</li> <li>- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;</li> <li>- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);</li> <li>- игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);</li> <li>- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);</li> <li>- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;</li> <li>- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);</li> <li>- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).</li> </ul>

### **Способы и направления поддержки детской инициативы**

Под **самостоятельной деятельностью** понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать *следующие условия*:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

#### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Установления взаимосвязи ДОО и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования.

Главными **целями** взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Работа с родителями - одно из важнейших направлений образовательной работы в детском саду. Для благополучия ребенка очень важно выработать четкую стратегию сотрудничества. Ведь круг проблем, связанных с безопасностью ребенка, невозможно решить только в рамках детского сада. Поэтому необходим тесный контакт с родителями. Организация работы с родителями строится на практической работе (дискуссии, разыгрывание ролевых ситуаций, консультирование), во время которой отрабатываются конкретные навыки взаимодействия с родителями.

Для привлечения семьи к сотрудничеству и установления партнерских отношений с родителями необходимо налаживание доверительных отношений между педагогами и членами семьи, организация обратной связи между ними. Во взаимоотношениях с семьей педагоги могут столкнуться с разнообразными трудностями, вызванными разными подходами родителей к воспитанию детей. Для установления взаимопонимания между педагогами и родителями, обеспечения преемственности в воспитании в семье и детском учреждении, прежде всего, необходимо выявить родительские запросы.

## **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **Материально-техническое обеспечение Программы**

Материально-технические условия ДОО обеспечивают возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы, выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, пожарной безопасности и электробезопасности, охраны здоровья воспитанников и охране труда работников.

Программой предусмотрено также использование обновляемых образовательных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, музыкального зала, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

### **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Одним из важнейших условий образовательного процесса в МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 6 «Золотой петушок» является правильная организация развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая среда рассматривается педагогами МБДОУ как комплекс психолого-педагогических условий развития интеллектуальных, специальных, творческих способностей детей в организованном пространстве.

Ценностным ориентиром для педагога в развивающей предметно - пространственной среде является содействие развитию ребенка как личности.

Это предполагает:

- обеспечение чувства психологической защищенности - доверия ребенка к миру, радости существования;
- формирование начал личности, развитие индивидуальности каждого ребенка.

Проектирование предметно-развивающей среды в МБДОУ осуществлялось на основе:

- требований нормативных документов;
- реализуемой в ДОО образовательной программы;

- материальных и архитектурно-пространственных условий (наличие нескольких помещений, их площадь, конструктивные особенности);
- предпочтений, субкультуры и уровня развития детей;
- общих принципов построения предметно-пространственной развивающей среды (гибкого зонирования, динамичности-статичности, сочетания привычных и неординарных элементов, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого, опережающего характера содержания образования, учета половых и возрастных различий детей, уважения к потребностям и нуждам ребенка).

***В группах раннего возраста РППС предусматривает наличие центров детской активности:***

<b><i>Название центра активности</i></b>	<b><i>Направленность</i></b>
➤ Центр двигательной активности	Для развития основных движений детей.
➤ Центр сенсорики и конструирования	Для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера.
➤ Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр	Для организации совместных игр со сверстниками под руководством взрослого.
➤ Центр творчества и продуктивной деятельности	Для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств.
➤ Центр познания и коммуникации (книжный уголок)	Для развития восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок.
➤ Центр экспериментирования и труда	Для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)

#### **Кадровые условия реализации Программы**

С целью качественной реализации Программы воспитания в штатное расписание ДОО включены следующие должности:

- воспитатели – 10,
- педагог-психолог – 1,
- музыкальный руководитель – 1,
- инструктор по физической культуре – 1,
- старший воспитатель – 1.

Уровень профессиональной подготовленности воспитателей, их мастерство, умение руководить процессом также оказывают большое влияние на реализацию Программы.

### **Организация режима пребывания детей в ДОУ**

Режим дня в группе детей от 1 до 3 лет рассчитан на 3-часовое пребывание детей в ДОО и установлен с учётом требований ФГОС ДО, ФОП ДО, СанПиН 1.2.3685-21, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 и СП 2.4.3648-20, условий реализации Программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений, режима функционирования ДОО:

Режим дня рассчитан на холодный и тёплый периоды года, предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими особенностями воспитанников. Режим дня обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Особенности организации образовательного процесса, обеспечивают достижения запланированных результатов деятельности: разработка вариативных режимов группы, построение гибкого вариативного расписания образовательной деятельности, учитывающего возрастные особенности детей, их интересы и потребности. Организованные игры занятия проводятся по 5-7 мин.